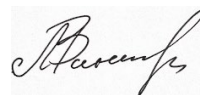


# РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЧЕМПИОНАТ «АБИЛИМПИКС» 2025

Утверждено  
советом по компетенции  
«Ногтевой сервис»  
Протокол № 7 от 02.02.2024  
Председатель совета:



/ Лантратова И.В.  
(подпись)

## КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ по компетенции Ногтевой сервис



Москва, 2025 г.

## **1. Описание компетенции**

### **1.1. Актуальность компетенции**

Рынок услуг ногтевого сервиса сегодня пользуется довольно высоким спросом. Данные опросов показывают, что 42% мастеров маникюра и педикюра обслуживают в неделю от 11 до 30 клиентов, а 23% мастеров – более 30 клиентов. Согласно исследованиям Кадровых агентств по подбору персонала, регулярно делают маникюр 55% российских женщин, а 37% не забывают и о педикюре. Эксперты единогласно предполагают дальнейшее динамичное развитие этого сегмента индустрии красоты. Количественный объем рынка ногтевого сервиса показывает ежегодный рост. Доля спроса маникюрных услуг составляет около 40%. Более того, финансовый кризис не оказывает существенного влияния на поведение потребителей услуг ногтевого сервиса. Этот вид услуг реализуемый, как правило, малым бизнесом, оперативно реагирует на все процессы, происходящие в экономике, востребован различными категориями граждан и имеет важнейшее социальное значение, поскольку востребован не только успешными гражданами, но и социально-незащищенными потребителями (пенсионерами, многодетными и др.). Одной из главных тенденций последних лет на рынке красоты является появление большого количества узкоспециализированных предприятий. Это касается и услуг салонов, в особенности, студий маникюра и педикюра. Популярность такого типа салонов можно объяснить психологическим фактором. В представлении клиента, ногтевой сервис в профильном салоне будет более качественным и быстрым, поскольку упор делается на оказание конкретных услуг, мастера привыкли ежедневно иметь дело с подобными процедурами, и скорее всего, знакомы с последними тенденциями.

В процессе развития ногтевой сервис наполняется различными формами и методами предоставления услуг, связанными с использованием инновационных технологий, материалов и препаратов.

Одной из значимых причин устойчивого роста рынка ногтевого сервиса является повышение уровня информированности клиентов о современных тенденциях и технологиях ухода за ногтями. Социальные сети и платформы для обмена опытом позволяют потребителям знакомиться с новыми методами и продуктами, что способствует повышению их требований к качеству услуг. Мастера маникюра и педикюра, следуя модным трендам и новинкам, постоянно повышают свою квалификацию, что в свою очередь влияет на общий уровень развития ногтевой индустрии и сферы услуг.

Конкурс профессионального мастерства «Абилимпикс» стал знаковым событием для специалистов ногтевого сервиса, особенно для тех, кто сталкивается с ограничениями по здоровью. Участие в этом конкурсе позволяет не только продемонстрировать свои навыки на высоком уровне, но и получить признание от

профессионального сообщества. Это создает платформу для общения между мастерами, что способствует обмену опытом и лучшими практиками.

Адаптация специалистов с ограниченными возможностями здоровья в данной области заключается не только в профессиональном росте, но и в изменении общественного восприятия их работы. Чем больше примеров успешных мастеров, тем меньше предвзятости и стереотипов, с которыми им приходится сталкиваться. Это, в свою очередь, стимулирует работодателей поддерживать инклюзивность и открывать новые возможности для таких специалистов.

Кроме того, наличие высококвалифицированных мастеров маникюра с особыми потребностями может значительно обогатить индустрию красоты. Их уникальный подход и творческие решения могут вдохновить клиентов и внести разнообразие в традиционные техники работы. Нельзя забывать, что в конечном итоге это приводит к повышению интереса к профессии и расширению клиентской базы.

## **1.2. Профессии, по которым участники смогут трудоустроиться после получения данной компетенции**

После получения данной компетенции согласно приказу Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от «25» декабря 2014 г. № 1126н Профессиональному стандарту «Специалист по предоставлению маникюрных и педикюрных услуг», участники смогут трудоустроиться по следующим специальностям:

- Маникюрша,
- Мастер маникюра,
- Специалист по маникюру,
- Специалист по ногтевому сервису.

## **1.3. Ссылка на образовательный и/или профессиональный стандарт Стандарты**

ГОСТ Р 51142-2019г. ГОСТ Р 58091-2018г) (утв. и введен в действие Приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 27 марта 2019 г. N 105-ст).

### **ГОСТы**

-ГОСТ Р50646-2012-Национальный стандарт «Услуги населению. Термины и определения» от 29.11.2012 г. N 1612-ст;

-ГОСТ Р52113- Национальный стандарт-Разработчик «Услуги населению. Номенклатура показателей качества услуг» от 6.11.2014 г. N 1482-ст;

-ГОСТ 32610-2014- Межгосударственный стандарт «Услуги бытовые.

Классификация организаций» введен как Национальный стандарт с 01.01.2016 г.;

-ГОСТ Р 52492-2005 «Услуги бытовые Социальные нормы и нормативы к услугам. Общие требования» от 30 декабря 2005 г. N 529-ст. (переиздание май 2020.

### **СанПин**

-СП 2.1.3678-20 от 24.12.2020г № 44 (с изменениями на 14.04.2022 г.)  
Правила Бытового обслуживания (Постановление Правительства РФ от 21.09.2020 N 1514);

-№52-ФЗ от 30 марта 1999г «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения»;

-МУ 287-113 Методические указания по дезинфекции, пред стерилизационной очисткой и стерилизации изделий медицинского назначения. 30.12. 1998 г.;

-Приказ Мин. Здрав. и соц. развития Российской Федерации от 12.04. 2011 г. N 302н. (ред. от 18.05.2020) "Об утверждении перечней вредных и (или) опасных производственных факторов и работ, при выполнении которых проводятся обязательные предварительные и периодические медицинские осмотры (обследования), и Порядка проведения обязательных предварительных и периодических медицинских осмотров (обследований) работников, занятых на тяжелых работах и на работах с вредными и (или) опасными условиями труда";

-Письмо Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 21.04.2020 г. N 02/7500-2020- 24;

-Приказ Минобрнауки РФ 02.07.2013 N 513 (ред. от 25.04.2019) "Об утверждении Перечня профессий рабочих, должностей служащих, по которым осуществляется профессиональное обучение";

-УК РФ ст.238 установлена ответственность за оказание услуг, которые не отвечают требованиям, установленным в Законе Российской Федерации от 07.02.1992 № 2300-1.

## **1.4. Требования к квалификации**

Основная цель вида профессиональной деятельности: Предоставление услуг по гигиеническому маникюру с покрытием и без покрытия ногтей лаком и гель-лаком, моделирования и дизайна ногтей.

Требования к квалификации участника должны отражать квалификационные характеристики ФГОС, ФГОС ТОП-50 и профессиональных стандартов.

| Школьник  | Студент   | Специалист   |
|---|---|--|
| <p><b>Конкурсант должен знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- требования к содержанию и организации рабочего пространства</li> <li>- требования к личной гигиене и внешнему виду</li> <li>- санитарно-эпидемиологические правила</li> <li>- принципы воздействия технологических процессов маникюра на кожу</li> <li>- основные виды косметических средств по уходу за кожей кистей и ногтями</li> <li>- технологию проведения необрезного маникюра и покрытия ногтей лаком поэтапно и в целом</li> <li>- основы художественного оформления ногтей</li> </ul> <p><b>Конкурсант должен уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Организовать удобное и безопасное рабочее пространство.</li> <li>- Подготовить и правильно расположить материалы, инструменты так, чтобы процедуры</li> </ul> | <p>В соответствии с ФГОС по специальности 43.02.04 «Прикладная эстетика» в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД):</p> <p><b>Конкурсант должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:</b></p> <p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество</p> <p>ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.</p> <p>ОК 4. Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p> <p>ОК 5. Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности.</p> <p><b>Конкурсант должен обладать профессиональными</b></p> | <p>В соответствии с ФГОС по специальности 43.02.04 «Прикладная эстетика» в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД):</p> <p><b>1.Трудовая функция</b></p> <p><b>Наименование</b></p> <p><b>Выполнение гигиенических видов маникюра</b></p> <p><b>Код А/01.3 Уровень (подуровень) квалификации 3</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Визуальный осмотр, оценка состояния ногтей и кожи кистей рук клиента.</li> <li>-Подбор профессиональных средств и материалов для выполнения гигиенических видов маникюра.</li> <li>-Гигиеническая обработка кожи и ногтей кистей рук, снятие лака с ногтей.</li> <li>-Выполнение классического (обрезного), необрезного маникюра.</li> <li>-Покрывание ногтей лаком или профессиональными искусственными материалами.</li> <li>-Производить санитарно-гигиеническую, бактерицидную обработку рабочего места.</li> <li>-Соблюдать правила обработки кожи и ногтей режущими инструментами, пилками.</li> <li>-Применять технику гигиенического покрытия лаком, декоративного</li> </ul> |

|   |   |  |
|---|---|--|
| <p>проходили без задержек и помех.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Соблюдать профессиональный дресс-код.</li> <li>- Обслуживать клиента в профессиональной, безопасной, гигиеничной манере.</li> <li>- Выполнить качественно и безопасно необрезной маникюр с полировкой ногтевой пластины.</li> <li>- Отлично выполнить покрытие ногтей гель-лаком по всем технологическим требованиям.</li> <li>- Проявить фантазию и выполнить дизайн на типах с помощью разных техник и материалов.</li> <li>- Соблюдать чистоту и порядок во время работы.</li> <li>- Убрать рабочее место и утилизировать использованные расходные материалы.</li> </ul> <p><b>Конкурсант должен иметь навыки:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обустройство и уборка рабочего пространства.</li> <li>- Коммуникативные навыки работы с клиентом.</li> </ul> | <p><b>компетенциями, соответствующими видам деятельности:</b></p> <p>Проведение эстетико-технологических процессов услуг маникюра.</p> <p>ПК 1. Проводить санитарно-эпидемиологическую обработку контактной зоны при оказании услуг маникюра.</p> <p>ПК 2. Анализировать состояние кожи и ногтей.</p> <p>ПК 3. Определять и согласовывать выбор комплекса услуг маникюра.</p> <p>ПК 4. Выполнять и контролировать все этапы технологических процессов услуг маникюра.</p> <p>ПК 5. Выполнять художественное оформление ногтей с использованием разных техник и материалов.</p> <p><b>Необходимые умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности.</li> <li>-Обсуждать с клиентом возможные варианты дизайна ногтей.</li> <li>-Выбирать инструменты и материалы для дизайна ногтей.</li> <li>-Применять различные техники декорирования, художественного</li> </ul> | <p>покрытия лаком: одноцветного, многоцветного.</p> <p><b>Необходимые знания</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Психология общения и профессиональная этика специалиста по маникюру.</li> <li>-Правила использования и эксплуатации оборудования, аппаратуры, приспособлений и инструментов.</li> <li>-Правила использования, нормы расхода косметических, расходных материалов, моющих и дезинфицирующих средств.</li> <li>-Технология классического (обрезного), необрезного маникюра.</li> <li>-Современные техники долговременного покрытия ногтей профессиональными искусственными материалами, правила их снятия.</li> </ul> <p><b>2. Трудовая функция</b><br/> <b>Наименование Дизайн ногтей с использованием разных техник и материалов</b><br/> <b>Код С/02.4 Уровень (подуровень) квалификации 4</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Трудовые действия<br/> Визуальный осмотр, оценка состояния кожи кистей и стоп, ногтей рук и ног клиента.</li> <li>-Определение и согласование с клиентом способа выполнения услуги.</li> </ul> |
|---|---|--|

|  |  |   |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Владения рабочими инструментами и материалами.</li> <li>- Соблюдения тайминга и правил</li> <li>- Владеть и выполнять хорошо, технологии необрезного маникюра, полировки ногтей, покрытие ногтей лаком.</li> <li>- Выполнять художественное оформление ногтей с использованием разных техник и материалов.</li> </ul> | <p>оформления, росписи ногтей с использованием различных материалов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Использовать расходные материалы в соответствии с инструкцией применения, технологией выполнения дизайна, нормами расхода.</li> <li>- Выполнить качественно и безопасно комбинированный маникюр и моделирование ногтей.</li> <li>- Отлично выполнить покрытие ногтей гель-лаком по всем технологическим требованиям.</li> <li>- Соблюдать чистоту и порядок во время работы.</li> <li>- Убрать рабочее место и утилизировать использованные расходные материалы.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Подбор профессиональных средств и материалов для выполнения услуги.</li> <li>- Выполнить качественно и безопасно комбинированный маникюр, моделирование ногтей.</li> <li>- Отлично выполнить покрытие ногтей гель-лаком по всем технологическим требованиям.</li> <li>- Соблюдать чистоту и порядок во время работы.</li> <li>- Убрать рабочее место и утилизировать использованные расходные материалы.</li> <li>-Декорирование, художественное украшение и роспись ногтей различными методами с использованием разных техник и материалов.</li> <li>-Выполнение дизайнерских и авторских работ на натуральных и искусственных ногтях в различных стилях.</li> </ul> <p><b>Необходимые умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности.</li> <li>-Обсуждать с клиентом возможные варианты дизайна ногтей.</li> <li>-Выбирать инструменты и материалы для дизайна ногтей.</li> <li>-Выполнить комбинированный</li> </ul> |
|--|--|---|

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | <p>маникюр и моделирование ногтей,<br/> -Применять различные техники декорирования, художественного оформления, росписи ногтей с использованием различных материалов.<br/> -Использовать расходные материалы в соответствии с инструкцией применения, технологией выполнения дизайна, нормами расхода.</p>   |
| <p><b>Участник должен предоставить копии:</b><br/> 1. Справка МСЭ или справка о подтверждении, что участник имеет ограниченные возможности здоровья и ему рекомендовано обучение в организациях, реализующих адаптированные образовательные программы.<br/> 2. Оригинал справки из ПНД об отсутствии противопоказаний для работы «Специалистом по маникюру»<br/> 4.Актуальную справку с места учебы.</p> | <p><b>Участник должен предоставить копии:</b><br/> 1. Справка МСЭ или справка о подтверждении, что участник имеет ограниченные возможности здоровья и ему рекомендовано обучение в организациях, реализующих адаптированные образовательные программы.<br/> 2.Оригинал справки из ПНД об отсутствии противопоказаний для работы «Специалистом по маникюру».<br/> 3.Анализ крови на маркеры инф. заболеваний (гепатит В, С, ВИЧ и сифилис (срок 3 мес.)</p> | <p><b>Участник должен предоставить копии:</b><br/> 1. Справка МСЭ или справка о подтверждении, что участник имеет ограниченные возможности здоровья.<br/> 2. Документы, подтверждающие освоение курсов по маникюру и педикюру.<br/> 3. Оригинал справки из ПНД об отсутствии противопоказаний для работы «Специалистом по маникюру» (наличие медицинской книжки).<br/> 4.Анализ крови на маркеры инф. заболеваний (гепатит В, С, ВИЧ и сифилис (срок 3 мес.)</p> |



## 2. Конкурсное задание

### 2.1. Краткое описание задания

Содержанием конкурсного задания являются услуги по уходу за кожей кистей и ногтями. Конкурсанты выполняют процедуры на заранее отобранных моделях.

Конкурсное задание имеет модульную систему. Каждая категория участников за отведенное время должна выполнить задание:

**Школьники в ходе выполнения конкурсного задания должны выполнить:**

-салонный комбинированный маникюр с покрытием ногтей ярким гель-лаком и дизайном на двух ногтях

- художественное оформление типс в стиле «нейл-арт».

**Студенты в ходе выполнения конкурсного задания должны выполнить:**

-комбинированный маникюр на одной руке модели, покрытие ногтей ярким гель-лаком с дизайном на двух пальцах,

- художественное оформление типс в стиле «нейл-арт».

**Специалисты в ходе выполнения конкурсного задания должны выполнить:**

- комбинированный маникюр с покрытием ногтей красным гель-лаком с элементами дизайна.

- художественное оформление ногтей в стиле «нейл-арт».

### 2.2. Структура и подробное описание конкурсного задания

| Наименование категории участника | Наименование модуля  | Время проведения модуля | Полученный результат   |
|----------------------------------|--|-------------------------|--|
| <b>Школьник</b>                  | <b><u>1 МОДУЛЬ</u></b><br>Салонный комбинированный маникюра с покрытием ногтей ярким гель-лаком и дизайном на двух ногтях. | 60 мин.                 | Отлично выполненный необрезного маникюра с полировкой ногтевой пластины, идеальное покрытие ногтей ярким гель-лаком с дизайном на двух ногтях. |
|                                  | <b><u>2 МОДУЛЬ</u></b><br>Художественное оформление типс в стиле «нейл-арт».   | 50 мин.                 | Профессионально, красиво и оригинально выполненный дизайн.   |

|   |   |         |  |
|---|---|---------|--|
| <b>Вариативный модуль</b>   | <u>3 МОДУЛЬ</u><br>Выполнение рисунка на трафаретах шаблонах с национальным компонентом.                  | 50 мин  | Профессионально, художественно, оригинально выполнить рисунок на трафаретах шаблонах с учетом национального компонента           |
| <i>Общее время выполнения конкурсного задания: 2 час 40 мин.</i>  |   |         |  |
| <b>Студент</b>  | <u>1 МОДУЛЬ</u><br>Комбинированный маникюр с покрытием ногтей ярким гель-лаком и дизайном на двух пальцах | 70 мин. | Отлично выполненный комбинированный маникюр с идеальным покрытием ногтевой пластины ярким гель-лаком с дизайном на двух пальцах. |
|   | <u>2 МОДУЛЬ</u><br>Художественное оформление типс в стиле «нейл-арт».                                     | 60 мин. | Профессионально, художественно, красиво и оригинально выполненный дизайн на типсах.  |
| <b>Вариативный модуль</b>   | <u>3 МОДУЛЬ</u><br>Покрытие типс в технике «френч» с дизайном.  | 60 мин  | Профессионально, художественно, красиво и оригинально выполненный дизайн на типсах в технике френч.                              |
| <i>Общее время выполнения конкурсного задания: 3 часа 10 мин.</i> |   |         |  |

|  |  |         |  |
|--|--|---------|--|
| <b>Специалист</b>  | <b>1 МОДУЛЬ</b><br>Комбинированный маникюр с покрытием ногтей красным гель-лаком с элементами дизайна. | 60 мин  | Отлично выполненный комбинированный маникюр с идеальным покрытием ногтевой пластины ярким гель-лаком с элементами дизайна в стиле «френч». |
|  | <b>2 МОДУЛЬ</b><br>Художественное оформление типс в стиле «нейл-арт».                                  | 60 мин. | Профессионально, художественно, красиво и оригинально выполненный в стиле «нейл-арт».  |
| <b>Вариативный модуль</b>  | <b>3 МОДУЛЬ</b><br>Покрытие типс в технике градиент с дизайном.  | 50 мин  | Профессионально, художественно, красиво и оригинально выполненный дизайн на типсах.  |
| <i>Общее время выполнения конкурсного задания: 2 часа 50 мин..</i> |  |         |  |

## 2.3 Требования к выполнению конкурсного задания

### Рабочая среда: санитарно-гигиенические требования и техника безопасности

- Знание и понимание санитарно-гигиенических требований и техники безопасности в области ногтевого сервиса;
- Демонстрация знания и практического применения правил и постановлений, действующих в отрасли.
- Создать и поддерживать безопасную, гигиеничную рабочую среду;
- Выполнять процедуру маникюра, моделирования ногтей в СИЗ;
- Выполнять технологию проведения процедур в своей индивидуальной последовательности.
- Отделять чистый инструмент от использованного;
- Правильно утилизировать отходы;
- Использовать стерильные инструменты; соблюдать правила использования и обработки инструментов вовремя и после процедур;
- Проводить санитарную обработку рук в начале и в процессе выполнения процедур;

- Соблюдать технику безопасности при выполнении процедур;
- Соблюдать и использовать СИЗ на протяжении всего конкурса.

### **Требования к внешнему виду и этикету**

- Знание и понимание профессионального имиджа и его составляющих - дресс-кода и этикета;
- Соблюдение дресс-кода. Демонстрация профессионального этикета;

#### **Умение:**

- Подготовиться к процедуре. Соблюдать профессиональный дресс-код (чистая отглаженная профессиональная униформа белого цвета; брюки и куртка/майка/блуза; специализированная (медицинская) обувь, белого цвета; отсутствие ювелирных украшений/ часов (допускается обручальное кольцо); отсутствие запахов; гладкая прическа, волосы убраны от лица и с плеч, приветствуется дневной макияж, ногти мастера должны иметь ухоженный вид.
- Соблюдать правила профессионального этикета: улыбаться клиенту; здороваться, коммуницировать с клиентом во время процедуры.

### **Профессиональный подход и взаимоотношения с клиентом**

- Знание и понимание взаимоотношений с моделью;
- Понимание того, что демонстрация профессионализма является ключевым элементом построения взаимоотношений с моделью;
- Проявление заботы и внимательности к возникшим потребностям модели во время соревнований.

#### **Умение:**

- Поддерживать профессиональную коммуникацию с моделью;
- Обслуживать модель в профессиональной, безопасной, гигиеничной манере;
- Проявлять деликатность, заботиться о соблюдении достоинства модели;
- Помочь модели ориентироваться на конкурсной площадке и разместиться за рабочим столом;

### **Требования к моделям**

- Во время соревнований конкурсант приводит к рабочему месту свою модель для выполнения конкурсного задания.
- Общение конкурсанта с моделью возможно только до начала работы. Во время соревнований конкурсант может только попросить модель расслабить или пододвинуть руку.
- Вести диалог с моделью запрещено.
- Все вопросы модели или конкурсанта решаются с помощью оценивающих экспертов, технического или главного эксперта на площадке чемпионата. Для этого надо поднять руку и дождаться, когда подойдет эксперт.
- Все личные вещи модели остаются в комнате конкурсанта или моделей.
- **Пользоваться телефоном во время соревнований можно только в форме таймера.**
- Перед началом соревнований, все модели проходят процедуру Нейл чек для выявления противопоказаний, нарушений к требованиям КЗ и

получают допуск к соревнованиям. В случае выявления таких нарушений (заболеваний, ран, порезов, поврежденной кутикулы, свежесделанного маникюра, покрытых ногтей стойким искусственным покрытием (гель-лаком, моделирующим материалом), отремонтированных углов, модель подлежит замене.

- Моделью может быть любой человек женского пола, в возрасте до 45 лет, с руками на которых можно продемонстрировать качественно выполненное КЗ.
- **Моделью не может быть наставник/тренер/ сопровождающий.**

### **Внешний вид модели (рекомендовано)**

- Модель должна быть одета в темную однотонную блузу, платье, брюки, юбку;
- Джинсы и пестрая одежда запрещены;
- На руках модели не должно быть украшений (часов, браслетов, колец, татуировок). Исключение составляет обручальное кольцо.

### **Требования к моделям, модуль №1 категория «школьники/студенты/специалисты»**

- Все модели должны иметь натуральные ногти на руках, без повреждений и заболеваний;
- За две недели перед чемпионатом на руках модели не должно производиться никаких процедур по маникюру;
- Состояние кутикулы: наличие ярко выраженной кутикула, наличие птеригия и ороговевших боковых валиков;
- Длина ногтей должна быть не менее 3 мм, если смотреть со стороны ладони;
- Длина ногтей должна быть такой, чтобы можно было придать форму свободному краю.
- Возраст модели от 16+

### **Проведение Нейл чека**

Эксперт вместе с конкурсантом должен провести краткий опрос модели о состоянии здоровья и выявить имеются ли противопоказания к проведению процедуры (аллергия, дерматит, диабет и пр., открытые раны, порезы, поврежденная кутикула, свежесделанный маникюр). Руки с минимальным коэффициентом сложности для выполнения комбинированного маникюра, покрытых ногтей стойким искусственным покрытием (гель-лаком, моделирующим материалом, отремонтированных углов) не допускаются. В случае выявления каких-либо противопоказаний модель подлежит замене.

### **Подготовка зон обслуживания клиентов и уборка рабочего места**

- Подготовить зону обслуживания в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями;

- Уборка и обработка зон обслуживания производится на подготовительном и заключительном этапах для каждого модуля.
- Провести санитарную обработку всех рабочих поверхностей в перчатках;
- Подготовить зону обслуживания: мусорную корзину с пакетом для мусора, подготовить и проверить оборудование (лампа настольная, лампа для полимеризации геля, фрезерный аппарат с набором фрез) для максимально эффективной работы;
- Подготовить и правильно расположить материалы: подставку под кисти и пилки, поднос под инструменты, емкость под салфетки, материалы СИЗ, гель-лаки, жидкости для рук и ногтей, салфетку на стол и др. предметы согласно КЗ, инструменты и оборудование так, чтобы процедуры проходили без задержек и помех;
- К окончанию подготовительного этапа конкурсант должен: снять и утилизировать перчатки, подойти к модели, представиться, пригласить и проводить к рабочему месту, помочь сесть за рабочий стол;
- В процессе проведения всех соревнований участник заботится о сохранении комфорта и достоинства модели;
- Участник должен поддерживать порядок на рабочем месте во время проведения процедур. Использованные материалы необходимо утилизировать в процессе работы;
- Поднять модель и проводить до зоны судейства, чтобы она не мешала проведению заключительного этапа.
- Убрать рабочее место по завершении процедуры;
  - все материалы и оборудование убрать в зоны хранения,
  - использованные инструменты (пушер, кусачки, ножницы, фрезы) запечатать в крафт пакеты и убрать в туббокс,
  - использованные инструменты для опиливания ногтей, мусорный пакет утилизировать в бак для утилизации использованных материалов.,
  - продезинфицировать поверхность рабочей зоны,
  - утилизировать перчатки и маску.

### **Нормы расхода материалов**

- В ходе процедуры строго соблюдать нормы расхода материалов (не рассыпать, не разливать жидкости);
- Контролировать объём и количество используемых препаратов, материалов (средства для удаления кутикулы, кожный антисептик, перчаток, масок, салфеток, ватных дисков, дизайна для ногтей);
- Поддерживать порядок на рабочем месте во время процедуры (закрывать флаконы и тюбики с косметикой; аккуратно класть инструменты в лоток; утилизировать использованные материалы);

### **Контроль времени**

- На протяжении всего конкурсного задания эксперт времени, назначенный главным экспертом, озвучивает или показывает участникам на табличках

(в зависимости от нозологии участника) тайминг оставшегося времени до окончания процедуры маникюра. Также допускается наличие персонального сурдопереводчика для общения;

- Участник может использовать таймер (телефон) для контроля времени;
- Участник должен строго соблюдать «Стоп-контроль» уведомить экспертов, когда завершит выполнение задания, подняв руку вверх;
- Время выполнения модуля указано в КЗ. Если участник выполняет КЗ в строго отведенное время то получает -1 балл, если заканчивает на 5 мин. раньше, то получает 2 балла, на 10 мин. раньше, то получает 3 балла. Если участник не укладывается во времени, то получает – 0 баллов.

### **30% изменение конкурсного задания**

- Предложить набор для выполнения дизайна ногтей в маникюре.
- Задать определенный цвет гель-лака в маникюре.
- Изменить вариативный модуль в зависимости от региональных особенностей и предпочтений.
- Домашний тул-бокс.

### **Термины и определения**

- **Салонный комбинированный маникюр:** Разновидность маникюра, выполняемого на увлажнённых/неувлажненных, смягченных/не смягченных ногтевых валиках и ногтях кистей путем совмещения технологий классического, препаратного маникюров с использованием инструмента для опиливания ногтей.
- **Салонный дизайн** — это дизайн выполненный профессиональным материалами с учетом предпочтений клиента и современных трендов.
- **Оборудование** для выполнения процедуры маникюра: лампа для полимеризации геля, настольная лампа освещения, фрезерный аппарат с набором фрез.
- **Инструменты для маникюра:** пушер (шабер), кусачки для ногтей, кусачки для кожи, ножницы для кутикулы, твизер, деревянная палочка для маникюра.
- **Расходные материалы,** косметические, моющие, дезинфицирующие и антисептические средства, одноразовые салфетки, ватные диски, полиэтиленовые пакеты для мацерации.
- **Инструментам для опиливания ногтей** относят пилки для натуральных ногтей, пилки для искусственных ногтей, бафы, шлифовщики.
- **Вращающийся инструмент для маникюра и искусственных ногтей** относят боры, фрезы, силиконовые и другие профессиональные вращающиеся инструменты.
- **Простое покрытие ногтей** выполняется без выравнивания и укрепления натуральных ногтей.

- **Инструменты и материалы для дизайна:** дотс, пластины для стемпинга, скребок, скотч, штамп, пуффинг, карандаш для страз, стразы, фольга, слюда, наклейки, втирка, бульонки, блестки, гель-лак с эффектами, роспись и т.п.

## **2.4. Последовательность выполнения конкурсного задания**

### **Школьник**

**1 МОДУЛЬ. Салонный комбинированный маникюра с покрытием ногтей ярким гель-лаком и дизайном на двух ногтях.**

**Время работы – 60 мин.**

### **Задание**

- За 60 мин конкурсант должен подготовить рабочее место, подобрать оборудование для выполнения процедуры маникюра, расходные материалы и инструменты для маникюра, необходимые для процедуры.
- Выполнить салонный комбинированный маникюр на одной руке модели с использованием средства для удаления кутикулы (ремувера), деревянной палочки для маникюра, инструмента для маникюра (кусачки, ножницы, твизеры).
- Выполнить простое покрытие ногтей (без выравнивания) ярким гель-лаком (база, цвет и топ покрытие).
- Выполнить салонный дизайн на безымянном и среднем пальце, который будет отличаться оригинальностью, сложностью, чистотой исполнения, подходить к рукам модели.
- Убрать рабочее место.

### **Рекомендуемая последовательность процедуры**

- Провести санитарную обработку рабочих поверхностей.
- Подготовить рабочее место.
- Пригласить модель.
- Проводить процедуру в перчатках.
- Провести санитарно-гигиеническую обработку своих и ногтей, кожи рук клиента.
- Провести осмотр ногтей, кожи рук клиента.
- Инструментом для опиливания ногтей выполнить опиливание ногтей и придать форму свободному краю.
- Инструментом для опиливания ногтей опилить боковые валики от ороговевшей кожи.



- Инструментами для маникюра приподнять кутикулу (пушер, деревянная палочка для маникюра).
- Инструментом для опиливания ногтей отшлифовать ногтевую пластину.
- Нанести размягчающее средство для кутикулы (ремувер).
- Опустить руку в ванночку для маникюра.
- Очистить зону кутикулы от ороговевшей кожи деревянной палочкой для маникюра.
- Удалить ярко выраженные заусенцы и объёмную кутикулу с помощью инструмента для маникюра (кусачки, ножницы, твизеры), (при необходимости)
- Обработать ногти кожным антисептиком.
- Покрыть ногти ярким гель-лаком (база, цвет, топ покрытие)
- Выполнить салонный дизайн на двух пальцах (средний и безымянный)
- Содержать рабочее место в чистоте и порядке в период работы.
- Проводить модель.
- Убрать рабочее место по завершении процедуры.
- **Стоп контроль.**

**Разрешено использовать:** кожный антисептик, средство для дезинфекции поверхностей, расходные материалы, инструмент для опиливания ногтей, инструмент для маникюра, средство для удаления кутикулы (ремувер), щетка для маникюра, дизайн для оформления ногтей, лампа для полимеризации геля, жидкость для снятия липкого дисперсного слоя.

**Запрещено использовать:** фрезерный аппарат с набором фрез, масло для кутикулы, спирт.

**Запрещено:** выравнивание ногтевой пластины.

**Конкурсант может использовать дополнительные свои материалы (домашний тул-бокс):**

- яркий гель-лак для ногтей,
- гель-лаки с эффектами,
- кисти для дизайна,
- дизайн для ногтей,
- стерильный инструмент для маникюра.

## **2 МОДУЛЬ. Художественное оформление типс в стиле «нейл-арт».**

**Время работы–50 мин.**

### **Задание**

- За 50 мин конкурсант должен подготовить рабочее место, подобрать оборудование, материалы и инструменты, необходимые для художественного оформления типс.
- Выполнить дизайн гель-лаками на 5 типсах согласно выбранной теме. Необходимо раскрыть выбранную тему соблюдая критерии конкурса. Можно использовать барельеф.
- Работу покрыть топовым покрытием.
- Убрать рабочее место.

