

**РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЧЕМПИОНАТ «АБИЛИМПКС-2024»
СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ**

УТВЕРЖДАЮ

Руководитель РЦРД «Абилимпикс»

_____ / В. Н. Яковенко

«01» февраля 2024 г.

КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ

по компетенции

ЖЕСТОВОЕ ИСКУССТВО



Ставрополь, 2024

1. Конкурсное задание.

1.1. Краткое описание задания.

Задание по компетенции «Жестовое искусство» сформировано в соответствии с профессиональными компетенциями трех категорий, таких как школьники, студенты и специалисты.

Старшие школьники: в ходе выполнения конкурсного задания 1 модуля необходимо ознакомиться с предложенным рассказом (школьная программа по литературе), сделать соответствующий подбор слов на жестовом языке по смыслу. Выразительно и артистично изложить этот рассказ на жестовом языке синхронно с артикуляцией губ или проговариванием слов вслух.

В ходе конкурсного задания 2 модуля необходимо исполнить заранее подготовленную песню на жестовом языке.

Средние школьники: в ходе конкурсного задания 1 модуля необходимо выполнить правильный подбор слов, синонимов и эпитетов к предложенной песни. Выразительно и артистично исполнить ее на жестовом языке.

В ходе конкурсного задания 2 модуля необходимо исполнить заранее подготовленную песню на жестовом языке.

Младшие школьники: в ходе конкурсного задания 1 модуля необходимо выполнить подбор слов, синонимов и эпитетов к предложенной песни. Выразительно и артистично исполнить ее на жестовом языке.

В ходе конкурсного задания 2 модуля необходимо исполнить стихотворение на жестовом языке по предложенной тематике.

В ходе конкурсного задания 3 модуля необходимо исполнить заранее подготовленную песню на жестовом языке.

1.1. Структура и подробное описание конкурсного задания

Наименование категории участника	Наименование и описание модуля	Время выполнения	Результат
Для всех категорий	Модуль 1. Исполнение заранее подготовленного отрывка из любого литературного произведения	Общее время 80 минут	Индивидуальная интерпретация художественного уровня исполнительного мастерства жестовой песни
	Модуль 2. Исполнение заранее подготовленной жестовой песни.	Общее время 60 минут	Исполнение жестовой песни
Общее время выполнения конкурсного задания: 120 минут			

1.2. Последовательность выполнения задания.

Для всех категорий

Модуль 1. Исполнение заранее подготовленного отрывка из любого литературного произведения (школьная программа по литературе). Подбор жестов по смыслу и изложение рассказа на жестовом языке в соответствии с конкурсным заданием Модуля 1. Демонстрация актерского мастерства и жестового искусства. Время выступления не должно превышать 15 минут!

- сообщить волонтерам о готовности к выполнению конкурсного задания;
- отрепетировать конкурсное задание Модуля 1;
- сообщить экспертам о готовности к выступлению на чемпионате;
- выполнить конкурсное задание Модуля 1 перед экспертами, соблюдая методическую последовательность, требования синхронности жестового исполнения рассказа и артикуляции или проговаривания слов; выразительно артистично изложить отрывок на жестовом языке соблюдая художественный уровень исполнительного мастерства, требования по технике безопасности и охране труда;

Модуль 2. Исполнение заранее подготовленной жестовой песни.

- отрепетировать подготовленную песню на жестовом языке;
- сообщить экспертам о готовности к выступлению на чемпионате;
- выполнить конкурсное задание Модуля 2. перед экспертами, соблюдая методическую последовательность, требования синхронности жестового исполнения песни и артикуляции, художественный уровень исполнительного мастерства на жестовом языке, уровень выразительности, артистичности, требования по технике безопасности и охране труда

Критерии оценки выполнения задания. Все категории

Наименование модуля 1	Задание	Максимальный балл
1.1. Постановка рассказа на жестовом языке (школьная программа по литературе)	определение содержания и смысла рассказа, словарная работа над текстом в виде подбора подходящих синонимов и эпитетов к словам рассказа. Показ культуры жестового языка.	20
1.2. Изложение рассказа жестовом языке.	Исполнить рассказ на жестовом языке	9
1.3. Демонстрация актерского мастерства и жестового искусства.	продемонстрировать актерское мастерство и жестовое искусство. Показ художественный уровень исполнительного мастерства, выразительность, артистичность исполнения на жестовом языке. Пластичность исполнения жестов	21
ИТОГО		50

Задание	№	Наименование критерия	Максимальные баллы	Объективная оценка	Субъективная оценка
1.1.	1	Соблюдение правил конкурса	2,5		
1.1	2	Определение содержания и смысла рассказа	2,5		
1.1.	3	Подбор к подходящих жестов к словам рассказа	5		
1.1.	4	Подбор подходящих синонимов и эпитетов к рассказу	5		
1.1.	5	Показ культуры жестового языка (точность выполнения жеста по смыслу)	5		
Итого:			20		
Задание	№	Наименование критерия	Максимальные баллы	Объективная оценка	Субъективная оценка
1.2.	1	Непрерывность исполнения рассказа я на жестовом языке	3		
1.2	2	Синхронность жестового исполнения рассказа с проговариванием слов или артикуляцией губ.	3		
1.2.	3	Исполнение рассказа на жестовом языке в полном объеме	3		
Итого			9		
Задание	№	Наименование критерия	Максимальные баллы	Объективная оценка	Субъективная оценка
1.3.	1	Выразительность исполнения	4		
1.3.	2	Артистичность исполнения	4		
1.3.	3	Плавность исполнения жестов	4		
1.3.	4	Оригинальность исполнения	4		
1.3.	5	Художественный уровень исполнительного мастерства	5		
Итого:			21		

Наименование модуля 2	Задание	Максимальный балл
2.1. Подготовка и репетиция заранее подготовленной жестовой песни.	Демонстрация культуры жестового языка при исполнении песни. Правильность, точность выбора жестов и синонимов слов при исполнении жестовой песни	20
2.2. Исполнение песни на жестовом языке	Исполнить наизусть песню на жестовом языке	9
2.3. Демонстрация актерского мастерства и жестового искусства.	Продемонстрировать режиссерско-постановочное решение. Индивидуальная интерпретация художественного уровня исполнительного мастерства жестовой песни. Выразительность, артистичность исполнения на жестовом языке Сценическая пластика исполнения жестового пения.	21
ИТОГО		50

Задание	№	Наименование критерия	Максимальные баллы	Объективная оценка	Субъективная оценка
2.1.	1	Соблюдение правил конкурса	2,5		
2.1.	2	Определение содержания и смысла жестовой песни	2,5		
2.1.	3	Подбор к подходящих жестов к словам песни, словарная работа	5		
2.1.	4	Подбор подходящих синонимов и эпитетов к песне.	5		
2.1.	5	Показ культуры жестового языка (точность выполнения жеста по смыслу)	5		
Итого:			20		
Задание	№	Наименование критерия	Максимальные баллы	Объективная оценка	Субъективная оценка
2.2.	1	Непрерывность исполнения песни на жестовом языке	3		
2.2.	2	Синхронность жестового исполнения песни и артикуляции губ.	3		
2.2.	3	Исполнение жестовой песни в полном объеме	3		
Итого:			9		

Задание	№	Наименование критерия	Максимальные баллы	Объективная оценка	Субъективная оценка
2.3.	1	Выразительность исполнения	4		
2.3.	2	Артистичность исполнения	4		
2.3.	3	Сценическая пластика исполнения песни	4		
2.3.	4	Оригинальность исполнения	4		
2.3.	5	Художественный уровень исполнительного мастерства	5		
Итого:			21		