### **Рекомендуемая последовательность процедуры**

- Подготовить рабочее место.
- Провести санитарную обработку рабочих поверхностей (в перчатках).
- Обработать руки антисептиком. Проводить процедуру можно без перчаток.
- Выполнить покрытие типс гель-лаком.
- Выполнить художественное оформление типс используя минимум три техники: стразы, фольга, слюда, наклейки, пуфинг, стемпинг, втирки, бульонки, блестки, гель-лак с эффектами, роспись, прорисовка, инкрустация и т.п.
- Содержать рабочее место в чистоте и порядке в период работы.
- Убрать рабочее место по завершению процедуры.
- **Стоп модуль.**

**Разрешено использовать:** типсы, гель-лаки, стразы, наклейки, стемпинг, бульонки, кружева, блестки (глиттер), стразы, фольга, слюда, наклейки, пуфинг, втирки, гель-лак с эффектами и т.п.

**Запрещено использовать:** масло, инструменты и материалы не профессионального назначения, трехмерные детали.

**Конкурсант может использовать дополнительные свои материалы (домашний тул-бокс):**

- гель-лаки,
- инструменты и материалы дизайн для ногтей (стразы, наклейки, стемпинг, бульонки, кружева, блестки (глиттер), стразы, фольга,

слюда, наклейки, втирки, гель-лак с эффектами, дотс, пластины для стемпинга, скребок, штамп, лак для стемпинга, скотч, пуффинг, карандаш для страза и т.п),

- кисти для дизайна,
- верхнее топовое покрытие.

### **Вариативный модуль**



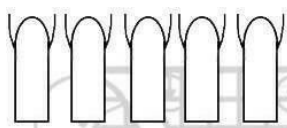
### **3 МОДУЛЬ. Выполнение рисунка на трафаретах шаблонах с национальным компонентом.**

**Время работы–50 мин.**

#### **Задание**

- За 50 мин конкурсант должен подготовить рабочее место, подобрать материалы необходимые для художественного выполнения рисунка с национальным компонентом
- Выполнить рисунок на 5 трафаретах шаблонах с элементами национального компонента на любую тему соблюдая все правила художественного оформления ногтей (композицию, компоновку, цветовое решение, сложность, техничность).
- Убрать рабочее место.

#### **Трафарет шаблон**



#### **Рекомендуемая последовательность процедуры**

- Подготовить рабочее место.
- Провести санитарную обработку рабочих поверхностей.
- Выполнить рисунок на 5 трафаретах шаблонах элементами национального компонента на любую тему соблюдая все правила художественного оформления ногтей ( композицию, компоновку, цветовое решение, сложность, техничность).
- Содержать рабочее место в чистоте и порядке в период работы.
- Убрать рабочее место по завершению процедуры.
- **Стоп модуль.**

**Разрешено использовать:** гуаш, акварельные краски, стразы, бульонки, блестки (глиттер), краски с эффектами.

**Запрещено использовать:** акриловые краски, инструменты и материалы не профессионального назначения.

**Конкурсант может использовать дополнительные свои материалы (домашний тул-бокс):**

- гуаш, акварельные краски, стразы, бульонки, блестки (глиттер), краски с эффектами. дизайн для ногтей (стразы, блестки).
- кисти для дизайна,
- инструменты: дотс, карандаш для страза.

### **30% изменение конкурсного задания**

- Перед началом соревнований главный эксперт может внести 30% изменения в инфраструктурный перечень материалов для данной категории не более 20% от общего перечня ИЛ.
- Предложить набор для выполнения дизайна ногтей в маникюре.
- Задать определенный цвет гель-лака в маникюре.
- Изменить вариативный модуль в зависимости от региональных особенностей и предпочтений.
- Домашний тул-бокс.

**Студент**

**1 МОДУЛЬ. Комбинированный маникюр с покрытием ногтей ярким гель-лаком и дизайном на двух пальцах.**

**Время работы – 70 мин.**

### **Задание**

- За отведенное время конкурсант должен подготовить рабочее место.
- На одной руке модели выполнить комбинированный маникюр (совмещая технологии необрезного, обрезного, аппаратного маникюра).
- Покрыть ногти ярким гель-лаком (база, два слоя гель-лака, топ покрытие).
- На безымянном и среднем пальце выполнить салонный дизайн, который будет отличаться оригинальностью, сложностью, чистотой исполнения и подходить к рукам модели.

### **Модель**

- Одна рука модели (на которой будет выполняться маникюр) должна быть без маникюра с ярко выраженной ороговевшей кутикулой и боковыми валиками.

## **Рекомендуемая последовательность процедуры**

- Провести санитарную обработку рабочих поверхностей.
- Подготовить рабочее место.
- Пригласить модель.
- Обработать свои руки кожным антисептиком. Проводить процедуры в перчатках.
- Провести санитарно-гигиеническую обработку ногтей и кожи рук клиента.
- Инструментом для опиливания ногтей опилить и придать форму свободному краю ногтей.
- Фрезерным аппаратом с набором фрез обработать боковые валики, латеральные пазухи и зону кутикулы.
- Доработать кутикулу инструментом для кутикулы (кусачки, ножницы, твизер) (если это необходимо).
- Использовать средство для удаления кутикулы (ремувер, по необходимости)
- Подготовить ногти к нанесению покрытия (зашлифовать, обезжирить поверхность ногтевой пластины).
- Обработать препраймером и праймером.
- Покрыть ногти ярким гель-лаком (база, два слоя цветного покрытия, топовое покрытие).
- На безымянном и среднем пальце выполнить салонный дизайн.
- Содержать рабочее место в чистоте и порядке в период работы.
- Убрать рабочее место по завершению процедуры.
- **Стоп модуль.**

**Разрешено использовать:** кожный антисептик, средство для дезинфекции поверхностей, фрезерный аппарат с набором фрез , средство для удаления кутикулы (ремувер), стерильные инструменты для маникюра (пушер, кусачки/ножницы для кутикулы, твизер) в крафт пакете, инструменты для опиливания ногтей, базовое, топовое глянцевое гель-лаковое покрытие, яркий гель-лак, аппарат для полимеризации геля, расходные материалы (салфетки для маникюра, коврик для стола, ватные диски, деревянные палочки для маникюра), праймер, препраймер, средство для снятия липкого дисперсного слоя, обезжириватель для ногтей , дизайн для ногтей, кисти для дизайна, крафт пакеты.

**Запрещено использовать:** лаки, масло для кутикулы, инструменты и материалы не профессионального назначения.

## **2 МОДУЛЬ. Художественного оформления типс в стиле «нейл-арт».**

**Время работы- 60 мин.**

### **Задание**

- за 60 мин конкурсант должен подготовить рабочее место, подобрать оборудование, материалы и инструменты, необходимые для процедуры.
- выполнить дизайн на 5 типсах. Тема свободная.
- в работе должно быть использовано минимум 3 техники.
- для демонстрации конечного результата работы, типсы необходимо приклеить на белый лист бумаги.
- убрать рабочее место.

### **Рекомендуемая последовательность**

- Подготовить рабочее место.
- Провести санитарную обработку рабочих поверхностей.
- Обработать руки антисептиком. Проводить процедуру можно без перчаток.
- Выполнить покрытие 5 типс гель-лаком.
- Выполнить художественное оформление ногтей используя минимум три техники: стразы, фольга, слюда, наклейки, пуффинг, стемпинг, втирка, бульонки, блестки, лак с эффектами, роспись по мокрому, прорисовка, инкрустация и тд.
- Приклеить типсы на белый лист бумаги
- Содержать рабочее место в чистоте и порядке в период работы.
- Убрать рабочее место по завершению работы.
- **Стоп контроль.**

**Разрешено использовать:** кожный антисептик, средство для дезинфекции поверхностей, топовое глянцевое гель-лаковое покрытие, аппарат для полимеризации геля, расходные материалы(салфетки для маникюра, коврик для стола, ватные диски, деревянные палочки для маникюра), средство для снятия липкого дисперсного слоя, обезжириватель для ногтей , дизайн для ногтей, кисти для дизайна, гель-лаки, гель-лаки с эффектами, стразы, наклейки, стемпинг, бульонки, блестки (глиттер), не более 3 объёмных деталей высотой не более 5 мм.

(не фабричного изготовления, сделанные вручную и могут быть сделаны во время конкурса или заранее дома\*), кисти для дизайна.

\*Если деталь изготавливалась в домашних условиях, тогда это нужно подтвердить фото-видео контентом, что бы было видно процесс изготовления и сборки 3D детали. Если возникнут спорные моменты по поводу авторства и изготовления 3D детали Главный судья чемпионата в праве потребовать продемонстрировать процесс изготовления детали. Материал для изготовления их 3D детали должен быть в наличии у каждого мастера.

**Запрещено использовать:** масло для кутикулы, лаки, акриловые краски, инструменты и материалы не профессионального назначения.

**Конкурсант может использовать дополнительные свои материалы (домашний тул-бокс):**

- гель-лаки для фоновое покрытие.
- гель-лаки с эффектами.
- дизайн (стразы, наклейки, стемпинг, бульонки, кружева, блески (глиттер) и т.д.)
- кисти для дизайна
- дотс, пластины для стемпинга, скребок, штамп, скотч, пуфинг и т.д

### **Вариативный модуль**

**3 МОДУЛЬ. Покрытие типс в технике «френч» с дизайном.**

**Время работы- 60 мин.**

#### **Задание**

- за 60 мин конкурсант должен подготовить рабочее место, подобрать оборудование, материалы и инструменты, необходимые для выполнения покрытия и дизайна на пяти типсах в технике «френч». Для выполнения «френч» покрытия можно использовать гель-лаки разных цветов и оттенков.
- в дизайне должно быть использовано минимум 3 техники.
- для демонстрации конечного результата работы, типсы необходимо приклеить на белый лист бумаги.
- убрать рабочее место.

#### **Рекомендуемая последовательность**

- Подготовить рабочее место.
- Провести санитарную обработку рабочих поверхностей.
- Обработать руки антисептиком. Проводить процедуру можно без перчаток.

- Выполнить френч покрытие 5 типс гель-лаком.
- Выполнить дизайн ногтей используя минимум три техники: стразы, фольга, слюда, наклейки, пуффинг, стемпинг, втирка, бульонки, блестки, лак с эффектами, роспись по мокрому, прорисовка, инкрустация и тд.
- Приклеить типсы на белый лист бумаги



- Содержать рабочее место в чистоте и порядке в период работы.
- Убрать рабочее место по завершении процедуры.
- **Стоп контроль.**

**Разрешено использовать:** кожный антисептик, средство для дезинфекции поверхностей, топовое глянцевое гель-лаковое покрытие, аппарат для полимеризации геля, расходные материалы(салфетки для маникюра, коврик для стола, ватные диски, деревянные палочки для маникюра), средство для снятия липкого дисперсного слоя , дизайн для ногтей, кисти для дизайна, гель-лаки для френч покрытия, гель-лаки с эффектами, стразы, наклейки, стемпинг, бульонки, блестки (глиттер), кисти для дизайна.

**Запрещено использовать:** масло для кутикулы, лаки, акриловые краски, инструменты и материалы не профессионального назначения.

**Конкурсант может использовать дополнительные свои материалы (домашний тул-бокс):**

- гель-лаки для «френч» покрытия
- гель-лаки с эффектами
- дизайн (стразы, наклейки, стемпинг, бульонки, кружева, блестки (глиттер) и т.д.)
- кисти для дизайна
- дотс, пластины для стемпинга, скребок, штамп, скотч, пуффинг и т.д

### **30% изменение конкурсного задания**

- Перед началом соревнований главный эксперт может внести 30% изменения в инфраструктурный перечень материалов для данной категории не более 20% от общего перечня ИЛ.



- Предложить набор для выполнения дизайна ногтей в маникюре.
- Задать определенный цвет гель-лака в маникюре.
- Изменить вариативный модуль в зависимости от региональных особенностей и предпочтений.
- Домашний тул-бокс.

## **Специалист**

### **1 МОДУЛЬ. Комбинированный маникюр с покрытием ногтей красным гель-лаком с элементами дизайна.**

#### **Время работы – 60 мин.**

- За отведенное время конкурсант должен подготовить рабочее место.
- На одной руке модели выполнить комбинированный маникюр (совмещая технологии обрезного и аппаратного маникюра).
- Покрыть ногти красным гель-лаком (база, два слоя цветного декоративного покрытия, топ).
- На безымянном и среднем пальце выполнить покрытие в технике «Френч» с элементами салонного дизайна, который будет отличаться оригинальностью, сложностью, чистотой исполнения, подходить к рукам модели.

#### **Модель**

- Одна рука модели (на которой будет выполняться маникюр) должна быть без маникюра с ярко выраженной ороговевшей кутикулой и боковыми валиками

#### **Рекомендуемая последовательность**

- Провести санитарную обработку рабочих поверхностей.
- Подготовить рабочее место.
- Пригласить модель.
- Обработать свои руки кожным антисептиком. Проводить процедуры в перчатках.
- Провести санитарно-гигиеническую обработку ногтей и кожи рук клиента.
- Инструментом для опиливания ногтей опилить и придать форму свободному краю ногтей.
- Фрезерным аппаратом с набором фрез обработать боковые валики, латеральные пазухи и зону кутикулы.
- Доработать кутикулу инструментом для кутикулы (кусачки, ножницы, твизер).

- Использовать средство для удаления кутикулы (ремувер, по необходимости)
- Подготовить ногти к нанесению покрытия (зашлифовать, обезжирить поверхность ногтевой пластины).
- Покрыть 3 ногтя (большой, указательный, и мизинец) ярким гель-лаком (база, два слоя цветного декоративного покрытия, топовое покрытие).
- Покрыть 2 ногтя (средний и безымянный) в технике «Френч» с элементами салонного дизайна.
- Содержать рабочее место в чистоте и порядке в период работы.
- **Стоп контроль.**

**Разрешено использовать:** кожный антисептик, средство для дезинфекции поверхностей, фрезерный аппарат с набором фрез , средство для удаления кутикулы (ремувер), стерильные инструменты для маникюра (пушер, кусачки/ножницы для кутикулы, твизер) в крафт пакете, инструменты для опиливания ногтей (пилка для натуральных ногтей 180/ 240 gritt, шлифовщик), базовое, топовое глянцевое гель-лаковое покрытие, красный гель-лак, гель-лак для френч покрытия (белый, камуфлирующий), аппарат для полимеризации геля, расходные материалы(салфетки для маникюра, коврик для стола, ватные диски, деревянные палочки для маникюра), средство для снятия липкого дисперсного слоя, обезжириватель для ногтей , дизайн для ногтей, кисти для дизайна.

**Запрещено использовать:** лаки, масло для кутикулы, материалы не профессионального назначения.

## **2 МОДУЛЬ. Процедура художественного оформления типс в стиле «нейл-арт».**

**Время работы- 60 мин.**

### **Задание**

- за 60 мин конкурсант должен подготовить рабочее место, подобрать оборудование, материалы и инструменты, необходимые для процедуры.
- выполнить дизайн на 5 типсах. Тема свободная.
- В работе должно быть использовано минимум 3 техники.
- Для демонстрации конечного результата работы, типсы необходимо приклеить на белый лист бумаги.
- убрать рабочее место.

### **Рекомендуемая последовательность:**

- Подготовить рабочее место.
- Провести санитарную обработку рабочих поверхностей.
- Обработать руки антисептиком. Проводить процедуру можно без перчаток.
- Выполнить покрытие 5 типс гель-лаком.
- Выполнить художественное оформление ногтей используя минимум три техники: стразы, фольга, слюда, наклейки, пуффинг, стемпинг, втирка, бульонки, блестки, лак с эффектами, роспись по мокрому, прорисовка, инкрустация и тд.
- Приклеить типсы на белый лист бумаги
- Содержать рабочее место в чистоте и порядке в период работы.
- Убрать рабочее место по завершении процедуры.
- **Стоп контроль.**

**Разрешено использовать:** кожный антисептик, средство для дезинфекции поверхностей, топовое глянцевое гель-лаковое покрытие, аппарат для полимеризации геля, расходные материалы(салфетки для маникюра, коврик для стола, ватные диски, деревянные палочки для маникюра), средство для снятия липкого дисперсного слоя , дизайн для ногтей, кисти для дизайна, гель-лаки, гель-лаки с эффектами, стразы, наклейки, стемпинг, бульонки, блестки (глиттер), не более 3 объёмных деталей высотой не более 5 мм. (не фабричного изготовления, сделанные вручную и могут быть сделаны во время конкурса или заранее дома\*), кисти для дизайна.

\*Если деталь изготавливалась в домашних условиях, тогда это нужно подтвердить фото-видео контентом, что бы было видно процесс изготовления и сборки 3D детали. Если возникнут спорные моменты по поводу авторства и изготовления 3D детали Главный судья чемпионата в праве потребовать продемонстрировать процесс изготовления детали. Материал для изготовления их 3D детали должен быть в наличии у каждого мастера.

**Запрещено использовать:** масло для кутикулы, лаки, акриловые краски, материалы не профессионального назначения

**Конкурсант может использовать дополнительные свои материалы (домашний тул-бокс):**

- гель-лаки для фонового покрытия.
- гель-лаки с эффектами.
- дизайн (стразы, наклейки, стемпинг, бульонки, кружева, блестки (глиттер) и т.д.)
- кисти для дизайна

- дотс, пластины для стемпинга, скребок, штамп, скотч, пуфинг и т.д

### **Вариативный модуль**



### **3 МОДУЛЬ. Покрытие типс в технике градиент с дизайном.**

#### **Время работы- 50 мин.**

#### **Задание**

- за 50 мин конкурсант должен подготовить рабочее место, подобрать оборудование, материалы и инструменты, необходимые для выполнения покрытия и дизайна на пяти типсах в технике «градиент»,
- градиент может быть вертикальным, горизонтальным или фантазийным, можно использовать дополнительные техники: художественная роспись, стемпинг, прорисовку для того, чтобы подчеркнуть градиент,
- в работе оценивается подбор цветов, сложность дизайна, композиционное решение.
- отдельно оценивается необычный подход в создании конкурсной работы, сложность градиента зависит от количества используемых цветов,
- финишное покрытие используется на усмотрение мастера,
- для демонстрации конечного результата работы, типсы необходимо приклеить на белый лист бумаги.
- убрать рабочее место.

#### **Рекомендуемая последовательность**

- Подготовить рабочее место.
- Провести санитарную обработку рабочих поверхностей.
- Обработать руки антисептиком. Проводить процедуру можно без перчаток.
- Выполнить градиент покрытие на 5 типсах гель-лаком.
- Выполнить дизайн ногтей используя минимум три техники: стразы, фольга, слюда, наклейки, пуфинг, стемпинг, втирка, бульонки, блестки, лак с эффектами, роспись, прорисовка, инкрустация и тд.
- Приклеить типсы на белый лист бумаги
- Содержать рабочее место в чистоте и порядке в период работы.
- Убрать рабочее место по завершении процедуры.
- **Стоп контроль.**

**Разрешено использовать:** кожный антисептик, средство для дезинфекции поверхностей, топовое глянцевоe, матовое гель-лаковое покрытие, аппарат для полимеризации геля, расходные материалы(салфетки для маникюра, коврик для стола, ватные диски, деревянные палочки для маникюра), средство для снятия липкого дисперсного слоя, дизайн для ногтей, кисти для градиента, гель-лаки для градиента, стразы, наклейки, стемпинг, бульонки, блестки (глиттер), кисти для дизайна, краски, гель-красками, гель-лаками, цветная акриловая пудра.

**Запрещено использовать:** масло для кутикулы, лаки, акриловые краски.

**Конкурсант может использовать дополнительные свои материалы (домашний тул-бокс):**

- гель-лаки для градиента
- кисть для градиента
- дизайн (стразы, наклейки, стемпинг, бульонки, кружева, блестки (глиттер) и т.д.)
- кисти для дизайна
- дотс, пластины для стемпинга, скребок, штамп, скотч, пуфинг и т.д

**30% изменение конкурсного задания**

- Перед началом соревнований главный эксперт может внести 30% изменения в инфраструктурный перечень материалов для данной категории не более 20% от общего перечня ИЛ.
- Предложить набор для выполнения дизайна ногтей в маникюре.
- Задать определенный цвет гель-лака в маникюре.
- Изменить вариативный модуль в зависимости от региональных особенностей и предпочтений.
- Домашний тул-бокс.

**Конечный результат дизайна на типсах оценивается по критериям**

- ✚ **Общее впечатление от работы в целом.** Гармоничность, чистота исполнения, уровень работы ее эмоциональное воздействие.
- ✚ **Чистота выполнения дизайна.** В этом критерии оценивается качество выполнения рисунка, точность и чистота работы, тщательность проработки деталей, чистота цвета. Аккуратность выполнения дизайна.

- ✚ **Сложность и техничность:** оценивается мастерство владения различными техниками нейл-арта, количество использованных техник не менее 3-х, а также качество их выполнения.
- ✚ **Композиция, компоновка:** в этом критерии оценивается цельность созданной картины, ее динамичность. Гармоничность распределения элементов и цветов в работе. Соблюдение баланса между элементами дизайна в соответствии с общей площадью ногтя.
- ✚ **Цветовое решение:** подбор цветов и их сочетание. Цвет должен быть гармонично введен в композиционное решение работы.
- ✚ **Оригинальность:** выполненная работа должна отличаться необычным подходом в выборе темы и в исполнении. Смог ли мастер создать свой неповторимый стиль работы?

## 2.5. Критерии оценки выполнения конкурсного задания

### Школьник

| Наименование модуля  | Задание  | Максимальный балл |
|--|--|-------------------|
| <u>1 МОДУЛЬ</u><br>Салонный маникюр с покрытием ногтей ярким гель-лаком и дизайном на двух ногтях. | Выполнить салонный маникюра с покрытием ногтей ярким гель-лаком и дизайном на двух ногтях. | 40                |
| <u>2 МОДУЛЬ</u><br><u>Художественное оформление типс в стиле «нейл-арт».</u>                       | Выполнить на 5 типсах художественное оформление в стиле «нейл-арт».                        | 30                |
| <b>Вариативный модуль</b>  |  |                   |
| <u>3 МОДУЛЬ</u><br>Выполнение рисунка на трафаретах шаблонах с                                     | Выполнить рисунок на трафаретах шаблонах с национальным компонентом.                       | 30                |

|                              |  |            |
|------------------------------|--|------------|
| национальным<br>компонентом. |  |            |
| <b>ИТОГО</b>                 |  | <b>100</b> |

|                      |  |                    |  |                       |  |  |                     |                   |
|----------------------|--|--------------------|--|-----------------------|--|--|---------------------|-------------------|
|                      | Мероприятие  |                    | Региональный чемпионат "Абилимпикс"-2025                     |                       |  |  |                     |                   |
|                      | Номер компетенции  |                    |  |                       |  |  |                     |                   |
|                      | Наименование компетенции   |                    | Ногтевой сервис  |                       |  |  |                     |                   |
|                      | Категория участников   |                    | Школьник   |                       |  |  |                     |                   |
|                      | Наименование квалификации  |                    | Неактуально  |                       |  |  |                     |                   |
|                      | Шифр код   |                    | Неактуально  |                       |  |  |                     |                   |
| <b>К<br/>о<br/>д</b> | <b>Подкритерий</b>   | <b>Тип аспекта</b> | <b>Аспект</b>  | <b>Судейский балл</b> | <b>Методика проверки аспекта</b>   | <b>Требование или номинальный размер</b> | <b>Проф. задача</b> | <b>Макс. балл</b> |
|                      | Наименование критерия  |                    |  |                       |  |  |                     | <b>40,00</b>      |
| <b>1</b>             | Салонный маникюра с покрытием ногтей ярким гель-лаком и дизайном на двух ногтях. | И                  | Подготовка зон обслуживания клиентов и уборка рабочего места |                       | Мастер быстро и в полном объеме подготовил и убрал рабочее место в соответствии с требованием КЗ | Аспект выполнен -3, аспект не выполнен-0 | 1                   | 3                 |
|                      |  | И                  | Санитарно-гигиенические требования соблюдены                 |                       | Мастер выполнил все требования СИЗ и использовал антисептик мин. 2 раза                          | Аспект выполнен -2, аспект не выполнен-0 | 3                   | 2                 |
|                      |  | И                  | Техника безопасности при выполнении процедуры                |                       | Мастер выполнил все требования ТБ согласно всем правилам ТБ                                      | Аспект выполнен -2, аспект не выполнен-0 | 6                   | 2                 |
|                      |  | И                  | Внешний вид конкурсанта                                      |                       | Внешний вид конкурсанта соответствует требованиям профессионального дрез-кода.                   | Аспект выполнен -2, аспект не выполнен-0 | 3                   | 2                 |

|  |  |   |  |  |   |  |   |   |
|--|--|---|--|--|---|--|---|---|
|  |  | И | <b>Нормы расхода материалов</b>                              |  | Нормы расхода материала соответствуют необходимым профессиональным нормам и требованиям КЗ          | Аспект выполнен -2, аспект не выполнен-0   | 4 | 2 |
|  |  | И | <b>Отсутствие травм кутикулы</b>                             |  | Во время проведения процедуры маникюра небыли обнаружено покраснение и повреждение кожного покрова. | Аспект выполнен -3, аспект не выполнен-0   | 3 | 3 |
|  |  | И | <b>Чистота и аккуратность выполнения работы</b>              |  | Работа выполнена чисто и аккуратно.   | Аспект выполнен -2, аспект не выполнен-0   | 5 | 2 |
|  |  | О | <b>Соблюдение временного регламента выполнения процедуры</b> |  | Мастер уложился во время КЗ/закончил на 5 мин. раньше/закончил на 10 мин раньше.                    | Не соответствует отрасли вому стандарту – 0 баллов; ниже отрасле вого стандарта – 1 балл; соответствует отрасли вому стандарту – 2 балла; выше отрасле вого стандарта – 3 балла. | 5 | 3 |



|  |  |   |   |  |  |  |   |   |
|--|--|---|---|--|--|--|---|---|
|  |  | О | <b>Общее впечатление от работы в целом.</b> |  | Гармоничность, чистота работы, уровень работы и ее эмоциональное воздействие.  | Не соответствует отрасли востандарту – 0 баллов; ниже отраслевого стандарта – 1 балл; соответствует отрасли востандарту – 2 балла; выше отраслевого стандарта – 3 балла. | 5 | 3 |
|  |  | О | <b>Форма и длина свободного края.</b>       |  | Форма и длина выбирается мастером произвольно, должна быть одинаковой на 3-х ногтях модели. Мизинец и большой пальцы должны гармонировать с общей длиной и формой руки модели. | Не соответствует отрасли востандарту – 0 баллов; ниже отраслевого стандарта – 1 балл; соответствует отрасли востандарту – 2 балла; выше отраслевого стандарта – 3 балла. | 5 | 3 |

|  |  |   |   |  |  |  |   |   |
|--|--|---|---|--|--|--|---|---|
|  |  | О | <b>Качество обработки кутикулы и боковых валиков.</b> |  | Кутикула должна быть чисто обработана. Птеригий убран полностью на всех пальцах. Без следов опилов, пропилов и заусенец. Линия кутикулы должна быть ровной и четкой, а боковые валики пальцев должны выглядеть мягкими, гладкими, без следов опилов и сухости. | Не соответствует отрасли востандарту – 0 баллов; ниже отрасли востандарта – 1 балл; соответствует отрасли востандарту – 2 балла; выше отрасли востандарта – 3 балла. | 4 | 3 |
|  |  | О | <b>Качество нанесения гель-лака.</b>                  |  | Гель-лаковый слой должен быть нанесен равномерно, без затеков, наплывов и проплешин. Поверхность гладкой, ровной.  | Не соответствует отрасли востандарту – 0 баллов; ниже отрасли востандарта – 1 балл; соответствует отрасли востандарту – 2 балла; выше отрасли востандарта – 3 балла. | 4 | 3 |

|  |  |   |   |  |   |  |   |   |
|--|--|---|---|--|---|--|---|---|
|  |  | 0 | <b>Качество нанесения топового глянцевого покрытия.</b> |  | Верхнее покрытие должно быть нанесено равномерно, без затеков. Поверхность должна быть гладкой, ровной, блестящей, без видимого рельефа и вкраплений. | не соответствует отраслевому стандарту – 0 баллов; ниже отраслевого стандарта – 1 балл; соответствует отраслевому стандарту – 2 балла; выше отраслевого стандарта – 3 балла. | 4 | 3 |
|  |  | 0 | <b>Общее впечатление от дизайна.</b>                    |  | Гармоничность, чистота исполнения, уровень работы и ее эмоциональное воздействие.   | Не соответствует отраслевому стандарту – 0 баллов; ниже отраслевого стандарта – 1 балл; соответствует отраслевому стандарту – 2 балла; выше отраслевого стандарта – 3 балла. |   | 3 |

|   |   |   |   |  |  |  |   |              |
|---|---|---|---|--|--|--|---|--------------|
|   |   | О | <b>Сложность и качество выполнения дизайна</b>                      |  | Оценивается сложность (количество техник), качество выполнения дизайна.                          | Не соответствует отрасли вому стандарту – 0 баллов; ниже отраслевого стандарта – 1 балл; соответствует отрасли вому стандарту – 2 балла; выше отраслевого стандарта – 3 балла. | 4 | 3            |
|   | <b>Наименование критерия</b>                              |   |   |  |  |  |   | <b>30,00</b> |
| 2 | <b>Художественное оформление тисс в стиле «нейл-арт».</b> | И | <b>Подготовка зон обслуживания клиентов и уборка рабочего места</b> |  | Мастер быстро и в полном объеме подготовил и убрал рабочее место в соответствии с требованием КЗ | Аспект выполнен -2, аспект не выполнен-0   | 1 | 2            |
|   |   | И | <b>Нормы расхода материалов</b>                                     |  | Нормы расхода материала соответствуют необходимым профессиональным нормам и требованиям КЗ       | Аспект выполнен -2, аспект не выполнен-0   | 4 | 2            |
|   |   | И | <b>Техника безопасности при выполнении процедуры</b>                |  | Мастер выполнил все требования ТБ согласно всем правилам ТБ                                      | Аспект выполнен -2, аспект не выполнен-0   | 6 | 2            |

|  |  |   |  |  |   |  |   |   |
|--|--|---|--|--|---|--|---|---|
|  |  | 0 | <b>Соблюдение<br/>временного<br/>регламента<br/>выполнения<br/>процедуры</b> |  | Мастер выполнил<br>вовремя/ на 5 мин<br>раньше/на 10 мин.<br>раньше                           | Не<br>соответ<br>ствует<br>отрасле<br>вому<br>стандар<br>ту – 0<br>баллов;<br>ниже<br>отрасле<br>вого<br>стандар<br>та – 1<br>балл;<br>соответ<br>ствует<br>отрасле<br>вому<br>стандар<br>ту – 2<br>балла;<br>выше<br>отрасле<br>вого<br>стандар<br>та – 3<br>балла. | 5 | 3 |
|  |  | 0 | <b>Общее<br/>впечатление<br/>от дизайна.</b>                                 |  | Гармоничность,<br>чистота исполнения,<br>уровень работы и ее<br>эмоциональное<br>воздействие. | Не<br>соответ<br>ствует<br>отрасле<br>вому<br>стандар<br>ту – 0<br>баллов;<br>ниже<br>отрасле<br>вого<br>стандар<br>та – 1<br>балл;<br>соответ<br>ствует<br>отрасле<br>вому<br>стандар<br>ту – 2<br>балла;<br>выше<br>отрасле<br>вого<br>стандар<br>та – 3<br>балла. | 4 | 3 |

|  |  |   |                           |  |  |  |   |   |
|--|--|---|---------------------------|--|--|--|---|---|
|  |  | О | <b>Сложность дизайна.</b> |  | Оценивается мастерство владения различными техниками нейл-арта. В работе использовано мин. 3 техники. Экстравагантность и сложность дизайна. | Не соответствует отрасли вому стандарту – 0 баллов; ниже отраслевого стандарта – 1 балл; соответствует отрасли вому стандарту – 2 балла; выше отраслевого стандарта – 3 балла. | 4 | 3 |
|  |  | О | <b>Техничность.</b>       |  | Оценивается мастерство владения различными техниками нейл-арта. Качество проработанных деталей.  | Не соответствует отрасли вому стандарту – 0 баллов; ниже отраслевого стандарта – 1 балл; соответствует отрасли вому стандарту – 2 балла; выше отраслевого стандарта – 3 балла. | 4 | 3 |

|  |  |   |                               |   |   |   |   |
|--|--|---|-------------------------------|---|---|---|---|
|  |  | О | <b>Композиция/компоновка.</b> | <p>Оценивается цельность созданной картины, ее динамичность, развитие сюжетной линии значение и весомость каждого типа в общей работе.</p> <p>Гармоничность распределения элементов и цветов. Соблюдение баланса между элементами дизайна в соответствии с общей площадью типа и работы в целом.</p> <p>Перегруженность рисунка или пустота. Подбор цвета должен соответствовать теме и заданному стилю работы.</p> | <p>Не соответствует отрасли востандарту – 0 баллов; ниже отрасли востандарта – 1 балл; соответствует отрасли востандарту – 2 балла; выше отрасли востандарта – 3 балла.</p> | 4 | 3 |
|  |  | О | <b>Цветовое решение.</b>      | <p>Цвет должен быть гармонично введен в композиционное решение работы. Контрастность и читаемость дизайна, подбор цветов и их сочетание должны соответствовать заданному стилю работы.</p>  | <p>Не соответствует отрасли востандарту – 0 баллов; ниже отрасли востандарта – 1 балл; соответствует отрасли востандарту – 2 балла; выше отрасли востандарта – 3 балла.</p> | 4 | 3 |

|          |  |   |   |  |  |  |   |              |
|----------|--|---|---|--|--|--|---|--------------|
|          |  | О | <b>Оригинальность дизайна.</b>                                      |  | Выполненная работа должна отличаться необычным подходом в выборе темы и в ее исполнении. Смог ли мастер создать свой неповторимый стиль работы?      | Не соответствует отрасли востан-дарту – 0 баллов; ниже отрасли востан-дарта – 1 балл; соответствует отрасли востан-дарту – 2 балла; выше отрасли востан-дарта – 3 балла. | 4 | 3            |
|          |  | О | <b>Чистота выполнения дизайна.</b>                                  |  | Оценивается качество выполнения рисунка, точность и чистота работы, тщательность проработки деталей, чистота цвета. Аккуратность выполнения дизайна. | Не соответствует отрасли востан-дарту – 0 баллов; ниже отрасли востан-дарта – 1 балл; соответствует отрасли востан-дарту – 2 балла; выше отрасли востан-дарта – 3 балла. | 4 | 3            |
|          | <b>Наименование критерия</b>   |   |   |  |  |  |   | <b>30,00</b> |
| <b>3</b> | <b>Вариативный/региональный модуль</b>                                       |   |   |  |  |  |   |              |
|          | <b>Выполнение рисунка на трафаретах шаблонах с национальным компонентом.</b> | И | <b>Подготовка зон обслуживания клиентов и уборка рабочего места</b> |  | Мастер быстро и в полном объеме подготовил и убрал рабочее место в соответствии с требованием КЗ   | Аспект выполнен -2, аспект не выполнен-0   | 1 | 2            |
|          |  | И | <b>Нормы расхода материалов</b>                                     |  | Нормы расхода материала соответствуют необходимым профессиональным нормам и требованиям КЗ   | Аспект выполнен -2, аспект не выполнен-0   | 4 | 2            |



|  |  |   |  |  |   |  |   |   |
|--|--|---|--|--|---|--|---|---|
|  |  | И | <b>Техника безопасности при выполнении процедуры</b>         |  | Мастер выполнил все требования ТБ согласно всем правилам ТБ                       | Аспект выполнен -2, аспект не выполнен-0   | 6 | 2 |
|  |  | О | <b>Соблюдение временного регламента выполнения процедуры</b> |  | Мастер выполнил вовремя/ на 5 мин раньше/на 10 мин. раньше                        | Не соответствует отраслевому стандарту – 0 баллов; ниже отраслевого стандарта – 1 балл; соответствует отраслевому стандарту – 2 балла; выше отраслевого стандарта – 3 балла. | 5 | 3 |
|  |  | О | <b>Общее впечатление от дизайна.</b>                         |  | Гармоничность, чистота исполнения, уровень работы и ее эмоциональное воздействие. | Не соответствует отраслевому стандарту – 0 баллов; ниже отраслевого стандарта – 1 балл; соответствует отраслевому стандарту – 2 балла; выше отраслевого стандарта – 3 балла. | 4 | 3 |

|  |  |   |                           |  |  |  |   |   |
|--|--|---|---------------------------|--|--|--|---|---|
|  |  | 0 | <b>Сложность рисунка.</b> |  | Оценивается мастерство владения различными техниками. В работе использовано мин. 3 техники. Экстравагантность и сложность рисунка. | Не соответствует отраслевому стандарту – 0 баллов; ниже отраслевого стандарта – 1 балл; соответствует отраслевому стандарту – 2 балла; выше отраслевого стандарта – 3 балла. | 4 | 3 |
|  |  | 0 | <b>Техничность.</b>       |  | Оценивается качество и техничность проработанных деталей.  | Не соответствует отраслевому стандарту – 0 баллов; ниже отраслевого стандарта – 1 балл; соответствует отраслевому стандарту – 2 балла; выше отраслевого стандарта – 3 балла. | 4 | 3 |

|  |  |   |                               |  |   |   |   |
|--|--|---|-------------------------------|--|---|---|---|
|  |  | О | <b>Композиция/компоновка.</b> | <p>Оценивается цельность созданной картины, ее динамичность, развитие сюжетной линии значение и весомость каждого шаблона в общей работе.</p> <p>Гармоничность распределения элементов и цветов. Соблюдение баланса между элементами дизайна в соответствии с общей площадью шаблонов и работы в целом.</p> <p>Перегруженность рисунка или пустота. Подбор цвета должен соответствовать теме и заданному стилю работы.</p> | <p>Не соответствует отрасли востандарту – 0 баллов; ниже отраслевого стандарта – 1 балл; соответствует отрасли востандарту – 2 балла; выше отраслевого стандарта – 3 балла.</p> | 4 | 3 |
|  |  | О | <b>Цветовое решение.</b>      | <p>Цвет должен быть гармонично введен в композиционное решение работы. Контрастность и читаемость дизайна, подбор цветов и их сочетание должны соответствовать заданному стилю работы.</p>   | <p>Не соответствует отрасли востандарту – 0 баллов; ниже отраслевого стандарта – 1 балл; соответствует отрасли востандарту – 2 балла; выше отраслевого стандарта – 3 балла.</p> | 4 | 3 |

|  |  |   |  |  |  |  |   |                    |
|--|--|---|--|--|--|--|---|--------------------|
|  |  | 0 | <b>Оригинальнос<br/>ть дизайна.</b>        |  | Выполненная работа должна отличаться необычным подходом к выбранной теме и в ее исполнение. Смогли ли мастер создать свой неповторимый стиль работы с элементами национального компонента? | Не соответствует отрасли вому стандарту – 0 баллов; ниже отрасле вого стандарта – 1 балл; соответствует отрасли вому стандарту – 2 балла; выше отрасле вого стандарта – 3 балла. | 4 | 3                  |
|  |  | 0 | <b>Чистота<br/>выполнения<br/>дизайна.</b> |  | Оценивается качество выполнения рисунка, точность и чистота работы, тщательность проработки деталей, чистота цвета. Аккуратность выполнения дизайна.                                       | Не соответствует отрасли вому стандарту – 0 баллов; ниже отрасле вого стандарта – 1 балл; соответствует отрасли вому стандарту – 2 балла; выше отрасле вого стандарта – 3 балла. | 4 | 3                  |
|  |  |   |  |  | <b>Итого</b>   |  |   | <b>100<br/>,00</b> |

## Студент

| <b>Наименование модуля</b>   | <b>Задание</b>                                | <b>Максимальный балл</b> |
|--|---|--------------------------|
| <u>1МОДУЛЬ</u><br>Комбинированный маникюр с покрытием ногтей ярким | Выполнить комбинированный маникюр с покрытием | 44                       |

|   |  |            |
|---|--|------------|
| гель- лаком и дизайном на двух пальцах.                               | ногтей ярким гель- лаком и дизайном на двух пальцах.         |            |
| <b>2 МОДУЛЬ</b><br>Художественное оформление типс в стиле «нейл-арт». | Выполнить художественное оформление типс в стиле «нейл-арт». | 33         |
| <b>Вариативный модуль</b>   |  |            |
| <b>3 МОДУЛЬ</b><br>Покрытие типс в технике френч с дизайном.          | Выполнить покрытие типс в технике френч с дизайном.          | 23         |
|   |  | <b>100</b> |

|                      |  |                    |  |                       |  |   |                     |                   |
|----------------------|--|--------------------|--|-----------------------|--|---|---------------------|-------------------|
|                      | Мероприятие  |                    | Региональный чемпионат "Абилимпикс"- 2025                    |                       |  |   |                     |                   |
|                      | Номер компетенции  |                    |  |                       |  |   |                     |                   |
|                      | Наименование компетенции   |                    | Ногтевой сервис  |                       |  |   |                     |                   |
|                      | Категория участников   |                    | Студенты   |                       |  |   |                     |                   |
|                      | Наименование квалификации  |                    | Неактуально  |                       |  |   |                     |                   |
|                      | Шифр код   |                    | Неактуально  |                       |  |   |                     |                   |
| <b>К<br/>о<br/>д</b> | <b>Подкритерий</b>   | <b>Тип аспекта</b> | <b>Аспект</b>  | <b>Судейский балл</b> | <b>Методика проверки аспекта</b>   | <b>Требование или номинальный размер</b>  | <b>Проф. задача</b> | <b>Макс. балл</b> |
|                      | <b>Наименование критерия</b>   |                    |  |                       |  |   |                     | <b>44,00</b>      |
| 1                    | Комбинированный маникюр с покрытием ногтей ярким гель-лаком и дизайном на двух пальцах | И                  | Подготовка зон обслуживания клиентов и уборка рабочего места |                       | Мастер быстро и в полном объеме подготовил и убрал рабочее место в соответствии с требованием КЗ | Аспект выполнен -3, аспект не выполнен -0 | 1                   | 3                 |
|                      |  | И                  | Санитарно-гигиенические требования соблюдены                 |                       | Мастер выполнил все требования СИЗ и использовал антисептик мин. 2 раза                          | Аспект выполнен -2, аспект не выполнен -0 | 3                   | 2                 |
|                      |  | И                  | Техника безопасности при выполнении процедуры                |                       | Мастер выполнил все требования ТБ согласно всем правилам ТБ                                      | Аспект выполнен -3, аспект не выполнен -0 | 6                   | 2                 |

|  |  |   |  |  |   |  |   |   |
|--|--|---|--|--|---|--|---|---|
|  |  | И | <b>Внешний вид конкурсанта</b>                               |  | Внешний вид конкурсанта соответствует требованиям профессионального дрез-кода .                       | Аспект выполнения -2, аспект выполнения -0   | 3 | 2 |
|  |  | И | <b>Нормы расхода материалов</b>                              |  | Нормы расхода материала соответствуют необходимым профессиональным нормам и требованиям КЗ            | Аспект выполнения -2, аспект выполнения -0   | 4 | 2 |
|  |  | И | <b>Отсутствие травм кутикулы</b>                             |  | Во время проведения процедуры маникюра не было обнаружено покраснение и повреждение кожного покрова . | Аспект выполнения -3, аспект выполнения -0   | 3 | 3 |
|  |  | О | <b>Соблюдение временного регламента выполнения процедуры</b> |  | Мастер уложился во время КЗ/ закончил на 5 мин раньше/закончил на 10 мин. раньше                      | Не соответствует отраслевому стандарту – 0 баллов; ниже отраслевого стандарта – 1 балл; соответствует отраслевому стандарту – 2 балла; выше отраслевого стандарта – 3 балла. | 5 | 3 |

|  |  |   |   |  |  |  |   |   |
|--|--|---|---|--|--|--|---|---|
|  |  | О | <b>Общее впечатление от работы в целом.</b> |  | Гармоничность, чистота исполнения, уровень работы и ее эмоциональное воздействие.  | Не соответствует отрасли вому стандарту – 0 баллов; ниже отраслевого стандарта – 1 балл; соответствует отрасли вому стандарту – 2 балла; выше отраслевого стандарта – 3 балла. | 5 | 3 |
|  |  | О | <b>Форма свободного края.</b>               |  | Форма должна отражать эстетическое видение мастера, подчеркивать красоту рук, форму пальцев модели. Форма выбирается мастером произвольно, но должна быть одинаковой на 5-и ногтях модели. | Не соответствует отрасли вому стандарту – 0 баллов; ниже отраслевого стандарта – 1 балл; соответствует отрасли вому стандарту – 2 балла; выше отраслевого стандарта – 3 балла. | 4 | 3 |
|  |  | О | <b>Длина ногтей.</b>                        |  | Длина натуральных ногтей должна быть одинаковой на указательном, среднем и безымянном пальце. Мизинец и большой палец должны гармонировать с общей   | Не соответствует отрасли вому стандарту – 0 баллов; ниже отраслевого стандарта – 1 балл; соответствует отрасли вому стандарту  | 4 | 3 |

|  |  |   |   |  |  |  |   |   |
|--|--|---|---|--|--|--|---|---|
|  |  |   |   |  | длиной всех ногтей.  | у – 2 балла; выше отраслевого стандарта – 3 балла.   |   |   |
|  |  | 0 | <b>Качество обработки кутикулы и боковых валиков.</b> |  | Кутикула должна быть чисто обработана. Птеригий убран полностью на всех пальцах. Без следов опиления, пропилов и заусенец. Линия кутикулы должна быть ровной и четкой. Боковые валики пальцев должны выглядеть мягкими, гладкими, без следов опиления и сухости. | Не соответствует отраслевому стандарту – 0 баллов; ниже отраслевого стандарта – 1 балл; соответствует отраслевому стандарту – 2 балла; выше отраслевого стандарта – 3 балла. | 4 | 3 |
|  |  | 0 | <b>Качество нанесения красного геля-лака.</b>         |  | Гель-лаковый слой должен быть нанесен равномерно, без затеков, максимально близко к кутикуле и идеально-ровный контур. Поверхность должна быть гладкой, ровной и блестящей, без видимого рельефа натурального ногтя.   | Не соответствует отраслевому стандарту – 0 баллов; ниже отраслевого стандарта – 1 балл; соответствует отраслевому стандарту – 2 балла; выше отраслевого стандарта – 3 балла. | 4 | 3 |



|  |  |   |   |  |  |  |   |   |
|--|--|---|---|--|--|--|---|---|
|  |  | О | <b>Качество покрытия в зоне кутикулы.</b>   |  | Гель-лак должен быть максимально нанесен к зоне кутикулы. Иметь ровную четкую границу с натуральным ногтем.  | Не соответствует отрасли вому стандарту – 0 баллов; ниже отраслевого стандарта – 1 балл; соответствует отрасли вому стандарту – 2 балла; выше отраслевого стандарта – 3 балла. | 4 | 3 |
|  |  | О | <b>Качество нанесения топового покрытия</b> |  | Верхнее покрытие должно быть нанесено равномерно, без затеков. Поверхность должна быть гладкой, ровной и блестящей, без видимого рельефа и вкраплений. | Не соответствует отрасли вому стандарту – 0 баллов; ниже отраслевого стандарта – 1 балл; соответствует отрасли вому стандарту – 2 балла; выше отраслевого стандарта – 3 балла. |   | 3 |
|  |  | О | <b>Качество выполнения дизайна</b>          |  | Оценивается оригинальность, сложность, качество и чистота выполнения дизайна.  | Не соответствует отрасли вому стандарту – 0 баллов; ниже отраслевого стандарта – 1 балл; соответствует отрасли вому стандарту  | 4 | 3 |

|   |   |   |  |  |   |  |   |              |
|---|---|---|--|--|---|--|---|--------------|
|   |   |   |  |  |   | у – 2 балла; выше отраслевого стандарта – 3 балла.   |   |              |
|   |   | О | <b>Сложность и техничность дизайна.</b>                              |  | Оценивается: мастерство владения различными техниками нейл-арта, в работе использовано мин. 3 техники, качество проработанных деталей, экстравагантность и сложность дизайна. | Не соответствует отраслевому стандарту – 0 баллов; ниже отраслевого стандарта – 1 балл; соответствует отраслевому стандарту – 2 балла; выше отраслевого стандарта – 3 балла. | 4 | 3            |
|   | <b>Наименование критерия</b>                              |   |  |  |   |  |   | <b>33,00</b> |
| 2 | <b>Художественное оформление типс в стиле «нейл-арт».</b> | И | <b>Подготовка зон обслуживания клиентов и уборка рабочего места.</b> |  | Мастер быстро и в полном объеме подготовил и убрал рабочее место в соответствии с требованиями КЗ   | Аспект выполнен -2, аспект не выполнен -0  | 1 | 2            |
|   |   | И | <b>Нормы расхода материалов</b>                                      |  | Нормы расхода материала соответствуют необходимым профессиональным нормам и требованиям КЗ  | Аспект выполнен -2, аспект не выполнен -0  | 4 | 2            |
|   |   | И | <b>Техника безопасности при выполнении процедуры</b>                 |  | Мастер выполнил все требования ТБ согласно всем правилам ТБ   | Аспект выполнен -2, аспект не выполнен -0  | 6 | 2            |

|  |  |   |  |  |  |  |   |   |
|--|--|---|--|--|--|--|---|---|
|  |  | И | <b>Соблюдение временного регламента выполнения процедуры</b> |  | Мастер уложился во время КЗ/ закончил на 5 мин раньше/закончил на 10 мин. раньше   | Не соответствует отрасли вому стандарту – 0 баллов; ниже отрасли вого стандарта – 1 балл; соответствует отрасли вому стандарту – 2 балла; выше отрасли вого стандарта – 3 балла. | 5 | 3 |
|  |  | О | <b>Общее впечатление от дизайна.</b>                         |  | Гармоничность, чистота исполнения, уровень работы и ее эмоциональное воздействие   | Не соответствует отрасли вому стандарту – 1 баллов; ниже отрасли вого стандарта – 2 балл; соответствует отрасли вому стандарту – 3 балла; выше отрасли вого стандарта – 4 балла. | 4 | 4 |
|  |  | О | <b>Сложность дизайна.</b>                                    |  | Оценивается мастерство владения различными и техниками нейл-арта. В работе использовано мин. 3 техники. Экстравагантность и сложность дизайна. | Не соответствует отрасли вому стандарту – 1 баллов; ниже отрасли вого стандарта – 2 балл; соответствует отрасли вому стандарту   | 4 | 4 |

|  |  |   |                               |  |   |  |   |   |
|--|--|---|-------------------------------|--|---|--|---|---|
|  |  |   |                               |  |   | у – 3 балла; выше отраслевого стандарта – 4 балла.   |   |   |
|  |  | 0 | <b>Техничность.</b>           |  | Оценивается мастерство владения различными и техниками нейл-арта. Качество проработанных деталей.   | Не соответствует отраслевому стандарту у – 0 баллов; ниже отраслевого стандарта – 1 балл; соответствует отраслевому стандарту у – 2 балла; выше отраслевого стандарта – 3 балла. | 4 | 3 |
|  |  | 0 | <b>Композиция/компоновка.</b> |  | Оценивается цельность созданной картины, ее динамичность, развитие сюжетной линии значение и весомость каждого типа в общей работе. Гармоничность распределения элементов и цветов. Соблюдение баланса между элементами и дизайна в соответствии и с общей площадью типа и работы в целом. Перегружен | Не соответствует отраслевому стандарту у – 0 баллов; ниже отраслевого стандарта – 1 балл; соответствует отраслевому стандарту у – 2 балла; выше отраслевого стандарта – 3 балла. | 4 | 3 |

|  |  |   |                                |  |   |  |   |   |
|--|--|---|--------------------------------|--|---|--|---|---|
|  |  |   |                                |  | ность рисунка или пустота. Подбор цвета должен соответствовать теме и заданному стилю работы.   |  |   |   |
|  |  | 0 | <b>Цветовое решение.</b>       |  | Цвет должен быть гармонично введен в композиционное решение работы. Контрастность и читаемость дизайна, подбор цветов и их сочетание должен соответствовать заданному стилю работы. | Не соответствует отрасли вому стандарту – 0 баллов; ниже отраслевого стандарта – 1 балл; соответствует отрасли вому стандарту – 2 балла; выше отраслевого стандарта – 3 балла. | 4 | 3 |
|  |  | 0 | <b>Оригинальность дизайна.</b> |  | Выполненная работа должна отличаться необычным подходом в выборе темы и в ее исполнении. Смог ли мастер создать свой неповторимый стиль работы?                                     | Не соответствует отрасли вому стандарту – 1 баллов; ниже отраслевого стандарта – 2 балл; соответствует отрасли вому стандарту – 3 балла; выше отраслевого стандарт             | 4 | 4 |

|   |  |   |  |  |  |  |   |              |
|---|--|---|--|--|--|--|---|--------------|
|   |  |   |  |  |  | а – 4 балла.   |   |              |
|   |  | О | <b>Чистота выполнения дизайна.</b>                                   |  | В этом критерии оценивается качество выполнения рисунка, точность и чистота работы, тщательность проработки деталей, чистота цвета. Аккуратность выполнения дизайна. | Не соответствует отраслевому стандарту – 0 баллов; ниже отраслевого стандарта – 1 балл; соответствует отраслевому стандарту – 2 балла; выше отраслевого стандарта – 3 балла. | 4 | 3            |
|   | <b>Наименование критерия</b>                       |   |  |  |  |  |   | <b>23,00</b> |
|   | <b>Вариативный/региональный модуль</b>             |   |  |  |  |  |   |              |
| 3 | <b>Покрывание типс в технике френч с дизайном.</b> | И | <b>Подготовка зон обслуживания клиентов и уборка рабочего места.</b> |  | Мастер быстро и в полном объеме подготовил и убрал рабочее место в соответствии с требованиями КЗ  | Аспект выполнен -2, аспект не выполнен -0  | 1 | 2            |
|   |  | И | <b>Нормы расхода материалов</b>                                      |  | Нормы расхода материала соответствуют необходимым профессиональным нормам и требованиям КЗ   | Аспект выполнен -2, аспект не выполнен -0  | 4 | 2            |
|   |  | И | <b>Техника безопасности при выполнении процедуры</b>                 |  | Мастер выполнил все требования   | Аспект выполнен -2, аспект   | 6 | 2            |

|  |  |   |  |  |  |  |   |   |
|--|--|---|--|--|--|--|---|---|
|  |  |   |  |  | ТБ согласно всем правилам ТБ   | не выполнено-0   |   |   |
|  |  | 0 | <b>Соблюдение временного регламента выполнения процедуры</b> |  | Мастер уложился во время КЗ/ закончил на 5 мин раньше/ закончил на 10 мин. раньше                                | Ниже отраслевого стандарта – 0 балл; соответствует отраслевому стандарту – 1 балла; выше отраслевого стандарта – 2 балла.  | 5 | 2 |
|  |  | 0 | <b>Общее впечатление от работы целом</b>                     |  | Гармоничность, чистота исполнения, уровень работы и ее эмоциональное воздействие                                 | Не соответствует отраслевому стандарту – 0 баллов; ниже отраслевого стандарта – 1 балл; соответствует отраслевому стандарту – 2 балла; выше отраслевого стандарта – 3 балла. | 4 | 3 |
|  |  | 0 | <b>Форма линии «улыбки»</b>                                  |  | "Улыбка" гармонично сочетается с размерами и формой типс, идентична на всех 5 типсах, смотрится красиво и изящно | Ниже отраслевого стандарта – 0 балл; соответствует отраслевому стандарту – 1 балла; выше отраслевого стандарта – 2 балла.  | 4 | 2 |

|  |  |   |   |  |  |   |   |   |
|--|--|---|---|--|--|---|---|---|
|  |  | О | <b>Симметричность «улыбки»</b>          |  | должна соблюдаться на всех 5 пальцах, а высота «усиков» должна быть одинаковой на всех пальцах.  | Ниже отраслевого стандарта – 0 балл; соответствует отраслевому стандарту – 1 балла; выше отраслевого стандарта – 2 балла. | 4 | 2 |
|  |  | О | <b>Сложность и техничность дизайна.</b> |  | Оценивается мастерство владения различным и техниками нейл-арта. В работе использовано мин. 3 техники. Экстравагантность и сложность дизайна.  | Ниже отраслевого стандарта – 0 балл; соответствует отраслевому стандарту – 1 балла; выше отраслевого стандарта – 2 балла. | 4 | 2 |
|  |  | О | <b>Композиция/компоновка.</b>           |  | Оценивается цельность созданной картины, ее динамичность, развитие сюжетной линии значение и весомость каждого типа в общей работе. Гармоничность распределения элементов и цветов. Соблюдение баланса между элементами и дизайна в соответствии и с общей площадью типа и работы в целом. Перегруженность рисунка | Ниже отраслевого стандарта – 0 балл; соответствует отраслевому стандарту – 1 балла; выше отраслевого стандарта – 2 балла. | 4 | 2 |



|  |  |   |                                    |  |  |   |   |               |
|--|--|---|------------------------------------|--|--|---|---|---------------|
|  |  |   |                                    |  | или пустота. Подбор цвета должен соответствовать теме и заданному стилю работы.  |   |   |               |
|  |  | 0 | <b>Оригинальность дизайна.</b>     |  | Выполненная работа должна отличаться необычным подходом в выборе темы и в ее исполнении. Смогли ли мастера создать свой неповторимый стиль работы?   | Ниже отраслевого стандарта – 0 балл; соответствует отраслевому стандарту – 1 балла; выше отраслевого стандарта – 2 балла. | 4 | 2             |
|  |  | 0 | <b>Чистота выполнения дизайна.</b> |  | Оценивается качество выполнения рисунка, точность и чистота работы, тщательность проработки деталей, чистота цвета. Аккуратность выполнения дизайна. | Ниже отраслевого стандарта – 0 балл; соответствует отраслевому стандарту – 1 балла; выше отраслевого стандарта – 2 балла. | 4 | 2             |
|  |  |   |                                    |  | <b>Итого</b>   |   |   | <b>100,00</b> |

## Специалист

| Наименование модуля | Задание | Максимальный балл |
|---------------------|---------|-------------------|
|---------------------|---------|-------------------|

|   |  |            |
|---|--|------------|
| <b>1МОДУЛЬ</b><br>Комбинированный маникюр с покрытием ногтей красным гель-лаком с элементами дизайна. | Отлично выполненный комбинированный маникюр с идеальным покрытием ногтевой пластины ярким гель-лаком с элементами дизайна в стиле «френч». | 44         |
| <b>2 МОДУЛЬ</b><br>Художественное оформление типс в стиле «нейл-арт».                                 | Выполнить художественное оформление типс в стиле «нейл-арт».   | 33         |
| <b>Вариативный модуль</b>   |  |            |
| <b>3 МОДУЛЬ</b><br>Покрытие типс в технике градиент с дизайном.                                       | Выполнить покрытие типс в технике градиент с дизайном.   | 23         |
| <b>ИТОГО</b>  |  | <b>100</b> |

|                 |   |                             |  |                                |  |  |                                   |                            |
|-----------------|---|-----------------------------|--|--------------------------------|--|--|-----------------------------------|----------------------------|
|                 | Мероприятие   |                             | Региональный чемпионат "Абилимпикс"-2025                     |                                |  |  |                                   |                            |
|                 | Номер компетенции   |                             |  |                                |  |  |                                   |                            |
|                 | Наименование компетенции  |                             | Ногтевой сервис  |                                |  |  |                                   |                            |
|                 | Категория участников  |                             | Специалисты  |                                |  |  |                                   |                            |
|                 | Наименование квалификации   |                             | Неактуально  |                                |  |  |                                   |                            |
|                 | Шифр КОД  |                             | Неактуально  |                                |  |  |                                   |                            |
| <b>Ко<br/>д</b> | <b>Подкритерий</b>  | <b>Тип<br/>аспек<br/>та</b> | <b>Аспект</b>  | <b>Судейс<br/>кий<br/>балл</b> | <b>Методика<br/>проверки<br/>аспекта</b>   | <b>Требовани<br/>е или<br/>номиналь<br/>ный<br/>размер</b> | <b>Про<br/>ф.<br/>зада<br/>ча</b> | <b>Мак<br/>с.<br/>балл</b> |
|                 | Наименование критерия   |                             |  |                                |  |  |                                   | <b>44,0<br/>0</b>          |
| 1               | Комбинированный маникюр с покрытием ногтей красным гель-лаком с элементами дизайна. | И                           | Подготовка зон обслуживания клиентов и уборка рабочего места |                                | Мастер быстро и в полном объеме подготовил и убрал рабочее место в соответствии с требованием КЗ | Аспект выполнен -3, аспект не выполнен-0                   | 1                                 | 3                          |
|                 |   | И                           | Санитарно-гигиенические требования соблюдены                 |                                | Мастер выполнил все требования СИЗ и использовал антисептик мин. 2 раза                          | Аспект выполнен -2, аспект не выполнен-0                   | 3                                 | 2                          |
|                 |   | И                           | Техника безопасности при выполнении процедуры                |                                | Мастер выполнил все требования ТБ согласно всем правилам ТБ                                      | Аспект выполнен -2, аспект не выполнен-0                   | 6                                 | 2                          |

|  |  |   |  |  |   |  |   |   |
|--|--|---|--|--|---|--|---|---|
|  |  | И | <b>Внешний вид конкурсанта</b>                               |  | Внешний вид конкурсанта соответствует требованиям профессионального дресс-кода .                      | Аспект выполнен -2, аспект не выполнен-0   | 3 | 2 |
|  |  | И | <b>Нормы расхода материалов</b>                              |  | Нормы расхода материала соответствуют необходимым профессиональным нормам и требованиям КЗ            | Аспект выполнен -2, аспект не выполнен-0   | 4 | 2 |
|  |  | И | <b>Отсутствие травм кутикулы</b>                             |  | Во время проведения процедуры маникюра не было обнаружено покраснения и повреждения кожного покрова . | Аспект выполнен -3, аспект не выполнен-0   | 3 | 3 |
|  |  | О | <b>Соблюдение временного регламента выполнения процедуры</b> |  | Мастер уложился во время КЗ/ закончил на 5 мин раньше/закончил на 10 мин. раньше                      | Не соответствует отраслевому стандарту – 0 баллов; ниже отраслевого стандарта – 1 балл; соответствует отраслевому стандарту – 2 балла; выше отраслевого стандарта – 3 балла. | 5 | 3 |

|  |  |   |   |  |  |  |   |   |
|--|--|---|---|--|--|--|---|---|
|  |  | 0 | <b>Общее впечатление от работы в целом.</b> |  | Гармоничность, чистота исполнения, уровень работы и ее эмоциональное воздействие.  | Не соответствует отраслевому стандарту – 0 баллов; ниже отраслевого стандарта – 1 балл; соответствует отраслевому стандарту – 2 балла; выше отраслевого стандарта – 3 балла. | 5 | 3 |
|  |  | 0 | <b>Форма свободного края.</b>               |  | Форма должна отражать эстетическое видение мастера, подчеркивать красоту рук, форму пальцев модели. Форма выбирается мастером произвольно, но должна быть одинаковой на 5-и ногтях модели. | Не соответствует отраслевому стандарту – 0 баллов; ниже отраслевого стандарта – 1 балл; соответствует отраслевому стандарту – 2 балла; выше отраслевого стандарта – 3 балла. | 4 | 3 |
|  |  | 0 | <b>Длина ногтей.</b>                        |  | Длина натуральных ногтей должна быть одинаковой на указательном, среднем и безымянном пальце. Мизинец и большой палец должны гармонировать с общей длиной всех ногтей.                     | Не соответствует отраслевому стандарту – 0 баллов; ниже отраслевого стандарта – 1 балл; соответствует отраслевому стандарту – 2 балла; выше отраслевого стандарта – 3 балла. | 4 | 3 |

|  |  |   |   |  |  |   |   |
|--|--|---|---|--|--|---|---|
|  |  | О | <b>Качество обработки кутикулы и боковых валиков.</b> | Кутикула должна быть чисто обработана. Птеригий убран полностью на всех пальцах. Без следов опилов, пропилов и заусенец. Линия кутикулы должна быть ровной и четкой. Боковые валики пальцев должны выглядеть мягкими, гладкими, без следов опилов и сухости. | Не соответствует отраслевому стандарту – 0 баллов; ниже отраслевого стандарта – 1 балл; соответствует отраслевому стандарту – 2 балла; выше отраслевого стандарта – 3 балла. | 4 | 3 |
|  |  | О | <b>Качество нанесения красного гель-лака.</b>         | Гель-лаковый слой должен быть нанесен равномерно, без затеков, максимально близко к кутикуле имея идеально-ровный контур. Поверхность должна быть гладкой, ровной и блестящей, без видимого рельефа натурального ногтя.                                      | Не соответствует отраслевому стандарту – 0 баллов; ниже отраслевого стандарта – 1 балл; соответствует отраслевому стандарту – 2 балла; выше отраслевого стандарта – 3 балла. | 4 | 3 |

|  |  |   |   |  |  |  |   |   |
|--|--|---|---|--|--|--|---|---|
|  |  | 0 | <b>Качество покрытия в зоне кутикулы.</b>   |  | Гель-лак должен быть максимально близко нанесен к зоне кутикулы. Иметь ровную четкую границу с натуральным ногтем.                                     | Не соответствует отраслевому стандарту – 0 баллов; ниже отраслевого стандарта – 1 балл; соответствует отраслевому стандарту – 2 балла; выше отраслевого стандарта – 3 балла. | 4 | 3 |
|  |  | 0 | <b>Качество нанесения топового покрытия</b> |  | Верхнее покрытие должно быть нанесено равномерно, без затеков. Поверхность должна быть гладкой, ровной и блестящей, без видимого рельефа и вкраплений. | Не соответствует отраслевому стандарту – 0 баллов; ниже отраслевого стандарта – 1 балл; соответствует отраслевому стандарту – 2 балла; выше отраслевого стандарта – 3 балла. |   | 3 |
|  |  | 0 | <b>Качество выполнения дизайна</b>          |  | Оценивается оригинальность, сложность, качество и чистота выполнения дизайн.   | Не соответствует отраслевому стандарту – 0 баллов; ниже отраслевого стандарта – 1 балл; соответствует отраслевому стандарту – 2 балла; выше отраслевого стандарта – 3 балла. | 4 | 3 |

|   |   |   |  |  |  |  |   |              |
|---|---|---|--|--|--|--|---|--------------|
|   |   | О | <b>Сложность и техничность дизайна, и "френч" покрытия</b>           |  | Оценивается: качество выполнения френч покрытия, в дизайне использовано мин. 3 техники, экстравагантность и сложность дизайна. | Не соответствует отраслевому стандарту – 0 баллов; ниже отраслевого стандарта – 1 балл; соответствует отраслевому стандарту – 2 балла; выше отраслевого стандарта – 3 балла. | 4 | 3            |
|   | <b>Наименование критерия</b>                              |   |  |  |  |  |   | <b>33,00</b> |
| 2 | <b>Художественное оформление типс в стиле «нейл-арт».</b> | И | <b>Подготовка зон обслуживания клиентов и уборка рабочего места.</b> |  | Мастер быстро и в полном объеме подготовил и убрал рабочее место в соответствии с требованием КЗ                               | Аспект выполнен -2, аспект не выполнен-0   | 1 | 2            |
|   |   | И | <b>Нормы расхода материалов</b>                                      |  | Нормы расхода материала соответствуют необходимым профессиональным нормам и требованиям КЗ                                     | Аспект выполнен -2, аспект не выполнен-0   | 4 | 2            |
|   |   | И | <b>Техника безопасности при выполнении процедуры</b>                 |  | Мастер выполнил все требования ТБ согласно всем правилам ТБ  | Аспект выполнен -2, аспект не выполнен-0   | 6 | 2            |

|  |  |   |  |  |  |   |   |   |
|--|--|---|--|--|--|---|---|---|
|  |  | И | <b>Соблюдение<br/>временного<br/>регламента<br/>выполнения<br/>процедуры</b> |  | Мастер<br>уложился во<br>время КЗ/<br>закончил на 5<br>мин<br>раньше/закон<br>чил на 10 мин.<br>раньше   | Не<br>соответств<br>ует<br>отраслево<br>му<br>стандарту<br>– 0<br>баллов;<br>ниже<br>отраслевог<br>о<br>стандарта<br>– 1 балл;<br>соответств<br>ует<br>отраслево<br>му<br>стандарту<br>– 2 балла;<br>выше<br>отраслевог<br>о<br>стандарта<br>– 3 балла. | 5 | 3 |
|  |  | О | <b>Общее<br/>впечатление от<br/>дизайна.</b>                                 |  | Гармоничност<br>ь, чистота<br>исполнения,<br>уровень<br>работы и ее<br>эмоционально<br>е воздействие   | Не<br>соответств<br>ует<br>отраслево<br>му<br>стандарту<br>– 1<br>баллов;<br>ниже<br>отраслевог<br>о<br>стандарта<br>– 2 балл;<br>соответств<br>ует<br>отраслево<br>му<br>стандарту<br>– 3 балла;<br>выше<br>отраслевог<br>о<br>стандарта<br>– 4 балла. | 4 | 4 |
|  |  | О | <b>Сложность<br/>дизайна.</b>  |  | Оценивается<br>мастерство<br>владения<br>различными<br>техниками<br>нейл-арта. В<br>работе<br>использовано<br>мин. 3<br>техники.<br>Экстравагантн<br>ость и<br>сложность<br>дизайна. | Не<br>соответств<br>ует<br>отраслево<br>му<br>стандарту<br>– 1<br>баллов;<br>ниже<br>отраслевог<br>о<br>стандарта<br>– 2 балл;<br>соответств<br>ует<br>отраслево<br>му<br>стандарту<br>– 3 балла;<br>выше<br>отраслевог<br>о<br>стандарта<br>– 4 балла. | 4 | 4 |



|  |  |   |                               |  |  |  |   |   |
|--|--|---|-------------------------------|--|--|--|---|---|
|  |  | 0 | <b>Техничность.</b>           |  | Оценивается мастерство владения различными техниками нейл-арта. Качество проработанных деталей.  | Не соответствует отраслевому стандарту – 0 баллов; ниже отраслевого стандарта – 1 балл; соответствует отраслевому стандарту – 2 балла; выше отраслевого стандарта – 3 балла. | 4 | 3 |
|  |  | 0 | <b>Композиция/компоновка.</b> |  | Оценивается цельность созданной картины, ее динамичность, развитие сюжетной линии значение и весомость каждого типа в общей работе. Гармоничность распределения элементов и цветов. Соблюдение баланса между элементами дизайна в соответствии с общей площадью типа и работы в целом. Перегруженность рисунка или пустота. Подбор цвета должен соответствовать теме и заданному стилю работы. | Не соответствует отраслевому стандарту – 0 баллов; ниже отраслевого стандарта – 1 балл; соответствует отраслевому стандарту – 2 балла; выше отраслевого стандарта – 3 балла. | 4 | 3 |

|  |  |   |                                    |  |   |  |   |   |
|--|--|---|------------------------------------|--|---|--|---|---|
|  |  | 0 | <b>Цветовое решение.</b>           |  | Цвет должен быть гармонично введен в композиционное решение работы. Контрастность и читаемость дизайна, подбор цветов и их сочетание должен соответствовать заданному стилю работы. | не соответствует отраслевому стандарту – 0 баллов; ниже отраслевого стандарта – 1 балл; соответствует отраслевому стандарту – 2 балла; выше отраслевого стандарта – 3 балла. | 4 | 3 |
|  |  | 0 | <b>Оригинальность дизайна.</b>     |  | Выполненная работа должна отличаться необычным подходом в выборе темы и в ее исполнении. Смог ли мастер создать свой неповторимый стиль работы?                                     | Не соответствует отраслевому стандарту – 1 баллов; ниже отраслевого стандарта – 2 балл; соответствует отраслевому стандарту – 3 балла; выше отраслевого стандарта – 4 балла. | 4 | 4 |
|  |  | 0 | <b>Чистота выполнения дизайна.</b> |  | В этом критерии оценивается качество выполнения рисунка, точность и чистота работы, тщательность проработки деталей, чистота цвета. Аккуратность выполнения дизайна.                | Не соответствует отраслевому стандарту – 0 баллов; ниже отраслевого стандарта – 1 балл; соответствует отраслевому стандарту – 2 балла; выше отраслевого стандарта – 3 балла. | 4 | 3 |



|   | Наименование критерия                          |   |   |  |  |  |   | 23,00 |
|---|--|---|---|--|--|--|---|-------|
|   | Вариативный/региональный модуль                |   |   |  |  |  |   |       |
| 3 | Покрытие типс в технике «градиент" с дизайном. | И | Подготовка зон обслуживания клиентов и уборка рабочего места. |  | Мастер быстро и в полном объёме подготовил и убрал рабочее место в соответствии с требованием КЗ | Аспект выполнен -2, аспект не выполнен-0   | 1 | 2     |
|   |  | И | Нормы расхода материалов                                      |  | Нормы расхода материала соответствуют необходимым профессиональным нормам и требованиям КЗ       | Аспект выполнен -2, аспект не выполнен-0   | 4 | 2     |
|   |  | И | Техника безопасности при выполнении процедуры                 |  | Мастер выполнил все требования ТБ согласно всем правилам ТБ                                      | Аспект выполнен -2, аспект не выполнен-0   | 6 | 2     |
|   |  | О | Соблюдение временного регламента выполнения процедуры         |  | Мастер уложился во время КЗ/ закончил на 5 мин раньше/закончил на 10 мин. раньше                 | Ниже отраслевого стандарта – 0 балл; соответствует отраслевому стандарту – 1 балла; выше отраслевого стандарта – 2 балла.  | 5 | 2     |
|   |  | О | Общее впечатление от работы целом                             |  | Гармоничность, чистота исполнения, уровень работы и ее эмоциональное воздействие                 | Не соответствует отраслевому стандарту – 0 баллов; ниже отраслевого стандарта – 1 балл; соответствует отраслевому стандарту – 2 балла; выше отраслевого стандарта – 3 балла. | 4 | 3     |

|  |  |   |   |  |   |   |   |   |
|--|--|---|---|--|---|---|---|---|
|  |  | 0 | <b>Качество выполнения градиента</b>    |  | Оценивается качество, плавность перехода цвета в цвет. Количество, гармоничное сочетание цветов.  | Ниже отраслевого стандарта – 0 балл; соответствует отраслевому стандарту – 1 балла; выше отраслевого стандарта – 2 балла. | 4 | 2 |
|  |  | 0 | <b>Цветовое решение.</b>                |  | Подбор цветов и их сочетание. Цвет должен быть гармонично введен в композиционное решение работы. Контрастность и читаемость дизайна, подбор цветов и их сочетание должны соответствовать заданному стилю работы. | Ниже отраслевого стандарта – 0 балл; соответствует отраслевому стандарту – 1 балла; выше отраслевого стандарта – 2 балла. | 4 | 2 |
|  |  | 0 | <b>Сложность и техничность дизайна.</b> |  | Оценивается мастерство владения различными техниками нейл-арта. В работе использовано мин. 3 техники. Экстравагантность и сложность дизайна.  | Ниже отраслевого стандарта – 0 балл; соответствует отраслевому стандарту – 1 балла; выше отраслевого стандарта – 2 балла. | 4 | 2 |





|  |  |   |                                    |  |  |   |   |               |
|--|--|---|------------------------------------|--|--|---|---|---------------|
|  |  | 0 | <b>Композиция/компоновка.</b>      |  | Оценивается цельность созданной картины, ее динамичность, развитие сюжетной линии значение и весомость каждого типа в общей работе. Гармоничность распределения элементов и цветов. Соблюдение баланса между элементами дизайна в соответствии с общей площадью типа и работы в целом. Перегруженность рисунка или пустота. Подбор цвета должен соответствовать теме и заданному стилю работы. | Ниже отраслевого стандарта – 0 балл; соответствует отраслевому стандарту – 1 балла; выше отраслевого стандарта – 2 балла. | 4 | 2             |
|  |  | 0 | <b>Оригинальность дизайна.</b>     |  | Выполненная работа должна отличаться необычным подходом в выборе темы и в ее исполнении. Смог ли мастер создать свой неповторимый стиль работы?  | Ниже отраслевого стандарта – 0 балл; соответствует отраслевому стандарту – 1 балла; выше отраслевого стандарта – 2 балла. | 4 | 2             |
|  |  | 0 | <b>Чистота выполнения дизайна.</b> |  | Оценивается качество выполнения рисунка, точность и чистота работы, тщательность проработки деталей, чистота цвета. Аккуратность выполнения дизайна.   | Ниже отраслевого стандарта – 0 балл; соответствует отраслевому стандарту – 1 балла; выше отраслевого стандарта – 2 балла. | 4 | 2             |
|  |  |   |                                    |  | <b>Итого</b>   |   |   | <b>100,00</b> |

### 3. Перечень используемого оборудования, инструментов и расходных материалов








\*Возможно использование аналогов (с аналогичными характеристиками) указанного оборудования, инструментов и расходных материалов.







| ОБОРУДОВАНИЕ НА 1-ГО УЧАСТНИКА<br>КАТЕГОРИЯ «ШКОЛЬНИК» |  |   |   |               |                    |
|--|--|---|---|---------------|--------------------|
| №  | Наименование   | Фотооборудования, инструмента, мебели   | Технические характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика  | Ед. измерения | Необходимое кол-во |
| 1  | Маникюрный стол с вытяжкой   |   | <a href="https://www.vitoru/moskva/oborudovanie_dlya_biznesa/manikyurnyy_stol_s_vytyazhkoy_2642946953">https://www.vitoru/moskva/oborudovanie_dlya_biznesa/manikyurnyy_stol_s_vytyazhkoy_2642946953</a>   | шт            | 1/1                |
| 2  | Стул мастера с анатомической спинкой Palermo, полностью белый<br>Стул оснащен удобной спинкой и сиденьем, которые имеют анатомическую форму д<br>Обивка выполнена из качественной эко-кожи<br>Наполнитель из |  | <a href="https://marketyandex.ru/product--stul-mastera-s-anatomicheskoi-spinkoi-palermo/1941038427?sku=102416183011&amp;do-waremd5=bmx3VTZCEsc82BGKLPch5A&amp;uniqueId=7667091&amp;cpc=-ZVdabUWgkmACESiWWX54IK3GpkzQXW4MKXa5ko55bVQsjaBxNM50k-gaZDfVV18jOz94f85CNQyT_5inDw2etwDUOduKLnbtwBpwQMj61cwFtH-YU0F7iR7U8aqAQSK-zuNuN83aW-Tdny2Ohsx5zD070OYKs4JEhon78u_yrWbOXbcE1RVrl3JEHPw2IjJuKtZMI_Pjw%2C">https://marketyandex.ru/product--stul-mastera-s-anatomicheskoi-spinkoi-palermo/1941038427?sku=102416183011&amp;do-waremd5=bmx3VTZCEsc82BGKLPch5A&amp;uniqueId=7667091&amp;cpc=-ZVdabUWgkmACESiWWX54IK3GpkzQXW4MKXa5ko55bVQsjaBxNM50k-gaZDfVV18jOz94f85CNQyT_5inDw2etwDUOduKLnbtwBpwQMj61cwFtH-YU0F7iR7U8aqAQSK-zuNuN83aW-Tdny2Ohsx5zD070OYKs4JEhon78u_yrWbOXbcE1RVrl3JEHPw2IjJuKtZMI_Pjw%2C</a> | шт            | 1/1                |

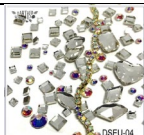




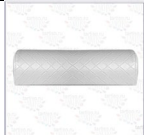


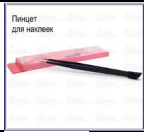

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
| <p> мебельного поролона повышенной жесткости<br/> Стул мастера с пневматической регулировкой высоты<br/> Колеса у стула прорезиненные, что делает его бесшумным, и не портят поверхность, по которой перемещается<br/> Диаметр основания (пятилучия) - 56 см; Ход газлифта- 14 см; Ширина сиденья - 46 см; Глубина сиденья - 45 см; Высота спинки - 47 см; Высота регулировки сиденья стула от пола:<br/> минимальная - приблизительно 44 см, максимальная - приблизительно 58 см </p> |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|






|    |   |   |   |    |      |
|----|---|---|---|----|------|
| 3  | Лампа настольная светодиодная LED 117 PRO с димером яркости |    | <a href="https://okira-lamparu/product/nastolnaya-lampa-svetodiодnaya-led-117-pro/?attribute_pa_tsvet=metall&amp;_openstat=bWFya2V0LnlhbmRleC5ydTVM9Cw0LzQv9CwINC90LDRgdGC0L7Qu9GM0L3QsNGPINGB0LLQtdGC0L7QtNC40L7QtNC90LDRjyBMRUQgMTE3IFBSTyDRgSDQtNC40LzQtGA0L7QvCDRj9GA0LrQvtGB0YLQuCAo0KbQstC10YIt0JzQtDGC0LDQu9C70LjRh9C10YHQutC40LkpO2NJbVhVZHE4U3ZRTTVaVFJxcVgxVke7&amp;y_mclid=16113087196510578227900003">https://okira-lamparu/product/nastolnaya-lampa-svetodiодnaya-led-117-pro/?attribute_pa_tsvet=metall&amp;_openstat=bWFya2V0LnlhbmRleC5ydTVM9Cw0LzQv9CwINC90LDRgdGC0L7Qu9GM0L3QsNGPINGB0LLQtdGC0L7QtNC40L7QtNC90LDRjyBMRUQgMTE3IFBSTyDRgSDQtNC40LzQtGA0L7QvCDRj9GA0LrQvtGB0YLQuCAo0KbQstC10YIt0JzQtDGC0LDQu9C70LjRh9C10YHQutC40LkpO2NJbVhVZHE4U3ZRTTVaVFJxcVgxVke7&amp;y_mclid=16113087196510578227900003</a> | ШТ | 1/1  |
| 4  | Лампа для маникюра и педикюра профессиональная уф           |    | <a href="https://www.wildberriesru/catalog/193070573/detailaspx">https://www.wildberriesru/catalog/193070573/detailaspx</a>   | ШТ | 1/1  |
| 5  | Корзина для бумаг № 919 белый                               |    | <a href="https://td-mebru/product/korzina_dlya_bumag_919">https://td-mebru/product/korzina_dlya_bumag_919</a>   | ШТ | 1/1  |
| 6  | Безворсовые салфетки из спанлейса Арт 00-144                |    | <a href="https://chistovieru/catalog/salfetki/salfetki-iz-spanlejsa/#6440">https://chistovieru/catalog/salfetki/salfetki-iz-spanlejsa/#6440</a>   | уп | 3/1  |
| 7  | Салфетки на стол 30x40                                      |  | <a href="https://chistovieru/catalog/salfetki/salfetki-lyuks/">https://chistovieru/catalog/salfetki/salfetki-lyuks/</a>   | ШТ | 3/1  |
| 8  | Коврик из спанбонда Арт 03-909                              |  | <a href="https://chistovieru/catalog/kovriki/kovrik-iz-spanbonda/#6003">https://chistovieru/catalog/kovriki/kovrik-iz-spanbonda/#6003</a>   | ШТ | 3/1  |
| 9  | Ватные диски  |  | <a href="https://chistovieru/catalog/aksessuary-i-oborudovanie/vatnye-diski-cottoline/">https://chistovieru/catalog/aksessuary-i-oborudovanie/vatnye-diski-cottoline/</a>   | ШТ | 20/1 |
| 10 | Маски   |  | <a href="https://chistovieru/catalog/maski/maska-trekhsloynaya-na-rezinkakh-chistove/#10236">https://chistovieru/catalog/maski/maska-trekhsloynaya-na-rezinkakh-chistove/#10236</a>   | ШТ | 10/1 |
| 11 | Салфетки бумажные двухслойные вытяжные Velux Арт 600-300    |  | <a href="https://chistovieru/catalog/sredstva-gigieny/salfetki-bumazhnye-dvukhsloynnye-vytyazhnye-belux/">https://chistovieru/catalog/sredstva-gigieny/salfetki-bumazhnye-dvukhsloynnye-vytyazhnye-belux/</a>   | ШТ | 1/1  |
| 12 | Пакет для парафинотерапии                                   |  | <a href="https://chistovieru/catalog/noski/paket-dlya-parafinoterapii/">https://chistovieru/catalog/noski/paket-dlya-parafinoterapii/</a>   | ШТ | 1/1  |







|    |  |   |   |    |      |
|----|--|---|---|----|------|
| 13 | Перчатки нитриловые SunViV Арт 601-785 S                                     |    | <a href="https://chistovieru/catalog/perchatki/perchatki-nitrilovye-sunviv/#9430">https://chistovieru/catalog/perchatki/perchatki-nitrilovye-sunviv/#9430</a>                                       | ШТ | 10/1 |
| 14 | Перчатки нитриловые Nitrile Арт 603-114 M                                    |    | <a href="https://chistovieru/catalog/perchatki/perchatki-nitrilovye-safe-care/#11695">https://chistovieru/catalog/perchatki/perchatki-nitrilovye-safe-care/#11695</a>                               | ШТ | 10/1 |
| 15 | Перчатки нитриловые NitriMax, L, Голубой, 100 шт/упк                         |    | <a href="https://chistovieru/catalog/perchatki/perchatki_nitrilovye_nitrimax_l_goluboy_100_sht_upk/">https://chistovieru/catalog/perchatki/perchatki_nitrilovye_nitrimax_l_goluboy_100_sht_upk/</a> | ШТ | 10/1 |
| 16 | Салфетки безворсовые Лигнина жёсткая, 900шт                                  |    | <a href="https://gellaktikru/shop/salfetki-lignina-zhyostkaya-900-sht-gbv1-900/">https://gellaktikru/shop/salfetki-lignina-zhyostkaya-900-sht-gbv1-900/</a>   | ШТ | 20/1 |
| 17 | ARTISO Cuticle Remover гель для удаления кутикулы, 100мл                     |  | <a href="https://gellaktikru/shop/tartiso-cuticle-remover-gel-dlya-udaleniya-kutikuly-100ml/">https://gellaktikru/shop/tartiso-cuticle-remover-gel-dlya-udaleniya-kutikuly-100ml/</a>               | ШТ | 1/1  |
| 18 | TARTISO Палочки апельсиновые для маникюра Длинные 100 штук (18 см) MW018-100 |  | <a href="https://gellaktikru/shop/1705/">https://gellaktikru/shop/1705/</a>   | ШТ | 5/1  |
| 19 | DL Polish Remover 300 ml (Жидкость для снятия лака с ацетоном)               |  | <a href="https://tartisoru/dl-polish-remover-300-ml-zhidkost-dlya-snyatiya-laka-s-atsetonom/">https://tartisoru/dl-polish-remover-300-ml-zhidkost-dlya-snyatiya-laka-s-atsetonom/</a>               | ШТ | 1/1  |

|    |   |   |   |    |     |
|----|---|---|---|----|-----|
| 20 | Severina<br>Средство<br>для<br>обезжириван<br>ия ногтей и<br>липкого слоя<br>с помпой<br>Cleaner, 140<br>мл |    | <a href="https://marketyandexru/product--sredstvo-dlia-obezhirivaniia-nogtei-i-sniatiia-lipkogo-sloia-cleaner/325004105?sku=100877108929&amp;dwaremd5=xImN4zBTf5OvwuEUZUt58Q&amp;uniqueId=3784392&amp;cpc=rwWW5_6lFhUAo1K351G2CKrBG4Fcvzo z10J0InvzLM7Eab1VDdCbsbmYYJQVmeR_8H8KYQZH2q1ldrST1d5s6gDwPIDH0orRfL4KXN5z6D4mkBNPpKiHrVKdxWr3wm1au2EjLe-sabzZh9ZJQlePo30_MRAyGgSbhs7u72mANCCdH8j-ns2ORAWV_1Qq4T9q8LOcCW3gU%2C">https://marketyandexru/product--sredstvo-dlia-obezhirivaniia-nogtei-i-sniatiia-lipkogo-sloia-cleaner/325004105?sku=100877108929&amp;dwaremd5=xImN4zBTf5OvwuEUZUt58Q&amp;uniqueId=3784392&amp;cpc=rwWW5_6lFhUAo1K351G2CKrBG4Fcvzo z10J0InvzLM7Eab1VDdCbsbmYYJQVmeR_8H8KYQZH2q1ldrST1d5s6gDwPIDH0orRfL4KXN5z6D4mkBNPpKiHrVKdxWr3wm1au2EjLe-sabzZh9ZJQlePo30_MRAyGgSbhs7u72mANCCdH8j-ns2ORAWV_1Qq4T9q8LOcCW3gU%2C</a> | ШТ | 1/1 |
| 21 | Эстилодез,<br>Антисептик<br>для кожи<br>рук, 200 мл   |    | <a href="https://marketyandexru/product--sredstvo-dezinfitsiruiushchee-kozhnyi-antiseptik-estilodez-sprei/664882800?sku=100933462623&amp;dwaremd5=q7PUGLKsrAmIIdtzPfyHBQ&amp;uniqueId=28386289&amp;cpc=1oy2ihQvmMipB3I6ma4r50iYUtFXmWUsrMT4Xkaap38cOJ5zoKmVpa5PxzTfDH-6D3gsXfjMH6tEwB0SARXqo5XN7kp1ItnQfd_bwy1abeZ7Gmko_OETIRxXH_1nJ_cbkiXzBSn02lriqPVmfqSrVfbNekSNhDkla0pM1B8rIriesWzbnngwAZG-hU6yOvg_0HzZBHbUYI0%2C">https://marketyandexru/product--sredstvo-dezinfitsiruiushchee-kozhnyi-antiseptik-estilodez-sprei/664882800?sku=100933462623&amp;dwaremd5=q7PUGLKsrAmIIdtzPfyHBQ&amp;uniqueId=28386289&amp;cpc=1oy2ihQvmMipB3I6ma4r50iYUtFXmWUsrMT4Xkaap38cOJ5zoKmVpa5PxzTfDH-6D3gsXfjMH6tEwB0SARXqo5XN7kp1ItnQfd_bwy1abeZ7Gmko_OETIRxXH_1nJ_cbkiXzBSn02lriqPVmfqSrVfbNekSNhDkla0pM1B8rIriesWzbnngwAZG-hU6yOvg_0HzZBHbUYI0%2C</a>     | ШТ | 1/1 |
| 22 | Эстилодез,<br>Спрей для<br>быстрой<br>дизенфекции<br>, 750 мл   |   | <a href="https://marketyandexru/product--sprei-dlia-bystroi-dezinfektsii-estilodez/478585182?sku=100917147801&amp;dwaremd5=7khfdap-6ZGG2YXBKfnLFA&amp;uniqueId=28386289&amp;cpc=90Mk-0euAOrbqCr-EG-wL60fNGvRZcnuauQeJCHHRtzy2sn2ihHC33xDpnoFxzWTnGcJItTvUCT_Whv4es4QrtpabFRbu8MyQ2InBSobd7Sf_fwF_f_5k99UIWF1eHxXB9psUfQC0CnBUlriIfFMfN8evrj4GX11EG6SbBXNDmZvxqtiMUmt82BUwAclMoE-hMZz6mllkw%2C">https://marketyandexru/product--sprei-dlia-bystroi-dezinfektsii-estilodez/478585182?sku=100917147801&amp;dwaremd5=7khfdap-6ZGG2YXBKfnLFA&amp;uniqueId=28386289&amp;cpc=90Mk-0euAOrbqCr-EG-wL60fNGvRZcnuauQeJCHHRtzy2sn2ihHC33xDpnoFxzWTnGcJItTvUCT_Whv4es4QrtpabFRbu8MyQ2InBSobd7Sf_fwF_f_5k99UIWF1eHxXB9psUfQC0CnBUlriIfFMfN8evrj4GX11EG6SbBXNDmZvxqtiMUmt82BUwAclMoE-hMZz6mllkw%2C</a>   | ШИ | 1/1 |
| 23 | Пилки на<br>деревянной<br>основе<br>Ножик<br>P180/240 1,5<br>мм (18 см<br>серый)                            |  | <a href="https://shopvabraziveru/catalog/pilki/shop/product/435017628-108716630261-pilki-na-derevyanno-osnove-nozhik-p180">https://shopvabraziveru/catalog/pilki/shop/product/435017628-108716630261-pilki-na-derevyanno-osnove-nozhik-p180</a>   | ШТ | 2/1 |
| 24 | Бафы Лодка<br>L Base Gray<br>P180 No Soft<br>(губка<br>серый) 20 шт   |  | <a href="https://shopvabraziveru/catalog/bafi/shop/product/429928724-485369456631-bafi-lodka-l-base-gray-p180-no-soft-gubk">https://shopvabraziveru/catalog/bafi/shop/product/429928724-485369456631-bafi-lodka-l-base-gray-p180-no-soft-gubk</a>   | ШТ | 1/1 |
| 25 | Roubloff<br>кисть для<br>очень<br>тонких<br>линий из<br>колонка,  |  | <a href="https://wwwozonru/product/roubloff-kist-dlya-ochen-tonkih-linij-iz-kolonka-kruglaya-5-0-dk13r-307710982/?asb=y1jM91o%252BiomRwGbCJl42q2aqBDFE3hOBjwP6UOOQwbo%253D&amp;asb2=soWxkIZSortHXCy-BaNTUHQ3-BGDuwgcs4UZf84ClrLK8ETeQUmcUIUmbrXiNeFXA3y27fWDWxgxdF7nSG8tjA&amp;avtc=1&amp;avte=2&amp;avts=1708280218&amp;key">https://wwwozonru/product/roubloff-kist-dlya-ochen-tonkih-linij-iz-kolonka-kruglaya-5-0-dk13r-307710982/?asb=y1jM91o%252BiomRwGbCJl42q2aqBDFE3hOBjwP6UOOQwbo%253D&amp;asb2=soWxkIZSortHXCy-BaNTUHQ3-BGDuwgcs4UZf84ClrLK8ETeQUmcUIUmbrXiNeFXA3y27fWDWxgxdF7nSG8tjA&amp;avtc=1&amp;avte=2&amp;avts=1708280218&amp;key</a>   | ШТ | 1/1 |


|    |  |   |   |    |     |
|----|--|---|---|----|-----|
|    | круглая № 5/0 (DK13R)                                    |   | words=Кисть+для+дизайна+круглая+№+00  |    |     |
| 26 | Дизайн Стразы Euromix №4                                 |    | <a href="https://tartisoru/dizayn-strazy-euromix-4/">https://tartisoru/dizayn-strazy-euromix-4/</a>   | шт | 1/1 |
| 27 | Карандаш восковой для страз                              |    | <a href="https://gellaktikru/shop/1677/">https://gellaktikru/shop/1677/</a>   | шт |     |
| 28 | Кисть веерная для дизайна ногтей KDDV-37                 |    | <a href="https://gellaktikru/shop/kist-veernaya-dlya-dizayna-nogtey-kddv-37/">https://gellaktikru/shop/kist-veernaya-dlya-dizayna-nogtey-kddv-37/</a> | шт |     |
| 29 | Набор кистей для дизайна TARTISO TAR-NK41 (5шт)          |    | <a href="https://gellaktikru/shop/3206/">https://gellaktikru/shop/3206/</a>   | шт |     |
| 30 | TARTISO ванночки для маникюра прозрачные 22347           |   | <a href="https://gellaktikru/shop/1641/">https://gellaktikru/shop/1641/</a>   | шт | 1/1 |
| 31 | Подставка под руку на стол (39*95) белая                 |  | <a href="https://tartisoru/podstavka-pod-ruku-na-stol-3995-belaya/">https://tartisoru/podstavka-pod-ruku-na-stol-3995-belaya/</a>                     | шт | 1/1 |
| 32 | Палитра для красок (7 ячеек)                             |  | <a href="https://tartisoru/palitra-dlya-krasok-7-yacheek/">https://tartisoru/palitra-dlya-krasok-7-yacheek/</a>                                       | шт | 1/1 |
| 33 | Стекло для демонстрации и дизайна №1 Белое (5,5см_5,5см) |  | <a href="https://gellaktikru/shop/steklo-dlya-demonstratsii-dizayna-1beloe/">https://gellaktikru/shop/steklo-dlya-demonstratsii-dizayna-1beloe/</a>   | шт | 1/1 |
| 34 | Пинцет для дизайна                                       |  | <a href="https://gellaktikru/shop/2257/">https://gellaktikru/shop/2257/</a>   | шт | 1/1 |
| 35 | Щётка для опиала ногтей с                                |  | <a href="https://gellaktikru/shop/1647/">https://gellaktikru/shop/1647/</a>   | шт | 1/1 |

|    |   |   |   |    |     |
|----|---|---|---|----|-----|
|    | маленькими ручками  |   |   |    |     |
| 36 | Поднос BEROSSI Rondo (ИК 066) снежно-белый                                  |    | <a href="https://pokupkimarketyandexru/product/podnos-plastikovyi-s-ruchkami-rondo-42-2x28-2x5-2-sm-tsvet-belyi/101133219000?show-uid=16236715705275727892106001&amp;offerid=_JokE4s5hWp-H0iR-PUc7Q&amp;cpc=IkRjZnM4GEMPS9SVG87sWoEzVlSozpm6_nhG7mcnQG4OBiFtfeYu b7YC2n2Y1CXVfDt8hjaa6hQjPRfbc8G-n8yY7RAeYYbcWl-3FeyffaoFdJKIClVxQ2DBasrnwXsEgKbG55TRE0MzxLMTrENH-TLhsHSqwQFmHQboTry2ddFk-JhZhuCapSaCjR03LNlX">https://pokupkimarketyandexru/product/podnos-plastikovyi-s-ruchkami-rondo-42-2x28-2x5-2-sm-tsvet-belyi/101133219000?show-uid=16236715705275727892106001&amp;offerid=_JokE4s5hWp-H0iR-PUc7Q&amp;cpc=IkRjZnM4GEMPS9SVG87sWoEzVlSozpm6_nhG7mcnQG4OBiFtfeYu b7YC2n2Y1CXVfDt8hjaa6hQjPRfbc8G-n8yY7RAeYYbcWl-3FeyffaoFdJKIClVxQ2DBasrnwXsEgKbG55TRE0MzxLMTrENH-TLhsHSqwQFmHQboTry2ddFk-JhZhuCapSaCjR03LNlX</a>   | шт | 1/1 |
| 37 | Поднос Zeller 24x18 см, белый, пластик                                      |    | <a href="https://marketyandexru/product--podnos-zeller-24kh18-sm-belyi-plastik/1815812612?sponsored=1&amp;sku=101933100279&amp;do-waremd5=DVtxrjnDBk-6yiXeO-Ajow&amp;uniqueId=1196858&amp;cpc=imPzDcDX7nfjBXIz8LBWHsqogpna_eG9CXVvf_sDKYWHYIUfHrURYFPTmTG6-AGfWSXPS-qYL6euNAZ0W5SuTsFih0xD1ClatjE-flieG6zog66oCcsjQqp2kubTLcSiTUITvDsUIsebQYt76phR_cXON7RxYK5lLdIXbzDim6ndjTGIFJUq_0PcQb7tNJSenfE7tQ3xG2VXkSJrpQTlu9EwqSKCfH6DDUetDmxzZvBLv3gNSfe2sHBtvICQQuCuEjAHvLZjS0AKIIS9GrNA%2C%2C">https://marketyandexru/product--podnos-zeller-24kh18-sm-belyi-plastik/1815812612?sponsored=1&amp;sku=101933100279&amp;do-waremd5=DVtxrjnDBk-6yiXeO-Ajow&amp;uniqueId=1196858&amp;cpc=imPzDcDX7nfjBXIz8LBWHsqogpna_eG9CXVvf_sDKYWHYIUfHrURYFPTmTG6-AGfWSXPS-qYL6euNAZ0W5SuTsFih0xD1ClatjE-flieG6zog66oCcsjQqp2kubTLcSiTUITvDsUIsebQYt76phR_cXON7RxYK5lLdIXbzDim6ndjTGIFJUq_0PcQb7tNJSenfE7tQ3xG2VXkSJrpQTlu9EwqSKCfH6DDUetDmxzZvBLv3gNSfe2sHBtvICQQuCuEjAHvLZjS0AKIIS9GrNA%2C%2C</a>   | шт | 1/1 |
| 38 | Подносик для страз "Треугольник"  |  | <a href="https://gellaktikru/shop/podnosik-dlya-straz-treugolnik/">https://gellaktikru/shop/podnosik-dlya-straz-treugolnik/</a>   | шт | 1/1 |
| 39 | Стакан для пишущих принадлежностей ErichKrause Base 7,5 x 9 x 7,5 см, белый |  | <a href="https://marketyandexru/product--stakan-dlia-pishushchikh-prinadlezhnostei-erichkrause-base-7-5-kh-9-kh-7-5-sm-belyi/1431878243?sponsored=1&amp;sku=101439590711&amp;do-waremd5=d_QErISn7DTGUE97zRFfDA&amp;uniqueId=90243179&amp;cpc=iisgbUrikfPoGNIxIVUStEfk1yMqeZq5cRxTjXmqGyHmpvXo72v16AktXpackSEjWZUuEs-onE3rLgrQtaFIKN2dj0zQq0bYDokPDCiGmjF9dN5nQNUBQcuYibIx9So4QmpxLOho0avhznkjO-tCDk9yLHvHLXHu_CXciBuo9mFcW7mbZ6GqEpMaSHKA9LApnb7zBAAIcz9d5Y-xBGLrogElbi111KYdFMALokxsDlTpowkwcS2pxPlrh6mV6GbVMojgV5t3hF3dD-a5MMETg%2C%2C">https://marketyandexru/product--stakan-dlia-pishushchikh-prinadlezhnostei-erichkrause-base-7-5-kh-9-kh-7-5-sm-belyi/1431878243?sponsored=1&amp;sku=101439590711&amp;do-waremd5=d_QErISn7DTGUE97zRFfDA&amp;uniqueId=90243179&amp;cpc=iisgbUrikfPoGNIxIVUStEfk1yMqeZq5cRxTjXmqGyHmpvXo72v16AktXpackSEjWZUuEs-onE3rLgrQtaFIKN2dj0zQq0bYDokPDCiGmjF9dN5nQNUBQcuYibIx9So4QmpxLOho0avhznkjO-tCDk9yLHvHLXHu_CXciBuo9mFcW7mbZ6GqEpMaSHKA9LApnb7zBAAIcz9d5Y-xBGLrogElbi111KYdFMALokxsDlTpowkwcS2pxPlrh6mV6GbVMojgV5t3hF3dD-a5MMETg%2C%2C</a> | шт | 1/1 |
| 40 | Кусачки для маникюра и педикюра / Кусачки Yoko с                            |  | <a href="https://yoko-shopru/shop/UID_2590html">https://yoko-shopru/shop/UID_2590html</a>   | шт | 1/1 |

|    |   |   |   |    |      |
|----|---|---|---|----|------|
|    | низкой<br>пяткой  |   |   |    |      |
| 41 | Ножницы<br>маникюрные<br>Yoko SN 202  |    | <a href="https://marketyandexru/product--sn-202/33176128?sku=100768155320&amp;do-waremd5=eSd-BQtJsMAWAuVA3Rym4A&amp;uniqueId=1248332&amp;cpc=pLHpTBgne2V3314ug7Xlykw2S4xZE6ejv6x6IY7tQt59GPi2SOm1IU9tRY4LfFvrmicvUda8Z19gp3v0z_4ku_V2y3Gu58oVRcqVr65oF8A4xrBGkGBH859q-a4md9TjTJkSJNYELU6v5NnbFcyFhWtKg tJdYFrXgrlmALg0lwmpRPMGwRIyfQvEhp oaef75S">https://marketyandexru/product--sn-202/33176128?sku=100768155320&amp;do-waremd5=eSd-BQtJsMAWAuVA3Rym4A&amp;uniqueId=1248332&amp;cpc=pLHpTBgne2V3314ug7Xlykw2S4xZE6ejv6x6IY7tQt59GPi2SOm1IU9tRY4LfFvrmicvUda8Z19gp3v0z_4ku_V2y3Gu58oVRcqVr65oF8A4xrBGkGBH859q-a4md9TjTJkSJNYELU6v5NnbFcyFhWtKg tJdYFrXgrlmALg0lwmpRPMGwRIyfQvEhp oaef75S</a>   | шт | 1/1  |
| 42 | Пакеты<br>комбинирова<br>нные для<br>стерилизаци<br>и мед<br>изделий<br>самоклеящие<br>ся «СтериТ»<br>100x200мм<br>100 шт |    | <a href="https://marketyandexru/product--vinar-pakety-dlia-sterilizatsii-instrumentov-kombinirovannye-100x200-mm-sterit-100-sht/979317884?sku=101345301611&amp;do-waremd5=90eggKp7Lzp04NfVyKtKPw&amp;uniqueId=863825&amp;cpc=Y_nH168TuqB1dD LAn2y0y-Dlhq3mjH35C2yPBhDsizeDDMz2gJG-2u8HJU5BsJteDnSigh85hzk0fm9kWLORv3mhQXh4h0sazeEx2h6DtF1_o7xul6GVKx yDjn3hPNDdKWbKmebGXFKmKIXzfTu Q3xgOAP6OJUuToDmmqsCwFs925_DW PYc7wwKxRpH-0P198nNM3kPT12IWuk4yXckuBHQ%2C%2C">https://marketyandexru/product--vinar-pakety-dlia-sterilizatsii-instrumentov-kombinirovannye-100x200-mm-sterit-100-sht/979317884?sku=101345301611&amp;do-waremd5=90eggKp7Lzp04NfVyKtKPw&amp;uniqueId=863825&amp;cpc=Y_nH168TuqB1dD LAn2y0y-Dlhq3mjH35C2yPBhDsizeDDMz2gJG-2u8HJU5BsJteDnSigh85hzk0fm9kWLORv3mhQXh4h0sazeEx2h6DtF1_o7xul6GVKx yDjn3hPNDdKWbKmebGXFKmKIXzfTu Q3xgOAP6OJUuToDmmqsCwFs925_DW PYc7wwKxRpH-0P198nNM3kPT12IWuk4yXckuBHQ%2C%2C</a> | шт | 1/1  |
| 43 | Подставка<br>для<br>демонстраци<br>и дизайна<br>"Шахматы",<br>белая   |  | <a href="https://gellaktikru/shop/podstavka-dlya-demonstratsii-dizayna-shakhmaty--belaya-/">https://gellaktikru/shop/podstavka-dlya-demonstratsii-dizayna-shakhmaty--belaya-/</a>   | шт | 1/1  |
| 44 | Типсы 1-10<br>SL-10-5<br>Стилет<br>Конкурсные,<br>50 штук   |  | <a href="https://tartisoru/tipsy-1-10-sl-10-5-stilet-konkursnye/">https://tartisoru/tipsy-1-10-sl-10-5-stilet-konkursnye/</a>   | шт | 10/1 |

**РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, ОБОРУДОВАНИЕ И ИНСТРУМЕНТЫ,  
КОТОРЫЕ УЧАСТНИКИ ДОЛЖНЫ ИМЕТЬ ПРИ СЕБЕ**

Дополнительные инструменты по согласованию с главным экспертом

|   |         |   |                           |   |   |
|---|---------|---|---------------------------|---|---|
| 1 | Ножницы |  | на усмотрение конкурсанта | 1 | 1 |
|---|---------|---|---------------------------|---|---|

|   |  |   |   |   |   |
|---|--|---|---|---|---|
| 2 | Набор кистей 1-5 для дизайна TAR-NK41                          |  | на усмотрение конкурсанта   | 1 | 1 |
| 3 | Кусачки для маникюра и педикюра / Кусачки Yoko с низкой пяткой |  | <a href="https://yoko-shop.ru/shop/UID_2590.html">https://yoko-shop.ru/shop/UID_2590.html</a> | 1 | 1 |



**РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И ОБОРУДОВАНИЕ, ЗАПРЕЩЕННЫЕ НА ПЛОЩАДКЕ**



По согласованию с главным экспертом

**ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ, ИНСТРУМЕНТЫ КОТОРОЕ МОЖЕТ ПРИВЕСТИ С СОБОЙ УЧАСТНИК (при необходимости)**

Дополнительные инструменты по согласованию с главным экспертом


| № п/п | Наименование                 | Наименование оборудования или инструмента, или мебели                               | Технические характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика | Единица измерения | Необходимое количество |
|-------|------------------------------|---|--|-------------------|------------------------|
| 1     | Гель-лаки                    |  | на усмотрение конкурсанта  | шт                | 5                      |
| 2     | Гель-лаки с эффектами        |  | на усмотрение конкурсанта  | шт                | 5                      |
| 3     | Декор для дизайна            |  | на усмотрение конкурсанта  | шт                | 5                      |
| 4     | Дотц                         |  | на усмотрение конкурсанта  | шт                | 1                      |
| 5     | Диск для стемпинга JQ-63     |  | на усмотрение конкурсанта  | шт                | 2                      |
| 6     | Скребок,                     |   | на усмотрение конкурсанта  | шт                | 1                      |
| 7     | Штамп для стемпинга, розовый |  | на усмотрение конкурсанта  | шт                | 1                      |




|   |                                    |   |   |    |     |
|---|------------------------------------|---|---|----|-----|
| 8 | Лак для стемпинга №SP 07           |  | на усмотрение конкурсанта   | шт | 1   |
| 9 | Косметичка прозрачная КУБ, розовая |  | <a href="https://gellaktikru/shop/kosmetichka-prozrachnaya-kub-rozovaya/">https://gellaktikru/shop/kosmetichka-prozrachnaya-kub-rozovaya/</a> | шт | 1/1 |




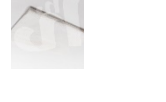

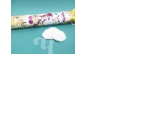


| <b>ОБОРУДОВАНИЕ НА 1-ГО УЧАСТНИКА</b>     |   |   |   |              |                    |
|---|---|---|---|--------------|--------------------|
| <b>КАТЕГОРИЯ «Студент», «Специалисты»</b> |   |   |   |              |                    |
| №   | Наименование  | Фотооборудования, инструмента, мебели   | Технические характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика  | Ед измерения | Необходимое кол-во |
| 1   | Маникюрный стол с вытяжкой  |  | <a href="https://www.vavitoru/moskva/oborudovanie_dlya_biznesa/manikyurnyy_stol_s_vytyazhkoy_2642946953">https://www.vavitoru/moskva/oborudovanie_dlya_biznesa/manikyurnyy_stol_s_vytyazhkoy_2642946953</a>   | шт           | 1/1                |
| 2   | Стул мастера с анатомической спинкой Palermo, полностью белый<br><br>Стул оснащен удобной спинкой и сиденьем, которые имеют анатомическую форму д<br>Обивка выполнена из качественной |  | <a href="https://marketyandexru/product--stul-mastera-s-anatomicheskoi-spinkoi-palermo/1941038427?sku=102416183011&amp;do-waremd5=bmx3VTZCEsc82BGKLPch5A&amp;uniqueId=7667091&amp;срс=-ZVdabUWgkmACESiWWX54IK3GPkzQXW4MKXa5k055bVQsjaBxNM50k-ga-ZDfVVI8jOz94f85CNQyT_5inDw2etwDUOduKLnbTwBpwQMj61cwFtH-YU0F7iR7U8aqAQS-k-zuNuN83aW-Tdny2Ohsx5zD070OYKs4JEhon78u_yrWbOXbcE1RVrI3JEHPw2IjJuKtZM1_Pjw%2C">https://marketyandexru/product--stul-mastera-s-anatomicheskoi-spinkoi-palermo/1941038427?sku=102416183011&amp;do-waremd5=bmx3VTZCEsc82BGKLPch5A&amp;uniqueId=7667091&amp;срс=-ZVdabUWgkmACESiWWX54IK3GPkzQXW4MKXa5k055bVQsjaBxNM50k-ga-ZDfVVI8jOz94f85CNQyT_5inDw2etwDUOduKLnbTwBpwQMj61cwFtH-YU0F7iR7U8aqAQS-k-zuNuN83aW-Tdny2Ohsx5zD070OYKs4JEhon78u_yrWbOXbcE1RVrI3JEHPw2IjJuKtZM1_Pjw%2C</a> | шт           | 1/1                |





|   |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|
| <p>эко-кожи<br/> Наполнитель<br/> из мебельного<br/> поролона<br/> повышенной<br/> жесткости<br/> Стул мастера<br/> с<br/> пневматическ<br/> ой<br/> регулировкой<br/> высоты<br/> Колеса у<br/> стула<br/> прорезиненны<br/> е, что делает<br/> его<br/> бесшумным,<br/> и не портят<br/> поверхность,<br/> по которой<br/> перемещается<br/> Диаметр<br/> основания<br/> (пятилучия) -<br/> 56 см; Ход<br/> газлифта- 14<br/> см; Ширина<br/> сиденья - 46<br/> см; Глубина<br/> сиденья - 45<br/> см; Высота<br/> спинки - 47<br/> см; Высота<br/> регулировки<br/> сиденья стула<br/> от пола:<br/> минимальная<br/> -<br/> приблизитель<br/> но 44 см,</p> |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|











|   |   |   |   |    |   |
|---|---|---|---|----|---|
|   | максимальная<br>-<br>приблизитель<br>но 58 см   |   |   |    |   |
| 3 | <p>Стеллаж №21<br/>стол<br/>косметически<br/>й кофейный<br/>журнальный<br/>на колесах с<br/>полками<br/>ЛДСП<br/>512х406х80см<br/>молокай-<br/>белый</p> <p>Материал<br/>корпуса<br/>ЛДСП</p> <p>Материал<br/>полок<br/>ЛДСП</p> <p>Размеры<br/>(ШхГхВ)<br/>5120х4060х80<br/>см</p> <p>Вес<br/>10 кг</p> <p>Максимальна<br/>я нагрузка<br/>50 кг</p> <p>Особенности</p> |  | <a href="https://yandexru/products/product/1885098913/sku/102072279177?retpath=%2Fsearch%3Ftext%3D%25D1%2581%25D1%2582%25D0%25B5%25D0%25BB%25D0%25BB%25D0%25B0%25D0%25B6%2520%25D0%25BA%25D0%25BE%25D1%2581%25D0%25BC%25D0%25B5%25D1%2582%25D0%25BE%25D0%25BB%25D0%25BE%25D0%25B3%25D0%25B8%25D1%2587%25D0%25B5%25D1%2581%25D0%25BA%25D0%25B8%25D0%25B9&amp;text=стеллаж+косметологический&amp;lr=213">https://yandexru/products/product/1885098913/sku/102072279177?retpath=%2Fsearch%3Ftext%3D%25D1%2581%25D1%2582%25D0%25B5%25D0%25BB%25D0%25BB%25D0%25B0%25D0%25B6%2520%25D0%25BA%25D0%25BE%25D1%2581%25D0%25BC%25D0%25B5%25D1%2582%25D0%25BE%25D0%25BB%25D0%25BE%25D0%25B3%25D0%25B8%25D1%2587%25D0%25B5%25D1%2581%25D0%25BA%25D0%25B8%25D0%25B9&amp;text=стеллаж+косметологический&amp;lr=213</a> | шт | 1 |







|   |   |   |   |    |     |
|---|---|---|---|----|-----|
|   | на колесах,<br>открытая<br>конструкция  |   |   |    |     |
| 4 | ОКИРО /<br>Лампа<br>настольная<br>светодиодная<br>бестеневая<br>LED 117 PRO<br>- белая с<br>диммером<br>яркости /<br>/светодиодны<br>й светильник<br>со<br>струбциной /<br>светильник<br>настольный |    | <a href="https://www.ozon.ru/product/okiro-lampa-nastolnaya-svetodiодnaya-bestenevaya-led-117-pro-belaya-s-dimmerom-yarkosti-154070049/?utm_medium=organic&amp;utm_referrer=https%3A%2F%2Fyandex.ru%2Fproducts%2Fsearch%3Ftext%3D%25D0%259B%25D0%25B0%25D0%25BC%25D0%25BF%25D0%25B0%2520%25D0%25BD%25D0%25B0%25D1%2581%25D1%2582%25D0%25BE%25D0%25BB%25D1%258C%25D0%25BD%25D0%25B0%25D1%258F%2520%25D1%2581%25D0%25B2%25D0%25B5%25D1%2582%25D0%25BE%25D0%25B4%25D0%25B8%25D0%25BE%25D0%25B4%25D0%25BD%25D0%25B0%25D1%258F%2520LED%2520117%2520PRO%2520%25D1%2581%2520%25D0%25B4%25D0%25B8%25D0%25BC%25D0%25B5%25D1%2580%25D0%25BE%25D0%25BC%2520%25D1%258F%25D1%2580%25D0%25BA%25D0%25BE%25D1%2581%25D1%2582%25D0%25B8&amp;utm_source=yandex_serp_products">https://www.ozon.ru/product/okiro-lampa-nastolnaya-svetodiодnaya-bestenevaya-led-117-pro-belaya-s-dimmerom-yarkosti-154070049/?utm_medium=organic&amp;utm_referrer=https%3A%2F%2Fyandex.ru%2Fproducts%2Fsearch%3Ftext%3D%25D0%259B%25D0%25B0%25D0%25BC%25D0%25BF%25D0%25B0%2520%25D0%25BD%25D0%25B0%25D1%2581%25D1%2582%25D0%25BE%25D0%25BB%25D1%258C%25D0%25BD%25D0%25B0%25D1%258F%2520%25D1%2581%25D0%25B2%25D0%25B5%25D1%2582%25D0%25BE%25D0%25B4%25D0%25B8%25D0%25BE%25D0%25B4%25D0%25BD%25D0%25B0%25D1%258F%2520LED%2520117%2520PRO%2520%25D1%2581%2520%25D0%25B4%25D0%25B8%25D0%25BC%25D0%25B5%25D1%2580%25D0%25BE%25D0%25BC%2520%25D1%258F%25D1%2580%25D0%25BA%25D0%25BE%25D1%2581%25D1%2582%25D0%25B8&amp;utm_source=yandex_serp_products</a> | шт | 1/1 |
| 5 | Лампа для<br>маникюра и<br>педикюра<br>профессионал<br>ьная уф  |  | <a href="https://www.wildberries.ru/catalog/193070573/detail.aspx">https://www.wildberries.ru/catalog/193070573/detail.aspx</a>   | шт | 1/1 |
| 6 | Аппарат для<br>маникюра и<br>педикюра<br>РЭСТАР-03<br>Колибри<br>СМАРТ<br>Печать<br>Максимальна<br>я мощность<br>/минимальны<br>й вес<br>ЩЕТОЧНАЯ<br>модель<br>розовый/белы<br>й                    |  | <a href="https://fornail.ru/catalog/apparaty/аппараты-рэстар/рэстар-03-колибри-космо1-2007-detail">https://fornail.ru/catalog/apparaty/аппараты-рэстар/рэстар-03-колибри-космо1-2007-detail</a>   | шт | 1/1 |






|    |  |   |   |    |      |
|----|--|---|---|----|------|
| 7  | Настольный пылесос для маникюра DULT N1 White  |    | <a href="https://dultru/product/nastolnyj-pylesos-czvet-belyj/">https://dultru/product/nastolnyj-pylesos-czvet-belyj/</a>   | шт | 1/1  |
| 8  | Корзина для бумаг № 919 белый  |    | <a href="https://td-mebru/product/korzina_dlya_bumag_919">https://td-mebru/product/korzina_dlya_bumag_919</a>   | шт | 1/1  |
| 9  | Безворсовые салфетки из спанлейса 20х20<br>Арт 00-144  |    | <a href="https://chistovieru/catalog/salfetki/salfetki-iz-spanleysa/#6440">https://chistovieru/catalog/salfetki/salfetki-iz-spanleysa/#6440</a>   | уп | 3/1  |
| 10 | Салфетки на стол 30х40   |    | <a href="https://chistovieru/catalog/salfetki/salfetki-lyuks/">https://chistovieru/catalog/salfetki/salfetki-lyuks/</a>   | шт | 3/1  |
| 11 | Коврик из спанбонда<br>Арт 03-909  |   | <a href="https://chistovieru/catalog/kovriki/kovrik-iz-spanbonda/#6003">https://chistovieru/catalog/kovriki/kovrik-iz-spanbonda/#6003</a>   | шт | 3/1  |
| 12 | Ватные диски   |  | <a href="https://chistovieru/catalog/aksessuary-i-oborudovanie/vatnye-diski-cottoline/">https://chistovieru/catalog/aksessuary-i-oborudovanie/vatnye-diski-cottoline/</a>   | уп | 15/1 |
| 13 | Арт 602-745<br>Маска медицинская<br>трехслойная<br>на резинках<br>Чистовье,<br>175х95 мм,<br>Белый, 100 шт/упк |  | <a href="https://chistovieru/catalog/maski/maska-trekhsloynaya-na-rezinkakh-chistove-belyy-100-sht-upk/">https://chistovieru/catalog/maski/maska-trekhsloynaya-na-rezinkakh-chistove-belyy-100-sht-upk/</a>   | уп | 5/1  |
| 14 | Салфетки бумажные двухслойные вытяжные Belux   |  | <a href="https://chistovieru/catalog/sredstva-gigieny/salfetki-bumazhnye-dvukhsloynnye-vytyazhnye-21kh19-5-sm-belyy-100-sht-upk/">https://chistovieru/catalog/sredstva-gigieny/salfetki-bumazhnye-dvukhsloynnye-vytyazhnye-21kh19-5-sm-belyy-100-sht-upk/</a> | шт | 1/1  |

|    |  |   |   |    |     |
|----|--|---|---|----|-----|
|    | Арт 600-300  |   |   |    |     |
| 15 | Влажные салфетки Aura антибактериальные с ромашкой, 20 шт                                |    | <a href="https://marketyandexru/product--vlazhnye-salfetki-antibakterialnye-s-romashkoi/175236484?sku=100724651986&amp;do-warend5=hNpO98wWw_U7EMahKpVFDw&amp;uniqueId=45451741&amp;epc=z_UbZNGt-Onc-I9LwR01HsGekNFKk8pFoFH_RvClkxvIOjD9XQ4JfVM8DwBa115FJ0oTZ2P7J-HwcTjFVr65U0iXaI4v3qhwWu-jnbQzMio4cLuLpzXJslVm_3ul-nZuvukMTupk30Xz36e82nsZ_5hkygX8v4Kd7bno0CLc_fNR77lgP368ow%2C%2C">https://marketyandexru/product--vlazhnye-salfetki-antibakterialnye-s-romashkoi/175236484?sku=100724651986&amp;do-warend5=hNpO98wWw_U7EMahKpVFDw&amp;uniqueId=45451741&amp;epc=z_UbZNGt-Onc-I9LwR01HsGekNFKk8pFoFH_RvClkxvIOjD9XQ4JfVM8DwBa115FJ0oTZ2P7J-HwcTjFVr65U0iXaI4v3qhwWu-jnbQzMio4cLuLpzXJslVm_3ul-nZuvukMTupk30Xz36e82nsZ_5hkygX8v4Kd7bno0CLc_fNR77lgP368ow%2C%2C</a> | шт | 1/1 |
| 16 | Арт 00-261<br>Пакет для парафинотерапии из полиэтилена, 25х40 см, прозрачный, 100 шт/упк |    | <a href="https://chistovieru/catalog/noski/paket-dlya-parafinoterapii/">https://chistovieru/catalog/noski/paket-dlya-parafinoterapii/</a>   | уп | 1/1 |
| 17 | Арт 601-854<br>Перчатки нитриловые Venovy, S, черный, 100 шт/упк                         |  | <a href="https://chistovieru/catalog/perchatki/perchatki-nitrilovye-nitrimax-s-chernyy-100-sht-upk/">https://chistovieru/catalog/perchatki/perchatki-nitrilovye-nitrimax-s-chernyy-100-sht-upk/</a>   | уп | 1/1 |
| 18 | "Арт 600-590<br>Перчатки нитриловые Safe&Care, М, Фиолетовый, 200 шт/упк"                |  | <a href="https://chistovieru/catalog/perchatki/perchatki-nitrilovye-safe-care-m-fioletovyy-200-sht-upk/">https://chistovieru/catalog/perchatki/perchatki-nitrilovye-safe-care-m-fioletovyy-200-sht-upk/</a>   | шт | 1/1 |
| 19 | Арт 603-628  |  | <a href="https://chistovieru/catalog/perchatki/perchatki-nitrilovye-nitrimax-l-rozovyy-100-sht-upk/">https://chistovieru/catalog/perchatki/perchatki-nitrilovye-nitrimax-l-rozovyy-100-sht-upk/</a>   | уп | 1/1 |






|    |   |   |   |    |     |
|----|---|---|---|----|-----|
|    | Перчатки<br>нитриловые<br>медицинские Venovy, L,<br>голубой, 100<br>шт/упк                        |   |   |    |     |
| 20 | Салфетки<br>безворсовые<br>720шт<br>TARTISO<br>(Лигнина)<br>жёсткая в<br>пакете                   |    | <a href="https://gellaktikru/shop/salfetki-lignina-zhyostkaya-900-sht-gbv1-900/">https://gellaktikru/shop/salfetki-lignina-zhyostkaya-900-sht-gbv1-900/</a>   | уп | 1/1 |
| 21 | TARTISO<br>Cuticle<br>Remover<br>гель для<br>удаления<br>кутикулы,<br>100мл                       |    | <a href="https://gellaktikru/shop/tartiso-cuticle-remover-gel-dlya-udaleniya-kutikuly-100ml/">https://gellaktikru/shop/tartiso-cuticle-remover-gel-dlya-udaleniya-kutikuly-100ml/</a>   | шт | 1/1 |
| 22 | TARTISO<br>Палочки<br>апельсиновые для<br>маникюра<br>Длинные<br>100 штук<br>(18 см)<br>MW018-100 |  | <a href="https://gellaktikru/shop/1705/">https://gellaktikru/shop/1705/</a>   | шт | 5/1 |
| 23 | Nude Pearl  |  | <a href="https://dancelegendru/gellak/bazy-topy/nude-pearlhtml">https://dancelegendru/gellak/bazy-topy/nude-pearlhtml</a>   | шт | 1/1 |
| 24 | Гель-лак<br>Holy Molly<br>№003, 11мл  |  | <a href="https://marketyandexru/product--gel-lak-dlia-nogtei-colors/1749753834?sku=101731417740&amp;do-waremd5=G9jq92d9MtxCGlZbgsSxVg&amp;uniqueId=882950">https://marketyandexru/product--gel-lak-dlia-nogtei-colors/1749753834?sku=101731417740&amp;do-waremd5=G9jq92d9MtxCGlZbgsSxVg&amp;uniqueId=882950</a> | шт | 1/1 |







|    |                                       |   |   |    |     |
|----|---------------------------------------|---|---|----|-----|
| 25 | Гель-лак<br>Holy Molly<br>№026, 11 мл |    | <a href="https://marketyandexru/product--gel-lak-dlia-nogteicolors/1749753834?sku=101725510820&amp;do-waremd5=oEdcehy46MK4jPChCUKBaQ&amp;uniqueId=882950&amp;cpc=yg5CbVUwbNwhaqDqVjVkkWvf2x8SIGCFSNZ7JPF7n3CTjcuQOjCMzU5Ufa3CXhCzQlkaS1R2r5_NgSgVkXTP-r_vEFQTw_cy0QIvEYAh_mjms8R1eeNvpV525f10gBPjcPuKMf36wimO9-8h8HdcjmaABxwIx4JcmBheIgLWEDvbaTwRnFG21fLUPfF1lwXiU1Vkt7Pidw%2C">https://marketyandexru/product--gel-lak-dlia-nogteicolors/1749753834?sku=101725510820&amp;do-waremd5=oEdcehy46MK4jPChCUKBaQ&amp;uniqueId=882950&amp;cpc=yg5CbVUwbNwhaqDqVjVkkWvf2x8SIGCFSNZ7JPF7n3CTjcuQOjCMzU5Ufa3CXhCzQlkaS1R2r5_NgSgVkXTP-r_vEFQTw_cy0QIvEYAh_mjms8R1eeNvpV525f10gBPjcPuKMf36wimO9-8h8HdcjmaABxwIx4JcmBheIgLWEDvbaTwRnFG21fLUPfF1lwXiU1Vkt7Pidw%2C</a> | шт | 1/1 |
| 26 | Гель-лак<br>Holy Molly<br>№030, 11 мл |    | <a href="https://marketyandexru/product--gel-lak-dlia-nogteicolors/1749753834?sku=101726539144&amp;do-waremd5=Jga4eOdNoT1ZgvNc4oo2eg&amp;uniqueId=882950&amp;cpc=yg5CbVUwbNwhaqDqVjVkkWvf2x8SIGCFSNZ7JPF7n3CTjcuQOjCMzU5Ufa3CXhCzQlkaS1R2r5_NgSgVkXTP-r_vEFQTw_cy0QIvEYAh_mjms8R1eeNvpV525f10gBPjcPuKMf36wimO9-8h8HdcjmaABxwIx4JcmBheIgLWEDvbaTwRnFG21fLUPfF1lwXiU1Vkt7Pidw%2C">https://marketyandexru/product--gel-lak-dlia-nogteicolors/1749753834?sku=101726539144&amp;do-waremd5=Jga4eOdNoT1ZgvNc4oo2eg&amp;uniqueId=882950&amp;cpc=yg5CbVUwbNwhaqDqVjVkkWvf2x8SIGCFSNZ7JPF7n3CTjcuQOjCMzU5Ufa3CXhCzQlkaS1R2r5_NgSgVkXTP-r_vEFQTw_cy0QIvEYAh_mjms8R1eeNvpV525f10gBPjcPuKMf36wimO9-8h8HdcjmaABxwIx4JcmBheIgLWEDvbaTwRnFG21fLUPfF1lwXiU1Vkt7Pidw%2C</a> | шт | 1/1 |
| 27 | Гель-лак<br>Holy Molly<br>№032, 11 мл |    | <a href="https://marketyandexru/product--gel-lak-dlia-nogteicolors/1749753834?sku=101726530363&amp;do-waremd5=NDJcAd7FED9ra0i3xbq48g&amp;uniqueId=882950&amp;cpc=yg5CbVUwbNwhaqDqVjVkkWvf2x8SIGCFSNZ7JPF7n3CTjcuQOjCMzU5Ufa3CXhCzQlkaS1R2r5_NgSgVkXTP-r_vEFQTw_cy0QIvEYAh_mjms8R1eeNvpV525f10gBPjcPuKMf36wimO9-8h8HdcjmaABxwIx4JcmBheIgLWEDvbaTwRnFG21fLUPfF1lwXiU1Vkt7Pidw%2C">https://marketyandexru/product--gel-lak-dlia-nogteicolors/1749753834?sku=101726530363&amp;do-waremd5=NDJcAd7FED9ra0i3xbq48g&amp;uniqueId=882950&amp;cpc=yg5CbVUwbNwhaqDqVjVkkWvf2x8SIGCFSNZ7JPF7n3CTjcuQOjCMzU5Ufa3CXhCzQlkaS1R2r5_NgSgVkXTP-r_vEFQTw_cy0QIvEYAh_mjms8R1eeNvpV525f10gBPjcPuKMf36wimO9-8h8HdcjmaABxwIx4JcmBheIgLWEDvbaTwRnFG21fLUPfF1lwXiU1Vkt7Pidw%2C</a> | шт | 1/1 |
| 28 | Гель-лак<br>Holy Molly<br>№035, 11 мл |  | <a href="https://marketyandexru/product--gel-lak-dlia-nogteicolors/1749753834?sku=101731498258&amp;do-waremd5=IZE_9BfOeC9NgBla6mBVgg&amp;uniqueId=882950&amp;cpc=yg5CbVUwbNwhaqDqVjVkkWvf2x8SIGCFSNZ7JPF7n3CTjcuQOjCMzU5Ufa3CXhCzQlkaS1R2r5_NgSgVkXTP-r_vEFQTw_cy0QIvEYAh_mjms8R1eeNvpV525f10gBPjcPuKMf36wimO9-8h8HdcjmaABxwIx4JcmBheIgLWEDvbaTwRnFG21fLUPfF1lwXiU1Vkt7Pidw%2C">https://marketyandexru/product--gel-lak-dlia-nogteicolors/1749753834?sku=101731498258&amp;do-waremd5=IZE_9BfOeC9NgBla6mBVgg&amp;uniqueId=882950&amp;cpc=yg5CbVUwbNwhaqDqVjVkkWvf2x8SIGCFSNZ7JPF7n3CTjcuQOjCMzU5Ufa3CXhCzQlkaS1R2r5_NgSgVkXTP-r_vEFQTw_cy0QIvEYAh_mjms8R1eeNvpV525f10gBPjcPuKMf36wimO9-8h8HdcjmaABxwIx4JcmBheIgLWEDvbaTwRnFG21fLUPfF1lwXiU1Vkt7Pidw%2C</a> | шт | 1/1 |
| 29 | Гель-лак<br>Holy Molly<br>№036, 11 мл |  | <a href="https://marketyandexru/product--gel-lak-dlia-nogteicolors/1749753834?sku=101731379746&amp;do-waremd5=NC4jlf6XG6T96QOLV6bT9Q&amp;uniqueId=882950&amp;cpc=yg5CbVUwbNwhaqDqVjVkkWvf2x8SIGCFSNZ7JPF7n3CTjcuQOjCMzU5Ufa3CXhCzQlkaS1R2r5_NgSgVkXTP-r_vEFQTw_cy0QIvEYAh_mjms8R1eeNvpV525f10gBPjcPuKMf36wimO9-8h8HdcjmaABxwIx4JcmBheIgLWEDvbaTwRnFG21fLUPfF1lwXiU1Vkt7Pidw%2C">https://marketyandexru/product--gel-lak-dlia-nogteicolors/1749753834?sku=101731379746&amp;do-waremd5=NC4jlf6XG6T96QOLV6bT9Q&amp;uniqueId=882950&amp;cpc=yg5CbVUwbNwhaqDqVjVkkWvf2x8SIGCFSNZ7JPF7n3CTjcuQOjCMzU5Ufa3CXhCzQlkaS1R2r5_NgSgVkXTP-r_vEFQTw_cy0QIvEYAh_mjms8R1eeNvpV525f10gBPjcPuKMf36wimO9-8h8HdcjmaABxwIx4JcmBheIgLWEDvbaTwRnFG21fLUPfF1lwXiU1Vkt7Pidw%2C</a> | шт | 1/1 |
| 30 | Гель-лак<br>Holy Molly<br>№038, 11 мл |  | <a href="https://marketyandexru/product--gel-lak-dlia-nogteicolors/1749753834?sku=101731379744&amp;do-waremd5=LZkLQbX243TL4v8911ex9g&amp;uniqueId=882950&amp;cpc=yg5CbVUwbNwhaqDqVjVkkWvf2x8SIGCFSNZ7JPF7n3CTjcuQOjCMzU5Ufa3CXhCzQlkaS1R2r5_NgSgVkXTP-r_vEFQTw_cy0QIvEYAh_mjms8R1eeNvpV525f10gBPjcPuKMf36wimO9-8h8HdcjmaABxwIx4JcmBheIgLWEDvbaTwRnFG21fLUPfF1lwXiU1Vkt7Pidw%2C">https://marketyandexru/product--gel-lak-dlia-nogteicolors/1749753834?sku=101731379744&amp;do-waremd5=LZkLQbX243TL4v8911ex9g&amp;uniqueId=882950&amp;cpc=yg5CbVUwbNwhaqDqVjVkkWvf2x8SIGCFSNZ7JPF7n3CTjcuQOjCMzU5Ufa3CXhCzQlkaS1R2r5_NgSgVkXTP-r_vEFQTw_cy0QIvEYAh_mjms8R1eeNvpV525f10gBPjcPuKMf36wimO9-8h8HdcjmaABxwIx4JcmBheIgLWEDvbaTwRnFG21fLUPfF1lwXiU1Vkt7Pidw%2C</a> | шт | 1/1 |





|    |                                       |   |   |    |     |
|----|---------------------------------------|---|---|----|-----|
| 31 | Гель-лак<br>Holy Molly<br>№040, 11 мл |    | <a href="https://marketyandexru/product--gel-lak-dlia-nogteicolors/1749753834?sku=101731545973&amp;do-waremd5=1ryPxnIzmQvb6t3eOr6t0Q&amp;uniqueId=882950&amp;cpc=yg5CbVUwbNwhaqDqVjVkkWvf2x8SIGCFSNZ7JPF7n3CTjcuQOjCMzU5Ufa3CXhCzQlkaS1R2r5_NgSgVkXTP-r_vEFQTw_cy0QIvEYAh_mjms8R1eeNvpV525f10gBPjcPuKMf36wimO9-8h8HdcjmaABxwIx4JcmBheIgLWEDvbaTwRnFG21fLUPfF1lwXiU1Vkt7Pidw%2C">https://marketyandexru/product--gel-lak-dlia-nogteicolors/1749753834?sku=101731545973&amp;do-waremd5=1ryPxnIzmQvb6t3eOr6t0Q&amp;uniqueId=882950&amp;cpc=yg5CbVUwbNwhaqDqVjVkkWvf2x8SIGCFSNZ7JPF7n3CTjcuQOjCMzU5Ufa3CXhCzQlkaS1R2r5_NgSgVkXTP-r_vEFQTw_cy0QIvEYAh_mjms8R1eeNvpV525f10gBPjcPuKMf36wimO9-8h8HdcjmaABxwIx4JcmBheIgLWEDvbaTwRnFG21fLUPfF1lwXiU1Vkt7Pidw%2C</a> | шт | 1/1 |
| 32 | Гель-лак<br>Holy Molly<br>№042, 11 мл |    | <a href="https://marketyandexru/product--gel-lak-dlia-nogteicolors/1749753834?sku=101731469429&amp;do-waremd5=z4pI8gPM5GzkVPDCoIBPaw&amp;uniqueId=882950&amp;cpc=yg5CbVUwbNwhaqDqVjVkkWvf2x8SIGCFSNZ7JPF7n3CTjcuQOjCMzU5Ufa3CXhCzQlkaS1R2r5_NgSgVkXTP-r_vEFQTw_cy0QIvEYAh_mjms8R1eeNvpV525f10gBPjcPuKMf36wimO9-8h8HdcjmaABxwIx4JcmBheIgLWEDvbaTwRnFG21fLUPfF1lwXiU1Vkt7Pidw%2C">https://marketyandexru/product--gel-lak-dlia-nogteicolors/1749753834?sku=101731469429&amp;do-waremd5=z4pI8gPM5GzkVPDCoIBPaw&amp;uniqueId=882950&amp;cpc=yg5CbVUwbNwhaqDqVjVkkWvf2x8SIGCFSNZ7JPF7n3CTjcuQOjCMzU5Ufa3CXhCzQlkaS1R2r5_NgSgVkXTP-r_vEFQTw_cy0QIvEYAh_mjms8R1eeNvpV525f10gBPjcPuKMf36wimO9-8h8HdcjmaABxwIx4JcmBheIgLWEDvbaTwRnFG21fLUPfF1lwXiU1Vkt7Pidw%2C</a> | шт | 1/1 |
| 33 | Гель-лак<br>Holy Molly<br>№044, 11 мл |    | <a href="https://marketyandexru/product--gel-lak-dlia-nogteicolors/1749753834?sku=101726443826&amp;do-waremd5=ZNb3-vFk7udpoqyS8c20Xg&amp;uniqueId=882950&amp;cpc=yg5CbVUwbNwhaqDqVjVkkWvf2x8SIGCFSNZ7JPF7n3CTjcuQOjCMzU5Ufa3CXhCzQlkaS1R2r5_NgSgVkXTP-r_vEFQTw_cy0QIvEYAh_mjms8R1eeNvpV525f10gBPjcPuKMf36wimO9-8h8HdcjmaABxwIx4JcmBheIgLWEDvbaTwRnFG21fLUPfF1lwXiU1Vkt7Pidw%2C">https://marketyandexru/product--gel-lak-dlia-nogteicolors/1749753834?sku=101726443826&amp;do-waremd5=ZNb3-vFk7udpoqyS8c20Xg&amp;uniqueId=882950&amp;cpc=yg5CbVUwbNwhaqDqVjVkkWvf2x8SIGCFSNZ7JPF7n3CTjcuQOjCMzU5Ufa3CXhCzQlkaS1R2r5_NgSgVkXTP-r_vEFQTw_cy0QIvEYAh_mjms8R1eeNvpV525f10gBPjcPuKMf36wimO9-8h8HdcjmaABxwIx4JcmBheIgLWEDvbaTwRnFG21fLUPfF1lwXiU1Vkt7Pidw%2C</a> | шт | 1/1 |
| 34 | Гель-лак<br>Holy Molly<br>№046, 11 мл |  | <a href="https://marketyandexru/product--gel-lak-dlia-nogteicolors/1749753834?sku=101757074798&amp;do-waremd5=xJIYwUjRNEIuI-ODG90A&amp;uniqueId=882950&amp;cpc=yg5CbVUwbNwhaqDqVjVkkWvf2x8SIGCFSNZ7JPF7n3CTjcuQOjCMzU5Ufa3CXhCzQlkaS1R2r5_NgSgVkXTP-r_vEFQTw_cy0QIvEYAh_mjms8R1eeNvpV525f10gBPjcPuKMf36wimO9-8h8HdcjmaABxwIx4JcmBheIgLWEDvbaTwRnFG21fLUPfF1lwXiU1Vkt7Pidw%2C">https://marketyandexru/product--gel-lak-dlia-nogteicolors/1749753834?sku=101757074798&amp;do-waremd5=xJIYwUjRNEIuI-ODG90A&amp;uniqueId=882950&amp;cpc=yg5CbVUwbNwhaqDqVjVkkWvf2x8SIGCFSNZ7JPF7n3CTjcuQOjCMzU5Ufa3CXhCzQlkaS1R2r5_NgSgVkXTP-r_vEFQTw_cy0QIvEYAh_mjms8R1eeNvpV525f10gBPjcPuKMf36wimO9-8h8HdcjmaABxwIx4JcmBheIgLWEDvbaTwRnFG21fLUPfF1lwXiU1Vkt7Pidw%2C</a>     | шт | 1/1 |
| 34 | Гель-лак<br>Holy Molly<br>№048, 11 мл |  | <a href="https://marketyandexru/product--gel-lak-dlia-nogteicolors/1749753834?sku=101726445006&amp;do-waremd5=RJfIk1VNNDvu1jRH9sbe8Q&amp;uniqueId=882950&amp;cpc=yg5CbVUwbNwhaqDqVjVkkWvf2x8SIGCFSNZ7JPF7n3CTjcuQOjCMzU5Ufa3CXhCzQlkaS1R2r5_NgSgVkXTP-r_vEFQTw_cy0QIvEYAh_mjms8R1eeNvpV525f10gBPjcPuKMf36wimO9-8h8HdcjmaABxwIx4JcmBheIgLWEDvbaTwRnFG21fLUPfF1lwXiU1Vkt7Pidw%2C">https://marketyandexru/product--gel-lak-dlia-nogteicolors/1749753834?sku=101726445006&amp;do-waremd5=RJfIk1VNNDvu1jRH9sbe8Q&amp;uniqueId=882950&amp;cpc=yg5CbVUwbNwhaqDqVjVkkWvf2x8SIGCFSNZ7JPF7n3CTjcuQOjCMzU5Ufa3CXhCzQlkaS1R2r5_NgSgVkXTP-r_vEFQTw_cy0QIvEYAh_mjms8R1eeNvpV525f10gBPjcPuKMf36wimO9-8h8HdcjmaABxwIx4JcmBheIgLWEDvbaTwRnFG21fLUPfF1lwXiU1Vkt7Pidw%2C</a> | шт | 1/1 |
| 36 | Гель-лак<br>Holy Molly<br>№061, 11 мл |  | <a href="https://marketyandexru/product--gel-lak-dlia-nogteicolors/1749753834?sku=101725515884&amp;do-waremd5=6psNewhVfxtA0L8qfZC7Bg&amp;uniqueId=882950&amp;cpc=yg5CbVUwbNwhaqDqVjVkkWvf2x8SIGCFSNZ7JPF7n3CTjcuQOjCMzU5Ufa3CXhCzQlkaS1R2r5_NgSgVkXTP-r_vEFQTw_cy0QIvEYAh_mjms8R1eeNvpV525f10gBPjcPuKMf36wimO9-8h8HdcjmaABxwIx4JcmBheIgLWEDvbaTwRnFG21fLUPfF1lwXiU1Vkt7Pidw%2C">https://marketyandexru/product--gel-lak-dlia-nogteicolors/1749753834?sku=101725515884&amp;do-waremd5=6psNewhVfxtA0L8qfZC7Bg&amp;uniqueId=882950&amp;cpc=yg5CbVUwbNwhaqDqVjVkkWvf2x8SIGCFSNZ7JPF7n3CTjcuQOjCMzU5Ufa3CXhCzQlkaS1R2r5_NgSgVkXTP-r_vEFQTw_cy0QIvEYAh_mjms8R1eeNvpV525f10gBPjcPuKMf36wimO9-8h8HdcjmaABxwIx4JcmBheIgLWEDvbaTwRnFG21fLUPfF1lwXiU1Vkt7Pidw%2C</a> | шт | 1/1 |






|    |                                       |   |   |    |     |
|----|---------------------------------------|---|---|----|-----|
| 37 | Гель-лак<br>Holy Molly<br>№065, 11 мл |    | <a href="https://marketyandexru/product--gel-lak-dlia-nogteicolors/1749753834?sku=101726537638&amp;do-waremd5=YM_f-glWnkA1DtKf_o_0g&amp;uniqueId=882950&amp;cpc=yg5CbVUwbNwhaqDqVlJvKkVf2x8SIGCFNSZ7JPF7n3CTjcuQOjCMzU5Ufa3CXhCzQlkaS1R2r5_NgSgVkXTP-r_vEFQTw_cy0QIvEYAh_mjms8R1eeNvpV525f10gBPjcPuKMf36wimO9-8h8HdcjmaABxwIx4JcmBheIgLWEDvbaTwRnFG21fLUPfF1lwXiU1Vkt7Pidw%2C">https://marketyandexru/product--gel-lak-dlia-nogteicolors/1749753834?sku=101726537638&amp;do-waremd5=YM_f-glWnkA1DtKf_o_0g&amp;uniqueId=882950&amp;cpc=yg5CbVUwbNwhaqDqVlJvKkVf2x8SIGCFNSZ7JPF7n3CTjcuQOjCMzU5Ufa3CXhCzQlkaS1R2r5_NgSgVkXTP-r_vEFQTw_cy0QIvEYAh_mjms8R1eeNvpV525f10gBPjcPuKMf36wimO9-8h8HdcjmaABxwIx4JcmBheIgLWEDvbaTwRnFG21fLUPfF1lwXiU1Vkt7Pidw%2C</a>   | шт | 1/1 |
| 38 | Гель-лак<br>Holy Molly<br>№066, 11 мл |    | <a href="https://marketyandexru/product--gel-lak-dlia-nogteicolors/1749753834?sku=101725530830&amp;do-waremd5=OHOEHlaibn58qHsb5VooRg&amp;uniqueId=882950&amp;cpc=yg5CbVUwbNwhaqDqVlJvKkVf2x8SIGCFNSZ7JPF7n3CTjcuQOjCMzU5Ufa3CXhCzQlkaS1R2r5_NgSgVkXTP-r_vEFQTw_cy0QIvEYAh_mjms8R1eeNvpV525f10gBPjcPuKMf36wimO9-8h8HdcjmaABxwIx4JcmBheIgLWEDvbaTwRnFG21fLUPfF1lwXiU1Vkt7Pidw%2C">https://marketyandexru/product--gel-lak-dlia-nogteicolors/1749753834?sku=101725530830&amp;do-waremd5=OHOEHlaibn58qHsb5VooRg&amp;uniqueId=882950&amp;cpc=yg5CbVUwbNwhaqDqVlJvKkVf2x8SIGCFNSZ7JPF7n3CTjcuQOjCMzU5Ufa3CXhCzQlkaS1R2r5_NgSgVkXTP-r_vEFQTw_cy0QIvEYAh_mjms8R1eeNvpV525f10gBPjcPuKMf36wimO9-8h8HdcjmaABxwIx4JcmBheIgLWEDvbaTwRnFG21fLUPfF1lwXiU1Vkt7Pidw%2C</a> | шт | 1/1 |
| 39 | Гель-лак<br>Holy Molly<br>№070, 11 мл |    | <a href="https://marketyandexru/product--gel-lak-dlia-nogteicolors/1749753834?sku=101726536685&amp;do-waremd5=O_Jy7mR14SQpK4rxl2Bx6g&amp;uniqueId=882950&amp;cpc=yg5CbVUwbNwhaqDqVlJvKkVf2x8SIGCFNSZ7JPF7n3CTjcuQOjCMzU5Ufa3CXhCzQlkaS1R2r5_NgSgVkXTP-r_vEFQTw_cy0QIvEYAh_mjms8R1eeNvpV525f10gBPjcPuKMf36wimO9-8h8HdcjmaABxwIx4JcmBheIgLWEDvbaTwRnFG21fLUPfF1lwXiU1Vkt7Pidw%2C">https://marketyandexru/product--gel-lak-dlia-nogteicolors/1749753834?sku=101726536685&amp;do-waremd5=O_Jy7mR14SQpK4rxl2Bx6g&amp;uniqueId=882950&amp;cpc=yg5CbVUwbNwhaqDqVlJvKkVf2x8SIGCFNSZ7JPF7n3CTjcuQOjCMzU5Ufa3CXhCzQlkaS1R2r5_NgSgVkXTP-r_vEFQTw_cy0QIvEYAh_mjms8R1eeNvpV525f10gBPjcPuKMf36wimO9-8h8HdcjmaABxwIx4JcmBheIgLWEDvbaTwRnFG21fLUPfF1lwXiU1Vkt7Pidw%2C</a> | шт | 1/1 |
| 40 | Гель-лак<br>Holy Molly<br>№073, 11 мл |  | <a href="https://marketyandexru/product--gel-lak-dlia-nogteicolors/1749753834?sku=101725530825&amp;do-waremd5=bY3k3zKpqqUkmOJKZC38FQ&amp;uniqueId=882950&amp;cpc=yg5CbVUwbNwhaqDqVlJvKkVf2x8SIGCFNSZ7JPF7n3CTjcuQOjCMzU5Ufa3CXhCzQlkaS1R2r5_NgSgVkXTP-r_vEFQTw_cy0QIvEYAh_mjms8R1eeNvpV525f10gBPjcPuKMf36wimO9-8h8HdcjmaABxwIx4JcmBheIgLWEDvbaTwRnFG21fLUPfF1lwXiU1Vkt7Pidw%2C">https://marketyandexru/product--gel-lak-dlia-nogteicolors/1749753834?sku=101725530825&amp;do-waremd5=bY3k3zKpqqUkmOJKZC38FQ&amp;uniqueId=882950&amp;cpc=yg5CbVUwbNwhaqDqVlJvKkVf2x8SIGCFNSZ7JPF7n3CTjcuQOjCMzU5Ufa3CXhCzQlkaS1R2r5_NgSgVkXTP-r_vEFQTw_cy0QIvEYAh_mjms8R1eeNvpV525f10gBPjcPuKMf36wimO9-8h8HdcjmaABxwIx4JcmBheIgLWEDvbaTwRnFG21fLUPfF1lwXiU1Vkt7Pidw%2C</a> | шт | 1/1 |
| 41 | Гель-лак<br>Holy Molly<br>№081, 11 мл |  | <a href="https://marketyandexru/product--gel-lak-dlia-nogteicolors/1749753834?sku=101760829363&amp;do-waremd5=UVuHMZbr7Tt3QoaDugbd9g&amp;uniqueId=882950&amp;cpc=yg5CbVUwbNwhaqDqVlJvKkVf2x8SIGCFNSZ7JPF7n3CTjcuQOjCMzU5Ufa3CXhCzQlkaS1R2r5_NgSgVkXTP-r_vEFQTw_cy0QIvEYAh_mjms8R1eeNvpV525f10gBPjcPuKMf36wimO9-8h8HdcjmaABxwIx4JcmBheIgLWEDvbaTwRnFG21fLUPfF1lwXiU1Vkt7Pidw%2C">https://marketyandexru/product--gel-lak-dlia-nogteicolors/1749753834?sku=101760829363&amp;do-waremd5=UVuHMZbr7Tt3QoaDugbd9g&amp;uniqueId=882950&amp;cpc=yg5CbVUwbNwhaqDqVlJvKkVf2x8SIGCFNSZ7JPF7n3CTjcuQOjCMzU5Ufa3CXhCzQlkaS1R2r5_NgSgVkXTP-r_vEFQTw_cy0QIvEYAh_mjms8R1eeNvpV525f10gBPjcPuKMf36wimO9-8h8HdcjmaABxwIx4JcmBheIgLWEDvbaTwRnFG21fLUPfF1lwXiU1Vkt7Pidw%2C</a> | шт | 1/1 |
| 42 | Гель-лак<br>Holy Molly<br>№088, 11 мл |  | <a href="https://marketyandexru/product--gel-lak-dlia-nogteicolors/1749753834?sku=101725530828&amp;do-waremd5=rQ_PDaqPiNkRzgV0BkBEqw&amp;uniqueId=882950&amp;cpc=yg5CbVUwbNwhaqDqVlJvKkVf2x8SIGCFNSZ7JPF7n3CTjcuQOjCMzU5Ufa3CXhCzQlkaS1R2r5_NgSgVkXTP-r_vEFQTw_cy0QIvEYAh_mjms8R1eeNvpV525f10gBPjcPuKMf36wimO9-8h8HdcjmaABxwIx4JcmBheIgLWEDvbaTwRnFG21fLUPfF1lwXiU1Vkt7Pidw%2C">https://marketyandexru/product--gel-lak-dlia-nogteicolors/1749753834?sku=101725530828&amp;do-waremd5=rQ_PDaqPiNkRzgV0BkBEqw&amp;uniqueId=882950&amp;cpc=yg5CbVUwbNwhaqDqVlJvKkVf2x8SIGCFNSZ7JPF7n3CTjcuQOjCMzU5Ufa3CXhCzQlkaS1R2r5_NgSgVkXTP-r_vEFQTw_cy0QIvEYAh_mjms8R1eeNvpV525f10gBPjcPuKMf36wimO9-8h8HdcjmaABxwIx4JcmBheIgLWEDvbaTwRnFG21fLUPfF1lwXiU1Vkt7Pidw%2C</a> | шт | 1/1 |










|    |   |   |   |    |     |
|----|---|---|---|----|-----|
| 43 | Гель-лак<br>Holy Molly<br>№089, 11 мл               |    | <a href="https://marketyandexru/product--gel-lak-dlia-nogteicolors/1749753834?sku=101727644951&amp;do-waremd5=BnVqLNjAwVb9qpupGtu4w&amp;uniqueId=882950&amp;cpc=yg5CbVUwbNwhaqDqVjVkkWvf2x8SIGCF SNZ7JPF7n3CTjcuQOjCMzU5Ufa3CXhCzQlkaS1R2r5_NgSgVkXTP-r_vEFQTW_cy0QIvEYAh_mjms8R1eeNvpV525f10gBPj cPuKMf36wimO9-8h8HdcjmaABxwIx4JcmBheIgLWEDvbaTwRnFG21fLUPfF1lwXiU1Vkt7Pidw%2C">https://marketyandexru/product--gel-lak-dlia-nogteicolors/1749753834?sku=101727644951&amp;do-waremd5=BnVqLNjAwVb9qpupGtu4w&amp;uniqueId=882950&amp;cpc=yg5CbVUwbNwhaqDqVjVkkWvf2x8SIGCF SNZ7JPF7n3CTjcuQOjCMzU5Ufa3CXhCzQlkaS1R2r5_NgSgVkXTP-r_vEFQTW_cy0QIvEYAh_mjms8R1eeNvpV525f10gBPj cPuKMf36wimO9-8h8HdcjmaABxwIx4JcmBheIgLWEDvbaTwRnFG21fLUPfF1lwXiU1Vkt7Pidw%2C</a>     | шт | 1/1 |
| 44 | Гель-лак<br>Holy Molly<br>№091, 11 мл               |    | <a href="https://marketyandexru/product--gel-lak-dlia-nogteicolors/1749753834?sku=101727645056&amp;do-waremd5=JED2XfiHLrP752xdnz1R6w&amp;uniqueId=882950&amp;cpc=yg5CbVUwbNwhaqDqVjVkkWvf2x8SIGCF SNZ7JPF7n3CTjcuQOjCMzU5Ufa3CXhCzQlkaS1R2r5_NgSgVkXTP-r_vEFQTW_cy0QIvEYAh_mjms8R1eeNvpV525f10gBPj cPuKMf36wimO9-8h8HdcjmaABxwIx4JcmBheIgLWEDvbaTwRnFG21fLUPfF1lwXiU1Vkt7Pidw%2C">https://marketyandexru/product--gel-lak-dlia-nogteicolors/1749753834?sku=101727645056&amp;do-waremd5=JED2XfiHLrP752xdnz1R6w&amp;uniqueId=882950&amp;cpc=yg5CbVUwbNwhaqDqVjVkkWvf2x8SIGCF SNZ7JPF7n3CTjcuQOjCMzU5Ufa3CXhCzQlkaS1R2r5_NgSgVkXTP-r_vEFQTW_cy0QIvEYAh_mjms8R1eeNvpV525f10gBPj cPuKMf36wimO9-8h8HdcjmaABxwIx4JcmBheIgLWEDvbaTwRnFG21fLUPfF1lwXiU1Vkt7Pidw%2C</a>   | шт | 1/1 |
| 45 | Гель-лак<br>Holy Molly<br>№097, 11 мл               |    | <a href="https://marketyandexru/product--gel-lak-dlia-nogteicolors/1749753834?sku=101731545891&amp;do-waremd5=h2TH65FgJLjz6zwwJ8-hfug&amp;uniqueId=882950&amp;cpc=yg5CbVUwbNwhaqDqVjVkkWvf2x8SIGCF SNZ7JPF7n3CTjcuQOjCMzU5Ufa3CXhCzQlkaS1R2r5_NgSgVkXTP-r_vEFQTW_cy0QIvEYAh_mjms8R1eeNvpV525f10gBPj cPuKMf36wimO9-8h8HdcjmaABxwIx4JcmBheIgLWEDvbaTwRnFG21fLUPfF1lwXiU1Vkt7Pidw%2C">https://marketyandexru/product--gel-lak-dlia-nogteicolors/1749753834?sku=101731545891&amp;do-waremd5=h2TH65FgJLjz6zwwJ8-hfug&amp;uniqueId=882950&amp;cpc=yg5CbVUwbNwhaqDqVjVkkWvf2x8SIGCF SNZ7JPF7n3CTjcuQOjCMzU5Ufa3CXhCzQlkaS1R2r5_NgSgVkXTP-r_vEFQTW_cy0QIvEYAh_mjms8R1eeNvpV525f10gBPj cPuKMf36wimO9-8h8HdcjmaABxwIx4JcmBheIgLWEDvbaTwRnFG21fLUPfF1lwXiU1Vkt7Pidw%2C</a> | шт | 1/1 |
| 46 | Гель-лак<br>Holy Molly<br>№112, 11 мл               |  | <a href="https://marketyandexru/product--gel-lak-dlia-nogteicolors/1749753834?sku=101726550863&amp;do-waremd5=MiROhbXcO54fpHEesLpNLw&amp;uniqueId=882950&amp;cpc=yg5CbVUwbNwhaqDqVjVkkWvf2x8SIGCF SNZ7JPF7n3CTjcuQOjCMzU5Ufa3CXhCzQlkaS1R2r5_NgSgVkXTP-r_vEFQTW_cy0QIvEYAh_mjms8R1eeNvpV525f10gBPj cPuKMf36wimO9-8h8HdcjmaABxwIx4JcmBheIgLWEDvbaTwRnFG21fLUPfF1lwXiU1Vkt7Pidw%2C">https://marketyandexru/product--gel-lak-dlia-nogteicolors/1749753834?sku=101726550863&amp;do-waremd5=MiROhbXcO54fpHEesLpNLw&amp;uniqueId=882950&amp;cpc=yg5CbVUwbNwhaqDqVjVkkWvf2x8SIGCF SNZ7JPF7n3CTjcuQOjCMzU5Ufa3CXhCzQlkaS1R2r5_NgSgVkXTP-r_vEFQTW_cy0QIvEYAh_mjms8R1eeNvpV525f10gBPj cPuKMf36wimO9-8h8HdcjmaABxwIx4JcmBheIgLWEDvbaTwRnFG21fLUPfF1lwXiU1Vkt7Pidw%2C</a>   | шт | 1/1 |
| 47 | Гель-лак<br>Holy Molly<br>№131, 11 мл               |  | <a href="https://marketyandexru/product--gel-lak-dlia-nogteicolors/1749753834?sku=101725510858&amp;do-waremd5=6e47Ee_7dAvDaIFF7CTsTw&amp;uniqueId=882950&amp;cpc=yg5CbVUwbNwhaqDqVjVkkWvf2x8SIGCF SNZ7JPF7n3CTjcuQOjCMzU5Ufa3CXhCzQlkaS1R2r5_NgSgVkXTP-r_vEFQTW_cy0QIvEYAh_mjms8R1eeNvpV525f10gBPj cPuKMf36wimO9-8h8HdcjmaABxwIx4JcmBheIgLWEDvbaTwRnFG21fLUPfF1lwXiU1Vkt7Pidw%2C">https://marketyandexru/product--gel-lak-dlia-nogteicolors/1749753834?sku=101725510858&amp;do-waremd5=6e47Ee_7dAvDaIFF7CTsTw&amp;uniqueId=882950&amp;cpc=yg5CbVUwbNwhaqDqVjVkkWvf2x8SIGCF SNZ7JPF7n3CTjcuQOjCMzU5Ufa3CXhCzQlkaS1R2r5_NgSgVkXTP-r_vEFQTW_cy0QIvEYAh_mjms8R1eeNvpV525f10gBPj cPuKMf36wimO9-8h8HdcjmaABxwIx4JcmBheIgLWEDvbaTwRnFG21fLUPfF1lwXiU1Vkt7Pidw%2C</a>   | шт | 1/1 |
| 48 | UNO<br>Верхнее<br>покрытие<br>Super Shine<br>(15мл) |  | <a href="https://marketyandexru/product--verkhnee-pokrytie-led-uv-super-shine-top-coat/654044002?sku=100878160090&amp;do-waremd5=MWMcZ4Cac7rx9sQR4PWCuw&amp;uniqueId=1038065&amp;cpc=i93DHCXLHbPIYz-neHQ05u1LFde4xznEodoxoqbLJgoif_LacnJmgcFQQ4k5g61AaHz8IFCXjkBZWdzCwKsPeelwWFZO-6NKQ_VJV04SSB-JGfuBoyAuCmz9sqOINNm3RRg9mO60H6vvNas2Rv50FzVN-fjttP68mLRSrmhmd6_O-">https://marketyandexru/product--verkhnee-pokrytie-led-uv-super-shine-top-coat/654044002?sku=100878160090&amp;do-waremd5=MWMcZ4Cac7rx9sQR4PWCuw&amp;uniqueId=1038065&amp;cpc=i93DHCXLHbPIYz-neHQ05u1LFde4xznEodoxoqbLJgoif_LacnJmgcFQQ4k5g61AaHz8IFCXjkBZWdzCwKsPeelwWFZO-6NKQ_VJV04SSB-JGfuBoyAuCmz9sqOINNm3RRg9mO60H6vvNas2Rv50FzVN-fjttP68mLRSrmhmd6_O-</a>                               | шт | 1/1 |






|    |  |   |   |    |     |
|----|--|---|---|----|-----|
|    |  |   | RZG5FP5nMfBPec8BS5_z3A3LrUfnDCV7xURJmgxYg%2C%2C   |    |     |
| 49 | Дегидратор для ногтей Nail Prep UNO, 15 мл                     |    | <a href="https://marketyandexru/product--degidrator-dlia-nogtei-nail-prep/656285195?sku=100893879749&amp;do-waremd5=DEbTbmyII09SqcO6hA0wIw&amp;uniqueId=882950&amp;cpc=B9qsbzWbtNbugQ0aBwK0r0YT-0hphWhqcQo65es628mydX0v6PKFNDWkttaziw99RzkLpEGIX7PB3zI20w-_Hd1RhMAj0fR3IV7oInKHDa15tQhxI3Pu6aWefvBf4VnvvTufXJMrXVkfI0StWJG4PAh3PFn_ToBmofwzWWni_kY5AmMUnEmbM__3tMI3CDzcNRWUaxZkhBs%2C">https://marketyandexru/product--degidrator-dlia-nogtei-nail-prep/656285195?sku=100893879749&amp;do-waremd5=DEbTbmyII09SqcO6hA0wIw&amp;uniqueId=882950&amp;cpc=B9qsbzWbtNbugQ0aBwK0r0YT-0hphWhqcQo65es628mydX0v6PKFNDWkttaziw99RzkLpEGIX7PB3zI20w-_Hd1RhMAj0fR3IV7oInKHDa15tQhxI3Pu6aWefvBf4VnvvTufXJMrXVkfI0StWJG4PAh3PFn_ToBmofwzWWni_kY5AmMUnEmbM__3tMI3CDzcNRWUaxZkhBs%2C</a>   | ШТ | 1/1 |
| 50 | Праймер бескислотный Primer Bond UNO, 15 мл                    |    | <a href="https://marketyandexru/product--praimer-beskislotnyi-primer-bond/655126034?sku=100885550792&amp;do-waremd5=ZDActHpU5DQld83udCwXPQ&amp;uniqueId=882950&amp;cpc=VMHvC7r123LZZJ797FncZ_kOmgzoVSWSwkD6bo327uLH5fsmxUOYrcVmL8gGiEg5OiHK_n8NvjN0Q2u3eckP4B1u0uLUFZ065q-QpqSTaTV2ndVbPXBuaG4JS7Oxh1PvFU22R8B00-XqcDT08akDCLHF8WnX-t0ZhkvcpmFevBr4vWSiUoNUMGSfiVOVScMvTWscl_I_EatecntPIOrAzQ%2C%2C">https://marketyandexru/product--praimer-beskislotnyi-primer-bond/655126034?sku=100885550792&amp;do-waremd5=ZDActHpU5DQld83udCwXPQ&amp;uniqueId=882950&amp;cpc=VMHvC7r123LZZJ797FncZ_kOmgzoVSWSwkD6bo327uLH5fsmxUOYrcVmL8gGiEg5OiHK_n8NvjN0Q2u3eckP4B1u0uLUFZ065q-QpqSTaTV2ndVbPXBuaG4JS7Oxh1PvFU22R8B00-XqcDT08akDCLHF8WnX-t0ZhkvcpmFevBr4vWSiUoNUMGSfiVOVScMvTWscl_I_EatecntPIOrAzQ%2C%2C</a>   | ШТ | 1/1 |
| 51 | HOLY MOLLY гель-лак для ногтей Colors, 11 мл, black            |    | <a href="https://marketyandexru/product--holy-molly-gel-lak-dlia-nogtei-colors-11-ml/1749753834?glfilter=14871214%3A14898220_101730712761&amp;cpa=1&amp;utm_source=yandex&amp;utm_medium=search&amp;utm_campaign=ymp_offer_dp_krasota_dyb_search_rus&amp;utm_term=13238898%7C101726532462&amp;utm_content=cid%3A62042197%7Cgid%3A4570733424%7Caid%3A12052830470%7Cph%3A1720079%7Cpt%3Apremium%7Cpn%3A1%7Csrc%3Anone%7Cst%3Asearch%7Crid%3A1720079%7Ccgcid%3A0&amp;sku=101730712761">https://marketyandexru/product--holy-molly-gel-lak-dlia-nogtei-colors-11-ml/1749753834?glfilter=14871214%3A14898220_101730712761&amp;cpa=1&amp;utm_source=yandex&amp;utm_medium=search&amp;utm_campaign=ymp_offer_dp_krasota_dyb_search_rus&amp;utm_term=13238898%7C101726532462&amp;utm_content=cid%3A62042197%7Cgid%3A4570733424%7Caid%3A12052830470%7Cph%3A1720079%7Cpt%3Apremium%7Cpn%3A1%7Csrc%3Anone%7Cst%3Asearch%7Crid%3A1720079%7Ccgcid%3A0&amp;sku=101730712761</a> | ШТ | 1/1 |
| 52 | HOLY MOLLY гель-лак для ногтей Colors, 11 мл, white            |  | <a href="https://marketyandexru/product--holy-molly-gel-lak-dlia-nogtei-colors-11-ml/1749753834?glfilter=14871214%3A14898242_101725530834&amp;cpa=1&amp;utm_source=yandex&amp;utm_medium=search&amp;utm_campaign=ymp_offer_dp_krasota_dyb_search_rus&amp;utm_term=13238898%7C101726532462&amp;utm_content=cid%3A62042197%7Cgid%3A4570733424%7Caid%3A12052830470%7Cph%3A1720079%7Cpt%3Apremium%7Cpn%3A1%7Csrc%3Anone%7Cst%3Asearch%7Crid%3A1720079%7Ccgcid%3A0&amp;sku=101725530834">https://marketyandexru/product--holy-molly-gel-lak-dlia-nogtei-colors-11-ml/1749753834?glfilter=14871214%3A14898242_101725530834&amp;cpa=1&amp;utm_source=yandex&amp;utm_medium=search&amp;utm_campaign=ymp_offer_dp_krasota_dyb_search_rus&amp;utm_term=13238898%7C101726532462&amp;utm_content=cid%3A62042197%7Cgid%3A4570733424%7Caid%3A12052830470%7Cph%3A1720079%7Cpt%3Apremium%7Cpn%3A1%7Csrc%3Anone%7Cst%3Asearch%7Crid%3A1720079%7Ccgcid%3A0&amp;sku=101725530834</a> | ШТ | 1/1 |
| 53 | DL Polish Remover 300 ml (Жидкость для снятия лака с ацетоном) |  | <a href="https://tartisoru/dl-polish-remover-300-ml-zhidkost-dlya-snyatiya-laka-s-atsetonom/">https://tartisoru/dl-polish-remover-300-ml-zhidkost-dlya-snyatiya-laka-s-atsetonom/</a>   | ШТ | 1/1 |
| 54 | Средство для обезжирива  |  | <a href="https://marketyandexru/product--sredstvo-dlia-obezzhirivaniia-nogtei-i-sniatiia-lipkogo-sloia-gel-off-professional-gold-shablis-s-pompoi-dlia-vatnykh-diskov-200-ml/1761732901?own-cards=8510433%3A101767636539&amp;text=Обезжиривате">https://marketyandexru/product--sredstvo-dlia-obezzhirivaniia-nogtei-i-sniatiia-lipkogo-sloia-gel-off-professional-gold-shablis-s-pompoi-dlia-vatnykh-diskov-200-ml/1761732901?own-cards=8510433%3A101767636539&amp;text=Обезжиривате</a>   | ШТ | 1/1 |

|    |   |   |  |    |     |
|----|---|---|--|----|-----|
|    | <p>ния ногтей и снятия липкого слоя Gel-off Professional GOLD CHABLIS, (с помпой для ватных дисков), 200 мл</p> |   | <p>ль%20для%20ногтей%20и%20снятия%20липкого%20слоя&amp;срс=QFawuEwDQ3DmdRIUHgdhbhOg4ihBVbYpK1nC6VpFs_oG76S9KZEYYHFGAynPLSzsLdIjwwwd27Hds68r7g_zdJX80rrLoTejvpTijhKsqzmez63wvMOq1wYQ-Scx7FuX2oPPUwLDLqqWp9QrfrhNbGYajEzFhexFHIAvb0G6KxPPLnrxjnGdSRRn945CJTs74QRoNpJ_Ext1mySDK3Abj-DNT5ZYLS4eot2CNnlkCQ6exjPTEvH0-DQg9yDK9iM_B1A_A6WRGTTZUrx1RYV7g%2C%2C&amp;rs=eJwDAAAAAAE%2C&amp;sku=101767636539&amp;do-waremd5=wuXREoxGly9eZBQZdv_oHQ&amp;sponsored=1&amp;сра=1&amp;nid=18071816</p>   |    |     |
| 55 | <p>Антисептик Септолит-Антисептик, 200 мл, 1 шт/упк</p>   |    | <p><a href="https://chistovieru/catalog/dezinfitsiruyushchie-sredstva/dezinfitsiruyushchee-sredstvo-septolit-antiseptik-200-ml/">https://chistovieru/catalog/dezinfitsiruyushchie-sredstva/dezinfitsiruyushchee-sredstvo-septolit-antiseptik-200-ml/</a></p>   | ШТ | 1/1 |
| 56 | <p>Средство для быстрой дезинфекции Vonsolar, без спирта, 750 мл<br/>Артикул 13-2718</p>                        |   | <p><a href="https://www.opti-comru/catalog/product/40144612?utm_campaign=subcatalog_36978&amp;utm_content=product_40144612&amp;utm_medium=cpc&amp;utm_referrer=https%3A%2F%2Fyandexru%2Fproducts%2Fsearch%3Ftext%3D%25D0%2591%25D0%259E%25D0%259D%25D0%25A1%25D0%259E%25D0%259B%25D0%2590%25D0%25A0%2520%25D0%25B6%25D0%25B8%25D0%25B4%25D0%25BA%25D0%25BE%25D1%2581%25D1%2582%25D1%258C%2520%25D0%25B4%25D0%25BB%25D1%258F%2520%25D0%25B1%25D1%258B%25D1%2581%25D1%2582%25D1%2580%25D0%25BE%25D0%25B9%2520%25D0%25B4%25D0%25B5%25D0%25B7%25D0%25B8%25D0%25BD%25D1%2584%25D0%25B5%25D0%25BA%25D1%2586%25D0%25B8%25D0%25B8%252C750%2520%25D0%25BC%25D0%25BB&amp;utm_source=yandex_market">https://www.opti-comru/catalog/product/40144612?utm_campaign=subcatalog_36978&amp;utm_content=product_40144612&amp;utm_medium=cpc&amp;utm_referrer=https%3A%2F%2Fyandexru%2Fproducts%2Fsearch%3Ftext%3D%25D0%2591%25D0%259E%25D0%259D%25D0%25A1%25D0%259E%25D0%259B%25D0%2590%25D0%25A0%2520%25D0%25B6%25D0%25B8%25D0%25B4%25D0%25BA%25D0%25BE%25D1%2581%25D1%2582%25D1%258C%2520%25D0%25B4%25D0%25BB%25D1%258F%2520%25D0%25B1%25D1%258B%25D1%2581%25D1%2582%25D1%2580%25D0%25BE%25D0%25B9%2520%25D0%25B4%25D0%25B5%25D0%25B7%25D0%25B8%25D0%25BD%25D1%2584%25D0%25B5%25D0%25BA%25D1%2586%25D0%25B8%25D0%25B8%252C750%2520%25D0%25BC%25D0%25BB&amp;utm_source=yandex_market</a></p> | ШТ | 1/1 |
| 57 | <p>Пилки на пластике Лодка L P150/180 2,5 мм (18 см белый-серый)</p>  |  | <p><a href="https://shopvabraziveru/catalog/pilki/shop/tproduct/435017628-954458895071-pilki-na-plastike-lodka-l-p150180-25-mm">https://shopvabraziveru/catalog/pilki/shop/tproduct/435017628-954458895071-pilki-na-plastike-lodka-l-p150180-25-mm</a></p>   | ШТ | 1/1 |
| 58 | <p>Пилки File&amp;Sponge Лодка L P180/240 2,5</p>   |  | <p><a href="https://shopvabraziveru/catalog/pilki/shop/tproduct/435017628-212749024911-pilki-fileampsponge-lodka-l-p180240-25-m">https://shopvabraziveru/catalog/pilki/shop/tproduct/435017628-212749024911-pilki-fileampsponge-lodka-l-p180240-25-m</a></p>   | ШТ | 1/1 |







|    |   |   |   |    |     |
|----|---|---|---|----|-----|
|    | мм (18 см<br>белый)   |   |   |    |     |
| 59 | Пилка для<br>ногтей ОРИ<br>180/240<br>овал, 50 шт/<br>пилки для<br>маникюра и<br>педикюра/Н<br>абор для<br>маникюра |    | <a href="https://marketyandexru/product--pilka-dlia-nogtei-opi-180-240-oval-50-sht-pilki-dlia-manikiura-i-pedikiura-nabor-dlia-manikiura/1497858991?sku=101552373205&amp;do-waremd5=7MGYDFUyOILHnZ4ZkOwbNA&amp;uniqueId=2614942&amp;cpc=idwY0MopkFz9L68QdjQFL-vjxtZXIO_j-pwnLFG9WXI6YWQBzUa0gytNQq4gD-B6CxA31cZR9RFjdcNBn6nmRGbHp9pY4siDqO5mmrHw79rmP6pYgwnT-h6ulfiKk6o1UU27MTOHeMJUnbT2g3Tzbt762IPbBR7r1MsLQcF42PMgvQ9_CxP-Ap5Qm_NvdekCs4_qtfkn2myklHOu-Ziopb6XC0CZqtk3UWReHgratzVyMJQZ1obJMd0F3CnLjJ0gqPjLEcDkZOW2Nmm4vhYcg%2C%2C">https://marketyandexru/product--pilka-dlia-nogtei-opi-180-240-oval-50-sht-pilki-dlia-manikiura-i-pedikiura-nabor-dlia-manikiura/1497858991?sku=101552373205&amp;do-waremd5=7MGYDFUyOILHnZ4ZkOwbNA&amp;uniqueId=2614942&amp;cpc=idwY0MopkFz9L68QdjQFL-vjxtZXIO_j-pwnLFG9WXI6YWQBzUa0gytNQq4gD-B6CxA31cZR9RFjdcNBn6nmRGbHp9pY4siDqO5mmrHw79rmP6pYgwnT-h6ulfiKk6o1UU27MTOHeMJUnbT2g3Tzbt762IPbBR7r1MsLQcF42PMgvQ9_CxP-Ap5Qm_NvdekCs4_qtfkn2myklHOu-Ziopb6XC0CZqtk3UWReHgratzVyMJQZ1obJMd0F3CnLjJ0gqPjLEcDkZOW2Nmm4vhYcg%2C%2C</a>                           | уп | 1/1 |
| 60 | Planet Nails,<br>Кисть для<br>дизайна<br>круглая из<br>волоса<br>колонка,<br>№00                                    |    | <a href="https://marketyandexru/product--planet-nails-kist-dlia-dizaina-kruglaia-iz-volosa-kolonka-00/1776194862?sponsored=1&amp;sku=101846160596&amp;do-waremd5=UDvPh55NwMWjXkd1P_RvIlg&amp;uniqueId=921397&amp;cpc=7Xlo9B2a_LEtqSqCy1HW_kSvlptrjliwULzkPcPk85GJPJ_Gdz5LBo6KOfZVVAVCibz_WpIN0SQu_FqNHH_zOJ-VbPg3kfp-0VHsVuMUhTHCK5QlNWvjS90nAAi0acl67PO82d8RWF1PMAkbT6xh44eswyWT_FYu-A9gCRgfmrRTaHm7ocpEv6vpYiYgbNXGWJ-otN-DLqvDAtIIqir6hYw1neV7cvDLAuqWiwfPjK0ode2eZv6SE5vcoQLbg0MnLewhnmYv6iDfPqcDQEd3bCxXjel6d">https://marketyandexru/product--planet-nails-kist-dlia-dizaina-kruglaia-iz-volosa-kolonka-00/1776194862?sponsored=1&amp;sku=101846160596&amp;do-waremd5=UDvPh55NwMWjXkd1P_RvIlg&amp;uniqueId=921397&amp;cpc=7Xlo9B2a_LEtqSqCy1HW_kSvlptrjliwULzkPcPk85GJPJ_Gdz5LBo6KOfZVVAVCibz_WpIN0SQu_FqNHH_zOJ-VbPg3kfp-0VHsVuMUhTHCK5QlNWvjS90nAAi0acl67PO82d8RWF1PMAkbT6xh44eswyWT_FYu-A9gCRgfmrRTaHm7ocpEv6vpYiYgbNXGWJ-otN-DLqvDAtIIqir6hYw1neV7cvDLAuqWiwfPjK0ode2eZv6SE5vcoQLbg0MnLewhnmYv6iDfPqcDQEd3bCxXjel6d</a>   | шт | 1/1 |
| 61 | Beauty<br>Artists\<br>Кисти<br>тонкие для<br>маникюра и<br>дизайна<br>ногтей<br>набор 3 шт с<br>золотой<br>ручкой   |  | <a href="https://marketyandexru/product--beauty-artists-kisti-tonkie-dlia-manikiura-i-dizaina-nogtei-nabor-3-sht-s-zolotoi-ruchkoi/1838657172?sponsored=1&amp;sku=101997214854&amp;do-waremd5=dTyM24ABcDCmkQRrMldHg&amp;uniqueId=3627680&amp;cpc=lzBXzPKXvE_jjUfx402JGaOfRLlyMVzbZKLF4bzCXmrwoFD1grEPTyE-bjgEMyIp2d_-NNX8zp4KJrg9DgeiuUyuQASYW8LJ6Kd81eqwwJ_dbEKpE8z5U9i8niAyHypAZQmiex2BsDJ6EldMA8_OnMK9Y297lrWrXVZzHlLddHvrQHJACpTGcp5FsZWZT0sU5xZqEP2oxtnV9LL8-38vAkQG-5AFGywMPQ9kLDaMj5PrYoWjzAS_oA49AnzizLcAw4P_yBUq2GhG04UzsNDB92BpKBH6EZA">https://marketyandexru/product--beauty-artists-kisti-tonkie-dlia-manikiura-i-dizaina-nogtei-nabor-3-sht-s-zolotoi-ruchkoi/1838657172?sponsored=1&amp;sku=101997214854&amp;do-waremd5=dTyM24ABcDCmkQRrMldHg&amp;uniqueId=3627680&amp;cpc=lzBXzPKXvE_jjUfx402JGaOfRLlyMVzbZKLF4bzCXmrwoFD1grEPTyE-bjgEMyIp2d_-NNX8zp4KJrg9DgeiuUyuQASYW8LJ6Kd81eqwwJ_dbEKpE8z5U9i8niAyHypAZQmiex2BsDJ6EldMA8_OnMK9Y297lrWrXVZzHlLddHvrQHJACpTGcp5FsZWZT0sU5xZqEP2oxtnV9LL8-38vAkQG-5AFGywMPQ9kLDaMj5PrYoWjzAS_oA49AnzizLcAw4P_yBUq2GhG04UzsNDB92BpKBH6EZA</a> | шт | 1/1 |
| 62 | Стразы LUX<br>CRISTAL<br>MIX  |  | <a href="https://gellaktikru/shop/4207//">https://gellaktikru/shop/4207//</a>   | уп | 1/1 |
| 63 | Пигмент для<br>втирки<br>ЖЕМЧУЖН<br>ЫЙ 823-80   |  | <a href="https://tartisanu/pyl-vtirka-v-banke-zhyemchuzhnaya-823-80/">https://tartisanu/pyl-vtirka-v-banke-zhyemchuzhnaya-823-80/</a>   | шт | 1/1 |

|    |  |   |   |    |     |
|----|--|---|---|----|-----|
| 64 | Бульонки<br>металлические №01,<br>серебряные         |    | <a href="https://gellaktikru/shop/bulonki-/">https://gellaktikru/shop/bulonki-/</a>   | ШТ |     |
| 65 | Бульонки<br>металлические №02,<br>золотые            |    | <a href="https://gellaktikru/shop/bulonki-metallicheskie-02-serebryanye/">https://gellaktikru/shop/bulonki-metallicheskie-02-serebryanye/</a> | ШТ |     |
| 66 | Бульонки<br>металлические №05                        |    | <a href="https://gellaktikru/shop/bulonki-metallicheskie-05/">https://gellaktikru/shop/bulonki-metallicheskie-05/</a>                         | ШТ |     |
| 67 | Бульонки<br>металлические №06                        |    | <a href="https://gellaktikru/shop/bulonki-metallicheskie-06/">https://gellaktikru/shop/bulonki-metallicheskie-06/</a>                         | ШТ |     |
| 68 | Наклейка<br>3D нить<br>Золото                        |    | <a href="https://tartisoru/nakleyka-3d-nit-zoloto/">https://tartisoru/nakleyka-3d-nit-zoloto/</a>   | ШТ | 1/1 |
| 69 | Наклейка<br>3D нить<br>Серебро                       |  | <a href="https://tartisoru/nakleyka-3d-nit-srebro/">https://tartisoru/nakleyka-3d-nit-srebro/</a>   | ШТ | 1/1 |
| 70 | Наклейки<br>Tartiso DP-<br>2003                      |  | <a href="https://tartisoru/nakleyki-tartiso-dp-2003/">https://tartisoru/nakleyki-tartiso-dp-2003/</a>   | ШТ | 1/1 |
| 71 | Слайдер<br>дизайн<br>3D533<br><br>Артикул:<br>ED1556 |  | <a href="https://eclipsegelru/slajder-dizajn-3v533html">https://eclipsegelru/slajder-dizajn-3v533html</a>                                     | ШТ | 1/1 |
| 72 | Слайдер<br>дизайн<br>3D530<br><br>Артикул:<br>ED1553 |  | <a href="https://eclipsegelru/slajder-dizajn-3d530html">https://eclipsegelru/slajder-dizajn-3d530html</a>                                     | ШТ | 1/1 |







|    |   |   |   |    |     |
|----|---|---|---|----|-----|
| 73 | Слайдер<br>дизайн<br>3D511<br><br>Артикул:<br>ED1534                                    |    | <a href="https://eclipsegelru/slajder-dizajn-3d511.html">https://eclipsegelru/slajder-dizajn-3d511.html</a>   | шт | 1/1 |
| 74 | Слайдеры<br>для<br>маникюра<br>(водные<br>наклейки)<br>для дизайна<br>ногтей<br>"Цветы" |    | <a href="https://marketyandexru/product--slaidery-dlia-manikiura-vodnye-nakleiki-dlia-dizaina-nogtei-tsvety/1840175288?sku=101998463840&amp;do-waremd5=TMtBCv-xGbktAt4NSuVaVA&amp;uniqueId=60517960&amp;cpc=ZBxLKsw788e-K0Sa1jKvQF3rOwd0S9ApSv_noM6--PvTFNAYk71J6WJ2yY6LPiG6TNbtFbTfbwuwwCqYKpYXSY-YBijLNcc6PIuND7xL0C4N_J_7GUYMcEUirbbkgJZteI6SadAsrha_IwZCxMDXKkTQsLa2grz77PScLlba69zyNukXLgu8xVS2hnWrD7EkkxsarqFbVKJp2kXjYO30tftPtG0DXz5UGrP6au_fYicgwzSBTEbg0qPWJ9aXywekTKh-0Z4q03RrBlbwtXDXg%2C%2C">https://marketyandexru/product--slaidery-dlia-manikiura-vodnye-nakleiki-dlia-dizaina-nogtei-tsvety/1840175288?sku=101998463840&amp;do-waremd5=TMtBCv-xGbktAt4NSuVaVA&amp;uniqueId=60517960&amp;cpc=ZBxLKsw788e-K0Sa1jKvQF3rOwd0S9ApSv_noM6--PvTFNAYk71J6WJ2yY6LPiG6TNbtFbTfbwuwwCqYKpYXSY-YBijLNcc6PIuND7xL0C4N_J_7GUYMcEUirbbkgJZteI6SadAsrha_IwZCxMDXKkTQsLa2grz77PScLlba69zyNukXLgu8xVS2hnWrD7EkkxsarqFbVKJp2kXjYO30tftPtG0DXz5UGrP6au_fYicgwzSBTEbg0qPWJ9aXywekTKh-0Z4q03RrBlbwtXDXg%2C%2C</a> | шт | 1/1 |
| 75 | Подставка<br>под руку на<br>стол (39*95)<br>белая                                       |    | <a href="https://tartisoru/podstavka-pod-ruku-na-stol-3995-belaya/">https://tartisoru/podstavka-pod-ruku-na-stol-3995-belaya/</a>   | шт | 1/1 |
| 76 | Палитра для<br>красок (7<br>ячеек)  |  | <a href="https://tartisoru/palitra-dlya-krasok-7-yacheek/">https://tartisoru/palitra-dlya-krasok-7-yacheek/</a>   | шт | 1/1 |
| 77 | Стекло для<br>демонстрац<br>ии дизайна<br>№1 Белое<br>(5,5см_5,5см<br>)                 |  | <a href="https://gellaktikru/shop/steklo-dlya-demonstratsii-dizayna-1beloe/">https://gellaktikru/shop/steklo-dlya-demonstratsii-dizayna-1beloe/</a>   | шт | 1/1 |
| 78 | Пинцет для<br>дизайна   |  | <a href="https://gellaktikru/shop/2257/">https://gellaktikru/shop/2257/</a>   | шт | 1/1 |
| 79 | Щётка для<br>опила<br>ногтей с<br>маленькими<br>ручками                                 |  | <a href="https://gellaktikru/shop/1647/">https://gellaktikru/shop/1647/</a>   | шт | 1/1 |







|    |   |   |   |    |     |
|----|---|---|---|----|-----|
| 80 | Поднос<br>BEROSSİ<br>Rondo (ИК<br>066)<br>снежно-<br>белый  |    | <a href="https://pokupkiamarketyandexru/product/podnos-plastikovyi-s-ruchkami-rondo-42-2x28-2x5-2-sm-tsvet-belyi/101133219000?show-uid=16236715705275727892106001&amp;offerid=_JokE4s5hWp-H0iR-PUc7Q&amp;cpc=IkRjZnM4GEMPS9SVG87sWoEzV1Sozpm6_nhG7mcmQG4OBiFfeYub7YC2n2Y1CXVFdt8hjaa6hQjPRf8G-n8yY7RAeYYbcWl-3FeyffaoFdJKICIVxQ2DBasrnwXsEgKbG55TRE0MzxLMTrENH-TLhsHSqwQFmHQboTry2ddFk-JhZhuCapSaCjR03LNIX">https://pokupkiamarketyandexru/product/podnos-plastikovyi-s-ruchkami-rondo-42-2x28-2x5-2-sm-tsvet-belyi/101133219000?show-uid=16236715705275727892106001&amp;offerid=_JokE4s5hWp-H0iR-PUc7Q&amp;cpc=IkRjZnM4GEMPS9SVG87sWoEzV1Sozpm6_nhG7mcmQG4OBiFfeYub7YC2n2Y1CXVFdt8hjaa6hQjPRf8G-n8yY7RAeYYbcWl-3FeyffaoFdJKICIVxQ2DBasrnwXsEgKbG55TRE0MzxLMTrENH-TLhsHSqwQFmHQboTry2ddFk-JhZhuCapSaCjR03LNIX</a>   | ШТ | 1/1 |
| 81 | Поднос<br>Zeller 24x18<br>см, белый,<br>пластик   |    | <a href="https://marketyandexru/product--podnos-zeller-24kh18-sm-belyi-plastik/1815812612?sponsored=1&amp;sku=101933100279&amp;do-waremd5=DVtxrjnDBk-6yiXeO-Ajow&amp;uniqueId=1196858&amp;cpc=imPzDcDX7nfjBXLz8LBWHSqogpna_eG9CXVvf_sDKYWHEYUHFHrURYFPTmTG6-AGfWSXPS-qYL6euNAZ0W5SuTsFilh0xD1C1atjE-flEg6zog66oCcsjQqp2kubTLcSiTUITvDsUIsebQYt76phR_cXON7RxYK5ILldlXbzDim6ndjTGifJUq_0PcQb7tNJSenfE7tQ3xG2VXkSJrpQTlu9EwqSKCfH6dDUetDmxzZvBLv3gNSfe2sHBtvICQQuCuEjAHvLZjS0AKIIS9GrNA%2C%2C">https://marketyandexru/product--podnos-zeller-24kh18-sm-belyi-plastik/1815812612?sponsored=1&amp;sku=101933100279&amp;do-waremd5=DVtxrjnDBk-6yiXeO-Ajow&amp;uniqueId=1196858&amp;cpc=imPzDcDX7nfjBXLz8LBWHSqogpna_eG9CXVvf_sDKYWHEYUHFHrURYFPTmTG6-AGfWSXPS-qYL6euNAZ0W5SuTsFilh0xD1C1atjE-flEg6zog66oCcsjQqp2kubTLcSiTUITvDsUIsebQYt76phR_cXON7RxYK5ILldlXbzDim6ndjTGifJUq_0PcQb7tNJSenfE7tQ3xG2VXkSJrpQTlu9EwqSKCfH6dDUetDmxzZvBLv3gNSfe2sHBtvICQQuCuEjAHvLZjS0AKIIS9GrNA%2C%2C</a>   | ШТ | 1/1 |
| 82 | Поднос для<br>страз<br>"Треугольни<br>к"  |    | <a href="https://gellaktikru/shop/podnosik-dlya-straz-treugolnik-/">https://gellaktikru/shop/podnosik-dlya-straz-treugolnik-/</a>   | ШТ |     |
| 83 | Стакан для<br>пишущих<br>принадлежн<br>остей<br>ErichKrause<br>Base 7,5 х 9<br>х 7,5 см,<br>белый |  | <a href="https://marketyandexru/product--stakan-dlia-pishushchikh-prinadlezhnostei-erichkrause-base-7-5-kh-9-kh-7-5-sm-belyi/1431878243?sponsored=1&amp;sku=101439590711&amp;dwaremd5=d_QErISn7DTGUE97zRFfDA&amp;uniqueId=90243179&amp;cpc=iisgbUrikfPoGNIxIVUStEfk1yMqeZq5cRxTjXmqGyHmpvXo72v16AktXpackSEjWZUuEs-onE3rLgrQtaFIKN2dj0zQq0bYDOKPDCiGmjF9dN5nQNUBQcuYiblx9So4QmpxL0ho0avhznkjO-tCDk9yLHvHLXHu_CXciBuo9mFcW7mbZ6GqEpMaSHKA9LApnb7zBAAIcz9d5Y-xBGLrogElbi111KYdFMALokxsDITpowkwcS2pxPlrh6mV6GbVMojgV5t3hF3dD-a5MMETg%2C%2C">https://marketyandexru/product--stakan-dlia-pishushchikh-prinadlezhnostei-erichkrause-base-7-5-kh-9-kh-7-5-sm-belyi/1431878243?sponsored=1&amp;sku=101439590711&amp;dwaremd5=d_QErISn7DTGUE97zRFfDA&amp;uniqueId=90243179&amp;cpc=iisgbUrikfPoGNIxIVUStEfk1yMqeZq5cRxTjXmqGyHmpvXo72v16AktXpackSEjWZUuEs-onE3rLgrQtaFIKN2dj0zQq0bYDOKPDCiGmjF9dN5nQNUBQcuYiblx9So4QmpxL0ho0avhznkjO-tCDk9yLHvHLXHu_CXciBuo9mFcW7mbZ6GqEpMaSHKA9LApnb7zBAAIcz9d5Y-xBGLrogElbi111KYdFMALokxsDITpowkwcS2pxPlrh6mV6GbVMojgV5t3hF3dD-a5MMETg%2C%2C</a> | ШТ |     |
| 84 | Кусачки для<br>маникюра и<br>педикюра /<br>Кусачки<br>Уоко с<br>низкой<br>пяткой                  |  | <a href="https://yoko-shopru/shop/UID_2590html">https://yoko-shopru/shop/UID_2590html</a>   | ШТ |     |






|    |   |   |   |    |     |
|----|---|---|---|----|-----|
| 85 | Ножницы маникюрные / Ножницы Yoko Premium   |    | <a href="https://yoko-shopru/shop/UID_2541html">https://yoko-shopru/shop/UID_2541html</a>   | шт |     |
| 86 | Ножницы маникюрные Yoko SN 202  |    | <a href="https://marketyandexru/product--sn-202/33176128?sku=100768155320&amp;do-waremd5=eSd-BQtJsMAWAuVA3Rym4A&amp;uniqueId=1248332&amp;cpc=pLHpTBgne2V33I4ug7Xlykw2S4xZE6ejv6x6IY7tQt59GPi2SOM1IU9tRY4LfFvrmicvUda8Z19gp3v0z_4ku_V2y3Gu58oVRcqVr65oF8A4xrBGkGBH859q-a4md9TjTJkSJNYELU6v5NnbFcyFhWtKgtJdYFrXGrlmALG0lwM RPMGwRIyFQvEhpoacf75S">https://marketyandexru/product--sn-202/33176128?sku=100768155320&amp;do-waremd5=eSd-BQtJsMAWAuVA3Rym4A&amp;uniqueId=1248332&amp;cpc=pLHpTBgne2V33I4ug7Xlykw2S4xZE6ejv6x6IY7tQt59GPi2SOM1IU9tRY4LfFvrmicvUda8Z19gp3v0z_4ku_V2y3Gu58oVRcqVr65oF8A4xrBGkGBH859q-a4md9TjTJkSJNYELU6v5NnbFcyFhWtKgtJdYFrXGrlmALG0lwM RPMGwRIyFQvEhpoacf75S</a>   | шт |     |
| 87 | Шабер 110 мм Kyoto R3   |    | <a href="https://yoko-shopru/shop/UID_2414html">https://yoko-shopru/shop/UID_2414html</a>   | шт | 1/1 |
| 88 | Пакеты комбинированные для стерилизации мед изделий самоклеящиеся «СтериТ» 100х200мм 100 шт                           |    | <a href="https://marketyandexru/product--vinar-pakety-dlia-sterilizatsii-instrumentov-kombinirovannye-100x200-mm-sterit-100-sht/979317884?sku=101345301611&amp;do-waremd5=90eggKp7Lzp04NfVyKtKPw&amp;uniqueId=863825&amp;cpc=Y_nH168TuqB1dDLAn2y0y-Dlhq3mjH35C2yPBhDszeDDMz2gJG-2u8HJU5BsJteDnSigh85hzk0fm9kWLORv3mhQXh4h0sazeEx2h6DtF1_o7xul6GVKxyDJn3hPNDdKWbKmebG XFKmKIXZfTuQ3xgOAP6OJUuToDmmqsCwFs925_DWPYc7wwKxRpH-0P198nNM3kPTI2IWuk4yXckuBHQ%2C%2C">https://marketyandexru/product--vinar-pakety-dlia-sterilizatsii-instrumentov-kombinirovannye-100x200-mm-sterit-100-sht/979317884?sku=101345301611&amp;do-waremd5=90eggKp7Lzp04NfVyKtKPw&amp;uniqueId=863825&amp;cpc=Y_nH168TuqB1dDLAn2y0y-Dlhq3mjH35C2yPBhDszeDDMz2gJG-2u8HJU5BsJteDnSigh85hzk0fm9kWLORv3mhQXh4h0sazeEx2h6DtF1_o7xul6GVKxyDJn3hPNDdKWbKmebG XFKmKIXZfTuQ3xgOAP6OJUuToDmmqsCwFs925_DWPYc7wwKxRpH-0P198nNM3kPTI2IWuk4yXckuBHQ%2C%2C</a>   | шт | 1/1 |
| 89 | Пакеты комбинированные самозапечатывающиеся 60х100 белые DGM Steriguard, для паровой и воздушной стерилизации, 100 шт |  | <a href="https://marketyandexru/product--pakety-kombinirovannye-samozapechatyvaiushchiesia-60x100-belye-dgm-steriguard-dlia-parovoi-i-vozdushnoi-sterilizatsii-100-sht/1770278904?sku=101818424154&amp;do-waremd5=z6D-opKDu_BMqXMH1Di34Q&amp;uniqueId=23873963&amp;cpc=xYAGqNAmIfa_na4hxhayHamF7YUqt9auH3OvSuX9FubS2qTr5iMTpjol26SCgJrD3NKyoR4NKrMCJEAK58E2sbM8XuqgvRiY42NvfrMFjhEdGntXHjkNUJ5Zi6o5efoe71PW4CP8HNxgUv1kTw6PFC9oRYuwhYpCZAljPkGrdbl56nfpQGD40XmXK64Wcf6uPFca-Hg-fK4%2C">https://marketyandexru/product--pakety-kombinirovannye-samozapechatyvaiushchiesia-60x100-belye-dgm-steriguard-dlia-parovoi-i-vozdushnoi-sterilizatsii-100-sht/1770278904?sku=101818424154&amp;do-waremd5=z6D-opKDu_BMqXMH1Di34Q&amp;uniqueId=23873963&amp;cpc=xYAGqNAmIfa_na4hxhayHamF7YUqt9auH3OvSuX9FubS2qTr5iMTpjol26SCgJrD3NKyoR4NKrMCJEAK58E2sbM8XuqgvRiY42NvfrMFjhEdGntXHjkNUJ5Zi6o5efoe71PW4CP8HNxgUv1kTw6PFC9oRYuwhYpCZAljPkGrdbl56nfpQGD40XmXK64Wcf6uPFca-Hg-fK4%2C</a> | уп | 1/1 |
| 90 | Подставка для демонстрац  |  | <a href="https://gellaktikru/shop/podstavka-dlya-demonstratsii-dizayna-shakhmaty--belaya-/">https://gellaktikru/shop/podstavka-dlya-demonstratsii-dizayna-shakhmaty--belaya-/</a>   | шт | 1/1 |



|    |  |   |   |    |      |
|----|--|---|---|----|------|
|    | ии дизайна<br>"Шахматы" ,<br>белая                         |   |   |    |      |
| 91 | Типсы 1-10<br>SL-10-5<br>Стилет<br>Конкурсные<br>, 50 штук |    | <a href="https://tartisoru/tipsy-1-10-sl-10-5-stilet-konkursnye/">https://tartisoru/tipsy-1-10-sl-10-5-stilet-konkursnye/</a>   | шт | 10/1 |
| 92 | Клей<br>резиновый<br>GREEN-<br>CLAY Tack-<br>it            |    | <a href="https://tartisoru/kley-rezinovyy-green-clay-tack-it/">https://tartisoru/kley-rezinovyy-green-clay-tack-it/</a>   | шт | 1/1  |
| 93 | КМИЗ,<br>Фреза<br>алмазная,<br>пламя,<br>мягкая, 21<br>мм  |    | <a href="https://imkosmetikcom/shop/nails/apparatnyi-manikiur-i-pedikiur/frezy/almaznaia/kmiz-almaznoe-plamia-miagkoe-2_1-mm_/">https://imkosmetikcom/shop/nails/apparatnyi-manikiur-i-pedikiur/frezy/almaznaia/kmiz-almaznoe-plamia-miagkoe-2_1-mm_/</a>                                       | шт | 1/1  |
| 94 | КМИЗ,<br>Фреза<br>алмазная,<br>пламя,<br>мягкая, 18<br>мм  |  | <a href="https://imkosmetikcom/shop/nails/apparatnyi-manikiur-i-pedikiur/frezy/almaznaia/kmiz-almaznoe-plamia-miagkoe-melkaia-zernistost-1_8-mm_/">https://imkosmetikcom/shop/nails/apparatnyi-manikiur-i-pedikiur/frezy/almaznaia/kmiz-almaznoe-plamia-miagkoe-melkaia-zernistost-1_8-mm_/</a> | шт | 1/1  |
| 95 | КМИЗ,<br>Фреза<br>алмазная,<br>пламя,<br>мягкая, 23<br>мм  |  | <a href="https://imkosmetikcom/shop/nails/apparatnyi-manikiur-i-pedikiur/frezy/almaznaia/kmiz-almaznoe-plamia-miagkoe-2_3-mm_/">https://imkosmetikcom/shop/nails/apparatnyi-manikiur-i-pedikiur/frezy/almaznaia/kmiz-almaznoe-plamia-miagkoe-2_3-mm_/</a>                                       | шт | 1/1  |
| 96 | КМИЗ,<br>Фреза<br>алмазная,<br>пламя,<br>средняя, 21<br>мм |  | <a href="https://imkosmetikcom/shop/nails/apparatnyi-manikiur-i-pedikiur/frezy/almaznaia/kmiz-almaznoe-plamia-srednee-2_1-mm_/">https://imkosmetikcom/shop/nails/apparatnyi-manikiur-i-pedikiur/frezy/almaznaia/kmiz-almaznoe-plamia-srednee-2_1-mm_/</a>                                       | шт | 139  |

|     |  |   |   |    |     |
|-----|--|---|---|----|-----|
| 97  | КМИЗ,<br>Фреза<br>алмазная,<br>игла,<br>средняя, 18<br>мм                      |    | <a href="https://imkosmetikcom/shop/nails/apparatnyi-manikiur-i-pedikiur/frezy/almaznaia/kmiz-almaznaia-igla-sredniaia-1_8-mm/">https://imkosmetikcom/shop/nails/apparatnyi-manikiur-i-pedikiur/frezy/almaznaia/kmiz-almaznaia-igla-sredniaia-1_8-mm_/</a>  | ШТ | 1/1 |
| 98  | КМИЗ,<br>Фреза<br>алмазная,<br>игла,<br>средняя, 23<br>мм                      |    | <a href="https://imkosmetikcom/shop/nails/apparatnyi-manikiur-i-pedikiur/frezy/almaznaia/kmiz-almaznaia-igla-gsai-2_3p-10s/">https://imkosmetikcom/shop/nails/apparatnyi-manikiur-i-pedikiur/frezy/almaznaia/kmiz-almaznaia-igla-gsai-2_3p-10s/</a>   | ШТ | 1/1 |
| 99  | КМИЗ,<br>Фреза<br>алмазная,<br>цилиндр,<br>средняя, 3,1<br>мм                  |    | <a href="https://imkosmetikcom/shop/nails/apparatnyi-manikiur-i-pedikiur/frezy/almaznaia/kmiz-almaznyi-tsilindr-gsatss-3_1p-8s-srednii/">https://imkosmetikcom/shop/nails/apparatnyi-manikiur-i-pedikiur/frezy/almaznaia/kmiz-almaznyi-tsilindr-gsatss-3_1p-8s-srednii/</a>   | ШТ | 1/1 |
| 100 | КМИЗ,<br>Фреза<br>алмазная,<br>цилиндр,<br>мягкая, 35<br>мм                    |  | <a href="https://imkosmetikcom/shop/nails/apparatnyi-manikiur-i-pedikiur/frezy/almaznaia/kmiz-almaznyi-tsilindr-miagkii-3_5-mm/">https://imkosmetikcom/shop/nails/apparatnyi-manikiur-i-pedikiur/frezy/almaznaia/kmiz-almaznyi-tsilindr-miagkii-3_5-mm_/</a>  | ШТ | 1/1 |
| 101 | Полировщи<br>к<br>силиконовы<br>й зеленый<br>острый 4 мм<br>SK2123<br>(Medium) |  | <a href="https://marketyandexru/product--polirovshchik-silikonovyi-zelenyi-ostryi-4-mm-sk2123-medium/1666051?sku=102423727082&amp;do-waremd5=C5DlxKlkq7wi1452WiYHXA&amp;uniqueId=90582244&amp;cpc=V54Op8iqpxD5pXVDTqR2H1tt_09DIom7I7venvWQCpRcx--CRt_Rp3AYfJMSyDO2DYormoNBkcBj0vku3tm4aeuC Kjv1SXn5hQQ8sL80iYsBiL3Me8HjREy2uffvm9y0D6o ZP6HWkyMcJLK9GUIQk88tH47Gkr9cc_CiY2BPQlvQ UKejQeUDlcvJm4wyjKhtqM8mj0ulzU2D4jBfYfxWaH FJXJFBAyDBaP3Erf5Q44bn4Y6oAJsrR-DCv4WS5J73sVawjEezSUft_YaalJznA%2C%2C">https://marketyandexru/product--polirovshchik-silikonovyi-zelenyi-ostryi-4-mm-sk2123-medium/1666051?sku=102423727082&amp;do-waremd5=C5DlxKlkq7wi1452WiYHXA&amp;uniqueId=90582244&amp;cpc=V54Op8iqpxD5pXVDTqR2H1tt_09DIom7I7venvWQCpRcx--CRt_Rp3AYfJMSyDO2DYormoNBkcBj0vku3tm4aeuC Kjv1SXn5hQQ8sL80iYsBiL3Me8HjREy2uffvm9y0D6o ZP6HWkyMcJLK9GUIQk88tH47Gkr9cc_CiY2BPQlvQ UKejQeUDlcvJm4wyjKhtqM8mj0ulzU2D4jBfYfxWaH FJXJFBAyDBaP3Erf5Q44bn4Y6oAJsrR-DCv4WS5J73sVawjEezSUft_YaalJznA%2C%2C</a> | ШТ | 1/1 |
| 102 | КМИЗ,<br>Фреза<br>твердосплав<br>ная ФКДЕ<br>060-С L14,                        |  | <a href="https://imkosmetikcom/shop/nails/apparatnyi-manikiur-i-pedikiur/frezy/tverdosplavnaia/kmiz-freza-tverdosplavnaia-konus-sredniaia-6_0-mm/">https://imkosmetikcom/shop/nails/apparatnyi-manikiur-i-pedikiur/frezy/tverdosplavnaia/kmiz-freza-tverdosplavnaia-konus-sredniaia-6_0-mm/</a>   | ШТ | 1/1 |

|     |  |   |   |    |      |
|-----|--|---|---|----|------|
|     | конус, 60,<br>средняя  |   |   |    |      |
| 103 | КМИЗ,<br>Фреза<br>твердосплав<br>ная ФКТрП<br>060 L14,<br>конус, 60,<br>грубая           |    | <a href="https://imkosmetik.com/shop/nails/apparatnyi-manikiur-i-pedikiur/frezy/tverdosplavnaia/kmiz-freza-tverdosplavnaia-fktrp-060-114/">https://imkosmetik.com/shop/nails/apparatnyi-manikiur-i-pedikiur/frezy/tverdosplavnaia/kmiz-freza-tverdosplavnaia-fktrp-060-114/</a> | шт | 1/1  |
| 104 | Топовое<br>покрытие<br>(top shine)<br>"Lakuti" 15<br>ml<br><br>Артикул:<br>0711          |    | <a href="https://esbeautyshopwixsite.com/my-site-1/product-page/топовое-покрытие-top-shine-lakuti-15-ml">https://esbeautyshopwixsite.com/my-site-1/product-page/топовое-покрытие-top-shine-lakuti-15-ml</a>   | шт | 1/1  |
| 105 | Базовое<br>покрытие<br>(cler)<br>"Lakuti"  |   | <a href="https://esbeautyshopwixsite.com/my-site-1/product-page/базовое-покрытие-cler-lakuti">https://esbeautyshopwixsite.com/my-site-1/product-page/базовое-покрытие-cler-lakuti</a>   | шт | 1/1  |
| 106 | Гель для<br>укрепления<br>ногтей<br>тиксотропн<br>ый THX<br>«Lakuti»<br>(густой)<br>15гр |  | <a href="https://esbeautyshopwixsite.com/my-site-1/product-page/thix-lakuti-cler-густой">https://esbeautyshopwixsite.com/my-site-1/product-page/thix-lakuti-cler-густой</a>   | шт | 1/1  |
| 107 | Кисти<br>акриловые<br>для<br>моделирова<br>ния "Lakuti"<br>№ 6                           |  | <a href="https://esbeautyshopwixsite.com/my-site-1/product-page/кисть-lakuti-n-6">https://esbeautyshopwixsite.com/my-site-1/product-page/кисть-lakuti-n-6</a>   | шт | 1/1  |
| 108 | Формы для<br>моделирова<br>ния ногтей<br>«Коты»  |  | <a href="https://esbeautyshopwixsite.com/my-site-1/product-page/формы-для-моделирования-ногтей-коты-фольгированные">https://esbeautyshopwixsite.com/my-site-1/product-page/формы-для-моделирования-ногтей-коты-фольгированные</a>   | шт | 15/1 |

|     |   |   |   |    |     |
|-----|---|---|---|----|-----|
|     | фольгированные "Lakuti"<br>Артикул:<br>0632   |   |   |    |     |
| 109 | Дегидратор<br>"Lakuti" 18 ml<br>Артикул:<br>0631  |    | <a href="https://esbeautyshopwixsitecom/my-site-1/product-page/дегидратор-lakuti-18-ml">https://esbeautyshopwixsitecom/my-site-1/product-page/дегидратор-lakuti-18-ml</a>               | ШТ | 1/1 |
| 110 | Кислотный праймер<br>«Lakuti» 18 мл<br>Артикул:<br>0611                                 |    | <a href="https://esbeautyshopwixsitecom/my-site-1/product-page/кислотный-праймер-lakuti-18-ml">https://esbeautyshopwixsitecom/my-site-1/product-page/кислотный-праймер-lakuti-18-ml</a> | ШТ | 1/1 |
| 111 | Капли для<br>Acrilove<br>SPECIAL<br>DROPS<br>"Lakuti" 50 мл<br>Артикул:<br>0612         |   | <a href="https://esbeautyshopwixsitecom/my-site-1/product-page/special-drops-50ml">https://esbeautyshopwixsitecom/my-site-1/product-page/special-drops-50ml</a>                         | ШТ | 1/1 |
| 112 | Acrylove<br>(акрилатик для моделирования ногтей)<br>"Lakuti" – Pink<br>Артикул:<br>0002 |  | <a href="https://esbeautyshopwixsitecom/my-site-1/product-page/acrylove-акрилатик-pink">https://esbeautyshopwixsitecom/my-site-1/product-page/acrylove-акрилатик-pink</a>               | ШТ | 1/1 |
| 113 | Acrylove<br>(акрилатик для моделирова   |  | <a href="https://esbeautyshopwixsitecom/my-site-1/product-page/acrylove-акрилатик-snow-white">https://esbeautyshopwixsitecom/my-site-1/product-page/acrylove-акрилатик-snow-white</a>   | ШТ | 1/1 |

|     |  |   |   |    |     |
|-----|--|---|---|----|-----|
|     | <p>ния ногтей)<br/>"Lakuti"–<br/>Snow White</p> <p>Артикул:<br/>0004</p>   |   |   |    |     |
| 114 | <p>Acrylove<br/>(акрилатик<br/>для<br/>моделирова<br/>ния ногтей)<br/>"Lakuti"–<br/>Moonlight</p> <p>Артикул:<br/>0005</p> |    | <a href="https://esbeautyshopwixsitecom/my-site-1/product-page/acrylove-акрилатик-moonlight">https://esbeautyshopwixsitecom/my-site-1/product-page/acrylove-акрилатик-moonlight</a>   | ШТ | 1/1 |
| 115 | <p>Acrylove<br/>(акрилатик<br/>для<br/>моделирова<br/>ния ногтей)<br/>"Lakuti"–<br/>Barbie</p> <p>Артикул:<br/>0003</p>    |    | <a href="https://esbeautyshopwixsitecom/my-site-1/product-page/acrylove-акрилатик-barbie">https://esbeautyshopwixsitecom/my-site-1/product-page/acrylove-акрилатик-barbie</a>   | ШТ | 1/1 |
| 116 | <p>GELLAКТИ<br/>К LELLIS-<br/>37 Красный<br/>Гель лак 12<br/>мл</p>  |  | <a href="https://gellaktikru/shop/797/">https://gellaktikru/shop/797/</a>   | ШТ | 1/1 |
| 117 | <p>Кровоостана<br/>вливающая<br/>жидкость<br/>ЭндоЖи<br/>№4,<br/>гемостатиче<br/>ское<br/>средство,</p>                    |  | <a href="https://marketyandexru/product--gemostaticheskaia-zhidkost-endozhi-4-15-ml/1777978484?sku=748484438&amp;do-waremd5=OtFs95trwH_QNKpB8FdQXA&amp;uniqueId=1219632&amp;cpc=93AQKCbJBIdwtrCQjtC_Xosl1pt__COAKQ7-aoGQQFqoQOu_oyhsBmA_BpJrs_3tk3m2_etVJzfoolfazizesGt-mqzIkN5pH5BPKnmEBIVbILqvv9wY-foG8nlWVqk4GsvVn_KeXTKEQBz2maXocJ7vmndAUQCTvqiBgvIMOpQqyIMqZVv1qr3sD7eMfFwYaai93WBQ4fk%2C">https://marketyandexru/product--gemostaticheskaia-zhidkost-endozhi-4-15-ml/1777978484?sku=748484438&amp;do-waremd5=OtFs95trwH_QNKpB8FdQXA&amp;uniqueId=1219632&amp;cpc=93AQKCbJBIdwtrCQjtC_Xosl1pt__COAKQ7-aoGQQFqoQOu_oyhsBmA_BpJrs_3tk3m2_etVJzfoolfazizesGt-mqzIkN5pH5BPKnmEBIVbILqvv9wY-foG8nlWVqk4GsvVn_KeXTKEQBz2maXocJ7vmndAUQCTvqiBgvIMOpQqyIMqZVv1qr3sD7eMfFwYaai93WBQ4fk%2C</a> | ШТ | 1/1 |

|   |                                       |   |   |    |     |
|---|---------------------------------------|---|---|----|-----|
|   | Владмива,<br>15мл                     |   |   |    |     |
| <b>РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, ОБОРУДОВАНИЕ И ИНСТРУМЕНТЫ,<br/>КОТОРЫЕ УЧАСТНИКИ ДОЛЖНЫ ИМЕТЬ ПРИ СЕБЕ</b> |                                       |   |   |    |     |
| Дополнительные инструменты по согласованию с главным экспертом                                      |                                       |   |   |    |     |
| 1   | Кусачки для кутикулы                  |    | на усмотрение конкурсанта   | шт | 1/1 |
| 2   | Ножницы                               |    | на усмотрение конкурсанта   | шт | 1/1 |
| 3   | Набор кистей 1-5 для дизайна TAR-NK41 |    | на усмотрение конкурсанта   | шт | 1/1 |
| 4   | Пушер                                 |   | на усмотрение конкурсанта   | шт | 1/1 |
| 5   | Фрезы                                 |  | на усмотрение конкурсанта   | шт |     |
| 6   | Крафт пакеты                          |  | <a href="https://chistovieru/catalog/kraft-pakety/paket-dlya-sterilizatsii/">https://chistovieru/catalog/kraft-pakety/paket-dlya-sterilizatsii/</a> | шт | 3/1 |
| 7   | Гель-лаки                             |  | на усмотрение конкурсанта   | шт | 5   |
| 8   | Гель-лаки с эффектами                 |  | на усмотрение конкурсанта   | шт | 5   |
| 9   | Декор для дизайна                     |  | на усмотрение конкурсанта   | шт | 5   |
| 10  | Косметичка прозрачная КУБ, розовая    |  | <a href="https://gellaktikru/shop/kosmetichka-prozrachnaya-kub-rozovaya/">https://gellaktikru/shop/kosmetichka-prozrachnaya-kub-rozovaya/</a>       | шт | 1/1 |

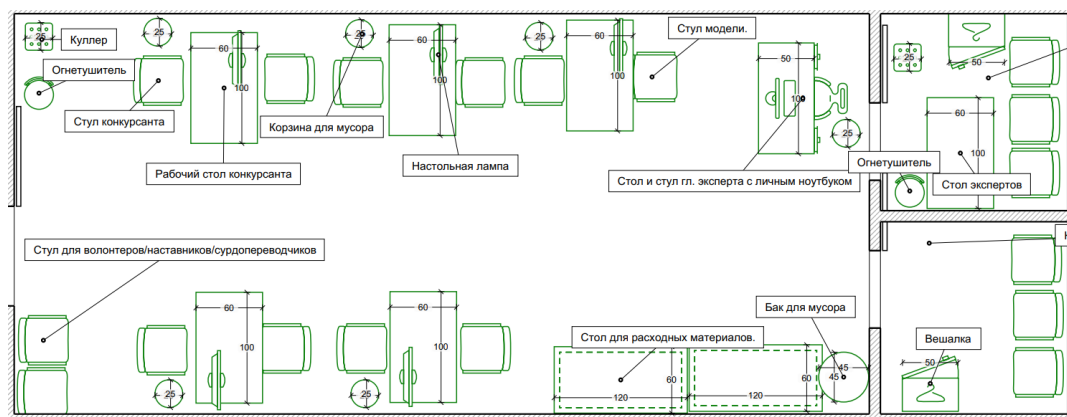
#### 4 Минимальные требования к оснащению рабочих мест с учетом всех основных нозологий

|  | Площадь, м.кв. | Ширина прохода между рабочими местами, м. | Специализированное оборудование, количество.*   |
|--|----------------|---|---|
| <b>Рабочее место участника с нарушением слуха</b>  | 3000x1900      | 1,5 м                                     | <p>Для участников с нарушением слуха необходимо предусмотреть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>а) наличие звукоусиливающей аппаратуры, акустической системы, информационной индукционной системы, наличие индивидуальных наушников;</li> <li>б) наличие на площадке переводчика русского жестового языка (сурдопереводчика);</li> <li>в) оформление конкурсного задания в доступной текстовой информации.</li> </ul>   |
| <b>Рабочее место участника с нарушением зрения</b> | 3000x1900      | 1,5 м                                     | <p>Для участников с нарушением зрения необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>а) текстовое описание конкурсного задания в плоскочечатном виде с крупным размером шрифта, учитывающим состояние зрительного анализатора участника с остаточным зрением (в формате Microsoft Word не менее 16-18 пт), дублированного рельефно-точечным шрифтом Брайля (при необходимости); <ul style="list-style-type: none"> <li>- лупа с подсветкой для слабовидящих; электронная лупа;</li> </ul> </li> <li>б) для рабочего места, предполагающего работу на компьютере - оснащение специальным компьютерным оборудованием и оргтехникой: <ul style="list-style-type: none"> <li>- видеоувеличитель;</li> <li>- программы экранного доступа NVDA и JAWS18 (при необходимости);</li> <li>- брайлевский дисплей (при необходимости);</li> </ul> </li> <li>в) для рабочего места участника с нарушением зрения, имеющего собаку-проводника, необходимо предусмотреть место для собаки-проводника;</li> <li>г) оснащение (оборудование) специального рабочего места тифлотехническими ориентирами и устройствами, с возможностью использования крупного рельефно-контрастного шрифта и шрифта Брайля, акустическими навигационными средствами, обеспечивающими беспрепятственное нахождение инвалидом по зрению - слепого своего рабочего места и выполнение трудовых функций;</li> <li>д) индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс.</li> </ul> |
| <b>Рабочее место участника с нарушением ОДА</b>    | 3000x1900      | 1,5 м                                     | <p>Оснащение (оборудование) специального рабочего места оборудованием, обеспечивающим реализацию эргономических принципов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>а) увеличение размера зоны на одно место с учетом подъезда и разворота кресла-коляски, увеличения ширины прохода между рядами верстаков;</li> <li>б) для участников, передвигающихся в кресле-коляске, необходимо выделить 1 - 2 первых рабочих места в ряду у дверного проема;</li> </ul>  |

|   |           |       |  |
|---|-----------|-------|--|
|   |           |       | <p>в) оснащение (оборудование) специального рабочего места специальными механизмами и устройствами, позволяющими изменять высоту и наклон рабочей поверхности, положение сиденья рабочего стула по высоте и наклону, угол наклона спинки рабочего стула, оснащение специальным сиденьем, обеспечивающим компенсацию усилия при вставании.</p>  |
| <p><b>Рабочее место участника с соматическими заболеваниями</b></p> | 3000x1900 | 1,5 м | <p>Специальные требования к условиям труда инвалидов вследствие заболеваний сердечно-сосудистой системы, а также инвалидов вследствие других соматических заболеваний, предусматривают отсутствие:</p> <p>а) вредных химических веществ, включая аллергены, канцерогены, оксиды металлов, аэрозоли преимущественно фиброгенного действия;</p> <p>б) тепловых излучений; локальной вибрации, электромагнитных излучений, ультрафиолетовой радиации на площадке;</p> <p>в) превышения уровня шума на рабочих местах;</p> <p>г) нарушений уровня освещенности, соответствующей действующим нормативам.</p> <p>Необходимо обеспечить наличие столов с регулируемой высотой и углом наклона поверхности; стульев (кресел) с регулируемой высотой сиденья и положением спинки (в соответствии со спецификой заболевания).</p>  |
| <p><b>Рабочее место участника с ментальными нарушениями</b></p>     | 3000x1900 | 1,5 м | <p>Специальные требования к условиям труда инвалидов, имеющих нервно-психические заболевания:</p> <p>а) создание оптимальных и допустимых санитарно-гигиенических условий производственной среды, в том числе: температура воздуха в холодный период года при легкой работе - 21 - 24 °С; при средней тяжести работ - 17 - 20 °С; влажность воздуха в холодный и теплый периоды года 40 - 60 %; отсутствие вредных веществ: аллергенов, канцерогенов, аэрозолей, металлов, оксидов металлов;</p> <p>б) электромагнитное излучение - не выше ПДУ; шум - не выше ПДУ (до 81 дБА); отсутствие локальной и общей вибрации; отсутствие продуктов и препаратов, содержащих живые клетки и споры микроорганизмов, белковые препараты;</p> <p>в) оборудование (технические устройства) должны быть безопасны и комфортны в использовании (устойчивые конструкции, прочная установка и фиксация, простой способ пользования без сложных систем включения и выключения, с автоматическим выключением при неполадках; расстановка и расположение, не создающие помех для подхода, пользования и передвижения; расширенные расстояния между столами, мебелью; не должна затрудняющая доступность устройств; исключение острых выступов, углов, ранимых поверхностей, выступающих крепежных деталей).</p> |



## 5 Схема застройки соревновательной площадки для всех категорий (пример) - на 5 рабочих мест (школьники/ студенты/ специалисты)



## 6 Требования охраны труда и техники безопасности

### Рабочая среда: санитарно-гигиенические требования и техника безопасности

- Создать и поддерживать безопасную, гигиеничную рабочую среду;
- Выполнять травматичные процедуры маникюра в перчатках;
- Отделять чистый инструмент от использованного;
- Правильно утилизировать отходы;
- Использовать стерильные инструменты; соблюдать правила использования и обработки инструментов вовремя и после процедур;
- Проводить санитарную обработку рук в начале и в процессе выполнения процедур;
- Соблюдать технику безопасности при выполнении процедур

### При возникновении аварийной ситуации мастер обязан:

- остановить работу;
- обратиться к главному эксперту, ответственному за безопасность;
- возобновление работы допускается только после устранения причин, приведших к аварийной ситуации и (или) несчастному случаю;

В случае возникновения пожара или возгорания необходимо:

- - прекратить работу;
- - при угрозе здоровью и (или) жизни немедленно покинуть место пожара по путям эвакуации

### Нарушениями, приводящими к дисквалификации участника, считаются:

- использование в соревновании запрещенных материалов или инструментов;
- проявление у модели аллергической реакции и других патологических состояний, произошедшее в процессе проведения процедуры;
- невыполнение участниками распоряжений экспертов;
- опоздание к началу соревнований;

- невыполнение требований техники безопасности, подвергает ли участник опасности себя, модель или других конкурсантов,
- грубые нарушения участником правил безопасности работы с оборудованием, способные нанести вред здоровью модели;
- непристойное поведение или действия, наносящие ущерб интересам соревнования;
- самостоятельное покидание зоны соревнования;
- нахождение в состоянии алкогольного или наркотического опьянения

Решение о дисквалификации участника может быть принято экспертами коллегиально. Исключение из соревнований предусмотрено в случае неявки или опоздания участника. Любой участник, исключенный или дисквалифицированный в течение соревнования, теряет право на получение любых наград, предусмотренных оргкомитетом XI Национального Чемпионата «Абилимпикс» 2025

## Приложение 1

### «Nail check»

Дата \_\_\_\_\_ 2025

Категория: школьники/ студенты/ специалисты

\*Противопоказания, при которых модель требуется заменить

Аллергия

Дерматит

Диабет

Др \_\_\_\_\_

Поврежденная кожа рук  травма ногтей  \* травмированная кутикула

\*«Свежий» маникюр \_\_\_\_\_

\*Кутикула с минимальным коэффициентом сложности для выполнения комбинированного маникюра \_\_\_\_\_

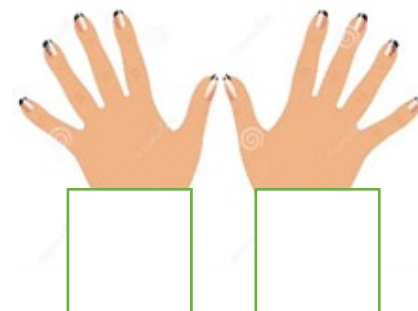
\* Состояние кутикулы не подходит для выполнения маникюра \_\_\_\_\_

\*Покрытые ногти стойким искусственным покрытием (гель-лаком, моделирующим материалом) \_\_\_\_\_

Отремонтированные углы не более 20% \_\_\_\_\_

Отметить конкурсную руку

Отметить повреждения кутикулы, ногтей



Подпись эксперта: \_\_\_\_\_